

# HOY

DIARIO DE EXTREMADURA ■ MÉRIDA

Sábado  
10 de enero  
de 2009

Precio 1,30 €  
Número 24.777  
Año LXXVII

**MÉRIDA** La reordenación del tráfico en el polígono El Prado se aplaza a mediados de año / 2

**MÉRIDA** Un cartel de estilo veneciano servirá de reclamo para el Carnaval de este año / 4



**REGIÓN** La Junta dará de una sola vez los 288 euros para sacarse el carné de conducir / 12

## El temporal colapsa las carreteras y obliga a cerrar Barajas durante horas

La nieve y la escasa visibilidad fuerzan a suspender la actividad en el aeropuerto desde las once de la mañana a las cuatro de la tarde

Álvarez admite que ha habido fallos de todas las administraciones

La enorme nevada caída ayer sobre el centro peninsular obligó a cerrar durante cinco horas el aeropuerto de Barajas y causó un enorme colapso en las carreteras de la Comunidad de Madrid. El Ministerio de Fomento reconoció ayer «fallos» de todas las administraciones implicadas en el caos de comunicaciones. PÁG. 26



M-40. La situación de las principales carreteras que circunvalan Madrid fue caótica durante toda la mañana de ayer. / EFE

### UGT pide un fondo para evitar diez mil despidos en la región

Propone que se destinen sesenta millones de euros para avalar a las pequeñas industrias extremeñas

Diter plantea reducir jornada laboral y sueldos para salvar los empleos

La planta de Coca-Cola en Badajoz traslada el embotellado a Sevilla

Rechazado el segundo ERE presentado por Pizarras Villar del Rey

### El PP dice sí a la fusión de las cajas extremeñas

Monago cree que no debe haber injerencias políticas en el proceso

PÁG. 13



### DEPORTES

FÚTBOL

### The Times afirma que Florentino tiene un acuerdo con Ronaldo

Sería su principal baza electoral para regresar a la presidencia del Real Madrid en el año 2010 PÁG. 42



INDICE	
MÉRIDA	2
AGENDA	9
LECTORES	10
REGIÓN	12
OPINIÓN	23
ACTUALIDAD	26
BOLSA	36
DEPORTES	38

TIEMPO, FARMACIAS Y SORTEOS 39

PUNTO RADIO Badajoz / Montijo 102.1

Hoy con el diario **mujermy**

PÁGS. 14 Y 15

## Utilice nuestra tarjeta



Pague en seis meses sin intereses\*

\*Compra superior a 110 euros

Horario: 11 a 14 horas  
17 a 20 horas



ESTAMOS EN REBAJAS

UTILICE NUESTRO APARCAMIENTO MONUMENTO

CENTRO COMERCIAL ABIERTO DE MENACHO



CAJA DE EXTREMADURA



## Un cartel de estilo veneciano anunciará el Carnaval 2009

El autor del cartel es Pedro Torres Plá, que recibirá 1.000 euros del primer premio

T. AGÚNDEZ MERIDA

Un cartel con un aire veneciano será la imagen que anunciará el Carnaval de Mérida este año. La obra, llamada 'Soñando Carnaval', muestra una máscara veneciana con el Puente Lusitania de fondo. «Está muy logrado y tiene mucho colorido», explica el concejal de Festejos, Luis Valiente.

El autor es Pedro Antonio Torres Pla, también vencedor del concurso del pasado año. Recibirá 1.000 euros del primer premio. El segundo premio ha sido para la obra 'Guei Augusto X', de Ceferino López, quien recibirá 500 euros. El montaje ganador estará también presente tanto en la revista cultural de la Asociación Ciudades Patrimonio de la Humanidad como en la Feria Internacional de Turismo (Fitur), para mostrar los carnavales emeritenses como un acontecimiento importante de la ciudad.

El cartel ha sido elegido entre 24 trabajos por un jurado formado por políticos, periodistas y artistas. «Se han presentado una cantidad importante de trabajos y el jurado lo ha tenido muy difícil», indica Valiente.

Será la imagen de un Carnaval que este año contará con un espectáculo de vaquillas, un concierto gratuito de 'Los Mojinos Escocios' y un mercado romano.

HOY.es

Vídeo La elección del cartel ganador



Los miembros del jurado muestran el cartel elegido. / BRÍGIDO

## 'Los Microclimatizados' abandonan la Asociación Cultural Carnaval Romano

T. A. MÉRIDA

La chirigota emeritense 'Los Microclimatizados' ha anunciado que dejará de asistir a las reuniones de la Asociación Cultural Carnaval Romano debido a su disconformidad con las últimas posturas tomadas por este colectivo. La agrupación indica que no comparte la resignación que ha adoptado esta asociación como protesta por la pérdida del Martes de Carnaval y asegura «que existen responsabilidades no asumidas».

Así, 'Los Microclimatizados' explican que el principal motivo por el que se desvinculan de este

colectivo es la falta de representación de las demandas planteadas las últimas semanas. «Nuestras opiniones chocan contra ellos. Les deseamos toda la suerte del mundo y les animamos a que sigan trabajando por el carnaval». La agrupación emeritense afirma que su deseo sigue siendo disfrutar del Carnaval durante esos días y expresa que su deseo es participar en el concurso durante los días festivos, «organice quien lo organice».

La chirigota asegura que trabajará por tener el mejor Carnaval posible y que siempre reivindicará el Martes de Carnaval, ya que «es una promesa verbal».

## Los actos vandálicos en 2008 generaron más de 60.000 euros en daños al Consistorio

EFE MÉRIDA

Los actos vandálicos que sufrió Mérida en 2008 generaron un coste de más de 60.000 euros al Ayuntamiento en materia de desperfectos sobre el mobiliario y los parques, según el concejal de Parques y Jardines, Manuel Jiménez, quien ha señalado que estas acciones se han reducido sensiblemente respecto al año anterior.

Según explicó Jiménez en el balance de su delegación, de la que es responsable desde mayo del pasado año, la ciudad ha mejorado mucho su apariencia estética en los últimos meses, lo que se demuestra con la distinción que

la Universidad de Extremadura ha otorgado a la capital autonómica por la apariencia fitosanitaria y las infraestructuras urbanas que presenta.

El Presupuesto municipal de 2009 para Parques y Jardines, con algo más de 3 millones de euros, mantiene la partida de la que disponía el año anterior, debido a los recortes del Plan de Saneamiento Económico Financiero del Ayuntamiento, según Jiménez.

### Próximos proyectos

Entre los proyectos que se ejecutarán el próximo año destacan los incluidos con cargo al Fondo Estatal de Inversión Local, que per-

mitirán construir un parque en la urbanización Jardines del Hipódromo y el acondicionamiento de los taludes de la avenida de Portugal, en Nueva Ciudad.

Asimismo, los últimos proyectos aprobados por la Junta de Gobierno Local de Mérida, y que están pendientes del visto bueno del Ministerio de Administración Pública, incluyen un nuevo parque en San Andrés.

Ha destacado también las mejoras que se acometerán en la margen derecha del Guadiana gracias a la Iniciativa Urbana para el período 2007-2013, que incluyen la adecuación del paseo que conecta el Puente Romano con el de Fernández Casado.

El edil ha destacado que, durante el año pasado, se adecuó la rotonda del Palacio de Congresos, el acceso a las barriadas Santa Catalina y San Luis y se ha ejecutado un nuevo parque en las casas de Renfe y en San Agustín.

### FONDO ESTATAL

#### Salen a concurso las primeras obras

El equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Mérida iniciará el próximo lunes el procedimiento para adjudicar las primeras obras con cargo al Fondo Estatal de Inversión Local. Para realizar la convocatoria bastará con un anuncio digital en el Perfil del Contratante, al que se podrá acceder a través de la página web municipal.

### FIRMA

#### Cesión del solar del Museo Visigodo

El alcalde de Mérida, Ángel Calle, y el delegado especial de Economía y Hacienda de Badajoz, Roberto Carballo, firmaron ayer la cesión definitiva del solar municipal del antiguo cuartel de la Guardia Civil, donde se construirá la nueva sede del Museo Visigodo. Este trámite estaba pendiente por problemas burocráticos.

### ARZOBISPADO

#### García Aracil inicia su visita a la ciudad

El arzobispo de Mérida-Badajoz, Santiago García Aracil, iniciará mañana domingo su visita pastoral a la ciudad con una misa que tendrá lugar en la Concatedral de Santa María a las 20.00 horas. El lunes se reunirá con el presidente de la Junta de Extremadura, el presidente de la Asamblea y el alcalde de Mérida.

### POLICÍA NACIONAL



Juan Carretero. / HOY

#### El nuevo comisario llegará el lunes

El nuevo comisario de la Policía Nacional de Mérida, Juan Carretero Enrique, tomará posesión de su cargo el próximo lunes en un acto que contará con la presencia de la delegada del Gobierno en Extremadura, Carmen Pereira. Juan Carretero es natural de San Martín de Trevejo (Cáceres) y tiene 56 años. Ingresó en la Policía hace 36 años y desde 1992 ostenta el grado de comisario.

# El PP presenta alegaciones contra la nueva ubicación de Extremeña de Grasas

Señala que el emplazamiento elegido está dentro de una Zona de Especial Protección para las Aves y en suelo no urbanizable

REDACCIÓN MÉRIDA

El grupo popular en el Ayuntamiento de Mérida solicita al equipo de Gobierno que deniegue el permiso para la instalación de la nueva planta de Extremeña de Grasas en una finca situada entre Alange y la A-66.

La portavoz popular, Pilar Vargas, señala en el escrito de alegaciones remitido a la Delegación de Medio Ambiente que el emplazamiento escogido se encuentra dentro de una Zona de Especial Protección para las Aves y en suelo no urbanizable.

El Diario Oficial de Extremadura publicó el pasado 30 de diciembre un anuncio por el que se exponía al público la solicitud de autorización ambiental integrada por parte de los responsables de la planta. Se abrió así un plazo de alegaciones, al que se ha acogido el grupo popular.

El escrito presentado por Pilar Vargas hace especial hincapié en la calificación urbanística del suelo elegido para el emplazamiento de la nueva factoría.

Como destaca, se trata de una zona catalogada como 'suelo no urbanizable', y añade que la Ley del Suelo y Ordenación Territorial de Extremadura restringe especialmente la actividad de carácter industrial en estas áreas.

En cuanto a la protección ambiental, la finca se encuentra dentro de la Zona de Especial Protección para las Aves 'Sierras Centrales y Embalse de Alange', «con el grave perjuicio que eso supone



Factoría de Extremeña de Grasas, en el polígono El Prado. / HOY

para la supervivencia de las especies», a lo que añade el impacto paisajístico de la construcción.

#### Otros motivos

Junto a esto, el PP considera que se ha incumplido el trámite de notificación a los interesados. También recalca que se encuentra a menos de un kilómetro de la Vía de la Plata y en el área de influencia de una bodega.

Para el PP, otro aspecto a tener en cuenta es que el proyecto no incluye un estudio pormenorizado

**Añade que el proyecto no incluye un estudio de abastecimiento y vertido de agua**

do del vertido de aguas residuales, ni tampoco del abastecimiento de agua.

Del mismo modo, el PP estima que la ubicación de la nueva planta podría traer graves perjuicios económicos a la actividad industrial de Mérida, ya que se encuentra a menos de 2,5 kilómetros del futuro Parque de Desarrollo Industrial Sur que promueve la Junta de Extremadura, que podría verse afectado por los efectos contaminantes de Extremeña de Grasas.

«En este sentido, el grupo popular considera que hay otros lugares posibles para ubicar la nueva factoría y que no afectarían a la expansión empresarial y comercial de esta plataforma logística», recoge el escrito del PP.

## FESTEJOS

### El grupo popular pide la dimisión de Valiente

El grupo popular en el Ayuntamiento de Mérida exige la dimisión del concejal de Festejos, Luis Valiente, por la mala gestión que, a su juicio, ha efectuado desde que asumió las competencias de la delegación. El edil popular Daniel Serrano considera que las pasadas FERIA de Septiembre y Cabalgata de los Reyes Magos han sido «las peores de la historia», a lo que se suman los problemas del alumbrado especial de Navidad. Por su parte, Luis Valiente estima que la cabalgata ha sido un éxito. Respecto a las luces de Navidad, asegura que han funcionado en todos los barrios, con un presupuesto de 113.000 euros, mientras que el Gobierno de Pedro Ace- do se gastó en la Navidad de 2006 una partida de 247.000 euros. / EFE

## LOS DANZARINES EMERITENSES



Acto de inauguración de la exposición. / BRÍGIDO

### Exposición de trajes en el Centro Alcazaba

El Centro Cultural Alcazaba acogerá hasta el próximo 30 de enero una exposición de trajes de Los Danzarines Emeritenses. La actividad forma parte de los actos del 25 aniversario de la entidad, una de las grandes protagonistas y principal impulsora del desfile de pasacalles del Carnaval emeritense.

## LITERATURA

### Abierto el plazo para los premios literarios

El Ayuntamiento de Mérida ha abierto el plazo para presentar trabajos al XIII Premio de Novela 'Juan Pablo Forner' y XV de Poesía 'Ciudad de Mérida', un concurso que editará a finales de año unos 1.500 ejemplares de cada obra ganadora. La entrega de premios se celebrará durante una velada literaria que tendrá lugar el 11 de septiembre en el Teatro Romano de Mérida. / EFE

## MUSEO VISIGODO

### Visita a la exposición de escudos nobiliarios

La Asociación de Amigos del Museo Romano de Mérida celebrará mañana sábado una visita guiada a la colección de escudos nobiliarios que se encuentra en el Museo de la antigua iglesia de Santa Clara. La actividad, que no requiere inscripción, se celebrará a las 11.00, 12.00 y 13.00 horas.

**MULTIOPTICAS**  
Nº1 EN SERVICIOS ÓPTICOS

Avda. de Colón, 3  
Tel. 924 221 548

Avda. Juan Carlos I, 6  
Tel. 924 257 711

Avda. Ricardo Carapeto, 59  
Tel. 924 227 162

#### BADAJOS

Santa Eulalia, 24  
Tel. 924 301 903  
**MÉRIDA**

## La obra 'En la cama' se pone en escena hoy en la Sala Trajano

MÉRIDA| Los actores Lidia Navarro y Roberto San Martín protagonizan la obra 'En la cama', dirigida por Tamzin Townsend, que se representará hoy a las 21.00 horas en la Sala Trajano de Mérida. 'En la cama' es la radiografía de una relación esporádica y cuenta la historia de un chico y una chica que se conocen en una fiesta y más tarde deciden ir a un hostel.

Así, quienes son hasta entonces perfectos desconocidos, se van entregando en la intimidad



de una noche que podría cambiar sus vidas para siempre. Las localidades se ponen a la venta de 18.00 a 21.00 horas.

## Trajes de carnaval de 'Los Danzarines Emeritenses' se exponen en el Centro Cultural Alcazaba

MÉRIDA| La Asociación Cultural 'Los Danzarines Emeritenses' presentaron ayer una exposición compuesta por una parte de sus trajes de carnaval con motivo del 25 aniversario de su creación. La muestra permanecerá hasta el 30 de enero en el Centro Cultural Alcazaba de Mérida.

Entre los trajes expuestos se encuentran desde el de 'Gremlin', que fue el que utilizaron en el año 85, hasta el de 'Constelación escorpio', que fue el ganador en el des-

file del Carnaval del año pasado en la ciudad.

Según informó el presidente de 'Los Danzarines Emeritenses', Antonio Trejo, esta exposición está dedicada a su difunto padre que fue uno de los promotores de la asociación.

Además, señaló que está previsto llevar la muestra al Palacio de Exposiciones y Congresos de Mérida durante las semifinales y finales del concurso de compar-sas y chirigotas.

# AGENDA DE HOY

PlanDeHOY Tu nueva agenda de ocio interactiva en HOY.es <http://agenda.hoy.es/>

Si quiere contactar con nosotros puede hacerlo en [agenda.hoy@hoy.es](mailto:agenda.hoy@hoy.es)

### MÉRIDA

► **CONCIERTO.** Actuación del grupo ULISES 'el forro' y LoSLIBROS. Después de varios años primero en solitario y después con su hermana en el grupo Cirayyo, y con un álbum inédito ('La flor de mi campo magnético') grabado en los estudios El Sonado (producido por Nacho Campillo y Jacobo Aguirre), este singular artista que reparte su tiempo entre Madrid, Badajoz y Sevilla, se embarca ahora en una nueva historia detrás del personaje Ulises 'el forro' (inspirado en el héroe, el Zorro) para ofrecernos una visión ecléctica y comprometida del mundo de la música y de la sociedad en general. 'La emoción se va en avioneta' será su debut en forma de Ep. ■ Hoy, a partir de las 22.00 horas. • Bar La Tahona (calle Alvarado).

► **EXPOSICIÓN.** El pintor extremeño José Jiménez 'Jimber' rinde homenaje a los 'genios' del mundo del arte, que le fascinaron desde su infancia y que le motivaron a tomar un pincel en sus manos, con la exposición 'Queridos Maestros'. Las obras que se exponen tratan de dar color y llenar de naturaleza viva los trabajos de los pintores clásicos con el afán de brindar al público una reinterpretación actual de su arte. Esta muestra da continuidad a la tercera temporada de exposiciones en el citado café emeritense que persigue con esta iniciativa ser un punto cercano y acogedor entre creadores y público en la capital extremeña. • Café Aladae.

► **EXPOSICIÓN.** Segunda parte de la exposición de arquitectura Tajo/Guadiana. Se muestran proyectos ejecutados en Extremadura que, por su calidad y singularidad, han conseguido traspasar las fronteras autonómicas: Museo de Arte Romano de Mérida (Rafael Moneo), Edificio de la Junta de Extremadura (Morería) en Mérida (Juan Navarro Baldeweg), Puente Lusitania en Mérida (Santiago Calatrava), Palacio de Congresos de Mérida (Nieto-Sobejano), Escuela de Administración Pública de Extremadura en Mérida (Francisco Javier Sáenz de Oiza), Palacio de Congresos de Badajoz y Plasencia (José Selgas y Lucía Cano) y Estación de autobuses en el Casar de Cáceres (Justo García). La exposición reúne casi dos centenares de fotografías y diversas maquetas distribuidas por cuatro espacios expositivos de la Escuela. • Escuela de Arte.

► **FOTOGRAFÍA.** Crearte Estudio Gráfico presenta 'Ver para creer', un ejercicio de

surrealismo (foto)gráfico para ilustrar su almanaque 2009. Este año, son trece -no doce- imágenes en una mirada a nuestra realidad cotidiana desde el caleidoscopio de las ideas: en la que los objetos, como las personas, son lo que son, pero también son lo que parecen. ■ Todo enero. • Café Bar Carpe Diem.

### BADAJOS

► **EXPOSICIÓN ANTOLÓGICA.** Muestra antológica del pintor pacense Manuel Fernández Mejías (1911-1989), en la que se mostrará la trayectoria de uno de los considerados maestros del bodegón extremeño del siglo XX. Formado junto a Covarsí y Juez en Badajoz y en la Academia de Bellas Artes de San Fernando en Madrid, el repertorio de Fernández Mejías se puebla de retratos, paisajes pero, sobre todo, será conocido por sus bodegones. El uso estratégico de las sombras de los objetos será un elemento con el que el autor pacense experimentará desde sus inicios. ■ Hasta el 15 de marzo. • Museo de Bellas Artes.

► **EXPOSICIÓN FOTOGRAFICA.** 'Recuerdos Enterrados: Las fotografías de Henryk Ross'. El fotógrafo polaco Henryk Ross (1910-1991) fue recluido por los nazis durante la Segunda Guerra Mundial, en el gueto de la ciudad de Lodz, donde fue nombrado uno de los fotógrafos oficiales del Departamento de Estadística. Con éste puesto, tuvo acceso al material fotográfico y al proceso de revelado. Arriesgando su propia vida, Ross enterró todo

su material fotográfico. Terminada la guerra pudo recuperar las fotografías y negativos que había enterrado, las cuales podemos ver en la exposición en Badajoz. ■ Hasta el 4 de febrero. • Sala Europa.

► **EXPOSICIÓN.** Fotografías y paneles que muestran proyectos de cooperación llevados a cabo por Arquitectos Sin Fronteras en diferentes países tanto de África como América. También pretende sensibilizar sobre la situación que se vive en muchas zonas del Tercer Mundo. ■ Hasta el 30 de enero, de 10.00 a 14.00 horas. • Colegio de Arquitectos.

► **EXPOSICIÓN.** Muestra de obras del acuarelista de Almendralejo Paco Blasco. La exposición está compuesta por cuadros en los que se pueden ver árboles, cielos y diferentes rincones de la región, de otras provincias y otros países. ■ Hasta el día 16 de febrero. • Sala de exposiciones del Gran Hotel Casino de Extremadura (avenida Adolfo Díaz Ambrona, 11).

► **EXPOSICIÓN.** 'Camino de Santos', de Nelson Leirner y Albuquerque Mendes. Nelson Leirner y Albuquerque Mendes, dos artistas de importante prestigio internacional, presentan una obra común inédita que plantea un diálogo entre dos culturas hermanas, entre dos formas de entender la trascendencia de la vida. ■ Hasta el día 17 de febrero. • MEIAC

► **EXPOSICIÓN.** 'Tiempos dorados', del artista alemán Thomas Nölle, que recorre todos los ámbitos de la plástica, desde la

fotografía, a la instalación multimedia, pasando por el collage, el ensamblaje, la pintura, el dibujo, la electrografía o la escultura, siempre interesado por reflejar lo que el progreso del primer mundo va devorando en su camino hacia el éxito. ■ Hasta el 27 de enero. • MEIAC.

► **EXPOSICIÓN.** 40 fotografías seleccionadas de las 110 que se han presentado al Tercer Concurso Internacional de Fotografía Policial 'Amalio González', certamen que ha contado con 48 participantes, un 40% de fuera de Badajoz. Entre las cuarenta fotografías seleccionadas se encuentran las tres ganadoras, así como los tres accésit. ■ Hasta el 25 de enero. • Museo Luis de Morales.

► **EXPOSICIÓN.** Muestra 'Desmontajes. Net Art 0.1' dentro del nuevo Proyecto Netescopio, que consiste en la creación de un archivo en línea en continuo desarrollo, destinado a preservar obras artísticas generadas para la red. ■ Hasta el 28 de febrero. • MEIAC.

► **EXPOSICIÓN.** 'Compañeros de viaje', de Laura Covarsí. En conmemoración del 25º aniversario del Estatuto de Autonomía, la Junta organiza la muestra de esta joven pacense. Cada uno de los 25 escritores de este proyecto aparece representado por cuatro imágenes: su retrato, un texto manuscrito, su lugar de trabajo y su lugar de nacimiento. ■ Hasta el 17 de enero. De lunes a viernes, de 9.30 a 13.30 y de 17.00 a 20.00 horas. • Biblioteca de Extremadura.

### LA ROTONDA

CLAUDIO MATEOS



## EL BUS DE LOS ATEOS

EL escritor y cura extremeño Jesús Sánchez Adalid se preguntaba el otro día en estas mismas páginas en un alarde de sensatez qué tiene de malo que una asociación de ateos se haya pagado con su dinero una campaña publicitaria en los autobuses urbanos de media Europa. Instaba a los creyentes a no tomárselo como un ataque, sino como un ejercicio de libertad de expresión, ya que por otra parte el mensaje no resulta en absoluto ofensivo: 'Probablemente Dios no existe, de modo que deja de preocuparte y disfruta de la vida', viene a decir el eslogan. Indignarse por eso sería tanto como rasgarse las vestiduras porque las Hermanitas de los Pobres ponen 'Dios te ama' en los útiles calendarios que ellas mismas se costean y reparten por toda España como su fe les da a entender. Claro que siempre hay gente dispuesta a sentirse agredida por cualquier cosa. Incluso hay empresas del bus urbano que se han negado a colocar en sus vehículos semejante blasfemia. También están en su derecho, por supuesto.

Lo de la campaña atea y la posterior polémica es una muestra más de que en este país y en estos tiempos hay que cogérsela siempre con papel de fumar para no herir susceptibilidades. Si una diputada catalana dice que la ministra de Fomento habla mal, resulta que está insultando la idiosincrasia de todos los andaluces, y mucho ojo con llamar sordo en un periódico a una 'persona con discapacidad auditiva', que el colectivo de turno exigirá al día siguiente una rectificación.

Hay personas que se niegan a montar en el autobús de los ateos y prefieren esperar al siguiente. Peor para ellos. Yo no voy a misa, pero seguiré poniendo en mi escritorio el calendario de las Hermanitas.

### LARREY



**TU FOTODENUNCIA**

**Necesidad urgente de contenedores**

**Ángel García** Badajoz  
► Los contenedores de la fotografía son los únicos que hay en unos 500 metros de la calle Castillo Puebla de Alcocer (próximo a la Urb. Guadiana). El bloque del apartahotel que se ve y tres bloques por encima carecen de ellos, siendo los de la fotografía los receptores de las cantidades ingentes de basura que se llegan a acumu-

lar, propiciando la aparición de ratas nocturnas y olores insoportables; sobre todo cuando éstos son volcados por los coches al aparcar y por los días de fuerte viento, al no disponer de ningún tipo de sujeción. Los vecinos de las ventanas son los más afectados al tener la basura casi encima. Esperemos que el Ayuntamiento, aunque sea ya en un gesto de buena

voluntad y no como un derecho de contribuyente ciudadano, ponga de una vez contenedores al edificio del apartahotel y a los cuatro más colindantes para evitar la peregrinación de estos vecinos a los controvertidos contenedores, que dicho se de paso, fueron, a la sazón, comprados por la comunidad del bloque al que pertenecen.

Respecto de los que han tirado la lavadora y los colchones, decíles que respeten las normas elementales de convivencia y no tiren a los demás lo que no quieren para ellos.



**LECTORES DE HOY**

Este es tu espacio. Comenta, opina, denuncia, y habla sobre lo que creas de interés para los demás

**TU ÁLBUM**

Queremos ver las fotos de tus celebraciones, fiestas, despedidas, bodas, bautizos, cenas... Envíalas a [servicios.hoy.es/tus\\_fotos](mailto:servicios.hoy.es/tus_fotos) o al correo electrónico [lectoresdehoy@hoy.es](mailto:lectoresdehoy@hoy.es)



**Francisco Javier Carreres** Club del Caminante de Badajoz

Senderistas del Club del Caminante de Badajoz que el 25 de enero, a pesar de las inclemencias meteorológicas, recorrieron la ruta Alconchel- Villanueva del Fresno de 23 kilómetros. La foto esta realizada en el acueducto que formaba parte del antiguo Convento de la Luz.



**David Penis** Cumpleaños de Santa Lombardo

Felicidades guapísima y muchas gracias por todo lo que has hecho por mí.

**Antonio Penis**

El cumpleaños de Juan José (Pitochi) fue el domingo día 1 de febrero

Felicidades campeón y que sigas con esa sonrisa muchos años. Te lo mereces.



**Ana**

Felicidades Anita

Te deseamos tu tía, tío y primos que te lo pases bien. Qué guapa estás en la foto.



**Manuel del Águila Álvarez**

Papito ya ha cumplido 9 años

Desde aquí quiero decirte que te quiero un montón y deseo que te recuperes pronto. ¡iiiÁnimo campeón!!! Noño, muchos besos de papá y mamá.



**J. M. S.**  
Concurso Drag-Queens

José María Sanfélix y Alicia Rodríguez presentarán el día 23 de febrero en Mérida el 2º Concurso Drag-Queens.



**Concha Corrales**  
Felicidades campeón

Lolo Unión celebró su 65 cumpleaños batiendo el récord de salto con pértiga, con una marca de 2'90 mts, en el Campeonato de Extremadura indoor, celebrado en Cáceres el sábado. Quedó segundo en la clasificación absoluta.



**Juanito y Carlota** Felicidades Gema

El 1 de febrero fue tu cumpleaños. Felicidades, que cumplas muchos más. Te queremos.

**Beatriz García**  
'Las Chimeneas' visita la presa de Gabriel y Galán

Los participantes del taller de empleo 'Las Chimeneas' visitaron el 16 de enero la presa de Gabriel y Galán, con el objetivo de conocer un lugar característico e interesante del entorno donde estamos desarrollando nuestra actividad. Además se aprovechó para complementar la formación de las tres especialidades: fontanería, electricidad y albañilería.



**Extremeños en el Extranjero**

Estamos en todas partes. Ya somos 30 bloggers

ed  
es

Unete a nuestra comunidad

North

North



HOY.ES 中国

**ANIMALES**

**Apame renueva su junta directiva**

Una nueva junta directiva se hace cargo de la Asociación Protectora de Animales de Mérida (Apame). Como objetivos principales se marca la lucha contra el abandono y el maltrato animal y la búsqueda de soluciones con las administraciones locales y regionales. También se decidió que la protectora se incluya en la federación regional.



Miembros de la nueva junta directiva de Apame. / HOY

**OBRAS**

**Reparación de baches en las calles**

La Delegación de Obras espera a que pase el temporal de lluvias para continuar con el bacheado de distintas calles de la ciudad. Hace unos 20 días se inició el bacheo en las calles del polígono industrial El Prado y la avenida Lusitania, pero el mal tiempo hizo que se interrumpieran los trabajos, en los que, junto a otros, se invertirá unos 10.000 euros.

**CORNALVO**

**Nuevo Plan Rector de Uso y Gestión**

El nuevo Plan Rector de Uso y Gestión del parque natural de Cornalvo entrará hoy en vigor tras su publicación ayer en el Diario Oficial de Extremadura. Este documento, que regula los usos básicos del recinto, era necesario tras la modificación del Plan de Ordenación del parque, que entre otras cuestiones ha recuperado la caza en la zona.

# El concurso del Carnaval atrae a 21 agrupaciones

Las comparsas y chirigotas comenzarán a cantar ante el público el jueves 12 de febrero y las mejores pasarán a la final del día 19

M. ÁNGELES MORCILLO MÉRIDA

Ya está todo preparado. El Carnaval está a la vuelta de la esquina y las agrupaciones que van a participar en el concurso de comparsas y chirigotas afinan sus voces y dan los últimos repasos a sus incisivas y originales letras.

Ya hay gran expectación para ver actuar a los 21 grupos que se presentan este año a las semifinales, tres grupos más que el año pasado. De estas, dos proceden de la provincia de Huelva, una de la de Cádiz y otra de la localidad extremeña de Fuente de Cantos. El resto, son todas de Mérida.

El Palacio de Congresos y Exposiciones acogerá, de nuevo, el concurso del Carnaval Romano, que este año no distinguirá entre comparsas y chirigotas.

La primera de las cuatro semifinales tendrá lugar el próximo jueves, 12 de febrero. A las 21.30 de la noche se subirá al escenario, en primer lugar, la comparsa Las Iguales, de Mérida. En segundo lugar actuará la chirigota Las Go-gordas, también de la ciudad. Le siguen la comparsa de Fuente de Cantos El Estuche, después la chirigota local Las Chiriteras y en último lugar la chirigota procedente de Huelva Quién dijo que esta plaza no da vas-

co, que ya concursó hace un par de años y que consiguió el primer premio del certamen.

Al día siguiente, el viernes 13 de febrero, sobre las 21.30 horas, actuarán otras cinco agrupaciones. Comenzará la diversión con la chirigota emeritense Tagorichi, que defiende el primer premio del pasado año. Le seguirán la comparsa La Carcajá y la chirigota Como tú. En cuarto lugar actuará La J'otra, otra de las comparsas de Mérida, y en último lugar Los Pilinguis, chirigota local que vuelve a cantar de nuevo.

El fin de semana continuará el concurso. El sábado 14 de febrero, a las 20.30 horas, comenzará la semifinal más larga, en la que participarán seis agrupaciones. Da el pistoletazo de salida Nos Tangáis, chirigota de Mérida. Le sigue la chirigota local Los Pelones. Después actuará Los que viven por el corazón, que también es una chirigota local, y a continuación se subirá al escenario la comparsa de Mérida Los que faltaban. La

**ORDEN DE ACTUACIÓN**

- **Jueves 12 de febrero:** 21.30 horas. Las Iguales, La Go-gordas, El Estuche, las Chiriteras y Quién dijo que esta plaza no da vasco.
- **Viernes 13 de febrero:** 21.30 horas. Los Tagorichi, La Carcajá, Como tú, La J'otra y Los Pilinguis.
- **Sábado 14 de febrero:** 20.30 horas. Nos Tangáis, Los Pelones, Los que viven por el corazón, Los que faltaban, El Tren Fantasía y La Marara.
- **Domingo 15 de febrero:** 19.30 horas. Los Cazorros Romanos, La fórmula del Carnaval, Los Sureños, Los Botánicos y La maldición de la Perla Negra.

comparsa El Tren Fantasía, que procede de Sanlúcar de Barrameda (Cádiz) actuará en quinto lugar. Para cerrar el sábado cantará la chirigota local La Marara.

El último día, para finalizar con las semifinales, actuarán cinco agrupaciones. La cita comenzará el 15 de febrero, a las 19.30 horas.

**De los grupos, dos proceden de Huelva, uno de Cádiz y otro de Fuente de Cantos**

**Las entradas para las semifinales saldrán a la venta el martes 10 de febrero por 6 euros**



Los Sureños, durante un momento de la actuación en 2007. / HOY

Lo hará con la actuación de la chirigota Los Cazorros Romanos, agrupación a la que seguirá la chirigota de Mérida La fórmula del carnaval. En tercer lugar se subirán al escenario las componentes de la comparsa Los Sureños, de la zona Sur. Después será el turno de la comparsa de Huelva Los Botánicos, para finalizar con la actuación de La maldición de la perla negra, una chirigota de Huelva.

**Ocho a la final**

Las mejor disfrazadas, las que más gusten al público, las que tengan

mejores voces y las que hayan compuesto las letras más divertidas y originales serán las agrupaciones que pasen a la final, que se limitará a ocho agrupaciones, cinco chirigotas y tres comparsas. La última ronda se celebrará el jueves, 19 de febrero, a las 21.30 horas, en el Palacio de Congresos y Exposiciones.

Las entradas para poder presenciar el concurso se pondrán a la venta el próximo martes, 10 de febrero, a partir de las 17.30 de la tarde en el Centro Cultural Alcazaba a un precio de 6 euros.

**CAMBIO DE TITULARIDAD**

Se pone en conocimiento del público en general, que el "CAFÉ BAR AVENIDA", sito en Avda. Portugal, s/n, Torre de Miguel Sesmero, regentado por Jessica Andriño Bermúdez, pasa a ser regentado por DAVID TORRES JIMÉNEZ, con la denominación de "CAFÉ BAR AQUIMISMO"

**SE NECESITA PARA MÉRIDA**

**CONTABLE**  
con experiencia  
edad 25 a 35 años  
interesados enviar C.V. al Apdo.  
Correos 117 -06800 Mérida  
(ref.: CONTABLE)

www.elcobradordelfrac.com

**TODAVÍA**  
puede cobrar  
**EL COBRADOR**  
**DEL FRAC®**  
95 428 00 53

**VENDO**  
**Apartamento**  
**en PUNTA UMBRÍA**

3 dormitorios, cuarto de baño y aseo, cocina, lavadero, despensa, salón y terraza, plaza de garaje, zonas comunes (deportivas y piscinas)  
Cerca de la playa  
**Llamar al 638 829 392**

**Muestra de fotografías**

M. Á. M. MÉRIDA

Para ir calentando motores y preparar el ambiente de Carnaval, la Asociación Cultural del Carnaval Romano ha organizado una exposición de fotografías que se inaugurará hoy en el Centro Cultural Alcazaba. En la muestra se expondrán imágenes del Carnaval de Mérida

desde el año 1900 a 1937, en las que se descubrirá cómo era la fiesta durante esos años. El presidente de esta asociación, Andrés Madrigal, también señala que mañana viernes se dará a conocer el programa completo de este Carnaval 2009, con todos los actos organizados para esos días.

Asimismo, apunta que ya se han inscrito cinco personas para participar en la II edición del concurso de Drag Queen 'Tomás Bravo'.

**XLSemanal**

Cada domingo,  
con tu  
Diario HOY

# Las viviendas medias de Villaemérita no se sortearán por la escasa demanda

La medida aprobada por la Consejería de Fomento afecta a la primera fase de la promoción que se edifica en San Juan

JUAN SORIANO MÉRIDA

Los aspirantes a conseguir una de las primeras viviendas de tipo medio de la promoción Villaemérita no tendrán que depender de la suerte. La Junta de Extremadura ha acordado excluir del procedimiento de sorteo a la primera fase de esta actuación debido a la escasa demanda.

La medida afecta a unas 50 viviendas de tipo medio de la promoción que se construye entre San Juan y Monte Alto, que incluye 200 viviendas medias y 200 del Plan 60.000 euros. Junto a los pisos de Mérida III Milenio y el residencial La Calzada, se trata de la tercera actuación de la ciudad acogida al Plan Especial de la Junta de Extremadura.

Esta decisión no es nueva. Ya se tomó en el caso de La Calzada en junio del pasado año. De hecho, los problemas para encontrar a compradores de las viviendas medias

de esa promoción han llevado a extender la suspensión del sorteo también a Villaemérita.

La Dirección General de Arquitectura y Programas Especiales de Vivienda publicó ayer una resolución en el Diario Oficial de Extremadura en la que recuerda que la legislación regional permite aplicar la exención del sorteo «cuando así lo aconsejen las circunstancias socioeconómicas concurrentes».

En este caso, la medida se justifica «teniendo en cuenta que la vivienda media ofertada por Viasa y Joca Inmo en la primera y segunda fase de la promoción de viviendas La Calzada excedió de la demanda registrada, hasta el punto de agotarse las listas de

**Esta decisión también se tomó para las viviendas de tipo medio de La Calzada**



Cartel anunciador de la promoción Villaemérita. / BRÍGIDO

espera de demandantes que concurren al sorteo, y considerando que la vivienda media ofertada por Residencial Villaemérita en las distintas fases de la promoción será suficiente para absorber la demanda residual registrada».

## Segunda modificación

Este cambio no es el primero que se acuerda para Villaemérita. En noviembre de 2007 ya se aprobó alterar la superficie útil de las

viviendas de tipo medio, que en lugar de 120 metros cuadrados pasaron a contar con 90 metros cuadrados. Se aceptaba así la petición de la empresa promotora, que solicitaba ajustar la oferta a los avatares del mercado.

Para compensar la pérdida de unos 5.000 metros cuadrados de suelo residencial, Fomento elevó a 7.000 metros cuadrados la edificabilidad de una de las dos parcelas de uso comercial que se encuentran en la promoción.

## OBRAS

### Las nuevas redes de agua obligan a varios cortes

Las obras de nuevas redes de abastecimiento de agua causarán algunas molestias la próxima semana. El lunes se cortará la calle Anas de 9.00 a 18.00 horas entre Pintor Morales y la avenida Lusitania. El martes se suspenderá el suministro de agua a la barriada Casas de Renfe de 9.00 a 18.00, y el miércoles el corte será en el mismo horario en la zona de Fernández López y Calvario.

## SENTENCIA

### CC. OO. pide que el Consorcio readmita a dos despedidos

El sindicato CC. OO. critica al Consorcio de la Ciudad Monumental por no readmitir a dos arqueólogos que fueron despedidos. Por sentencia judicial, debían regresar a su puesto con carácter indefinido o ser indemnizados, opción por la que se ha decantado la entidad. «No encontramos razones objetivas creíbles que justifiquen la no readmisión», apunta CC. OO.



Una mujer observa algunas fotos de la muestra. / BRÍGIDO

# Una exposición muestra fotos del Carnaval de Mérida de 1900 a 1936

M. ÁNGELES MORCILLO MÉRIDA

El Carnaval en Mérida no nació en la década de los 80, como muchos podrían pensar. Tiene muchos más años, tantos, que existen fotos de personas que ya se disfrazaban en 1897. Pero no sólo se divertían en la calle. Existían varios locales como El Disloque, El Liceo, El Casi-

no y el Teatro Cine María Luisa donde también se disfrutaba de la fiesta. En este último lugar se celebraban los 'bailes de color', donde todo el mundo iba con trajes de la misma tonalidad.

Todo esto se puede comprobar en la muestra de fotografías que se inauguró ayer en el Centro Cultural Alcazaba y que se podrá ver

hasta el 11 de febrero. Son 27 imágenes, unas cedidas por la Universidad Popular y otras por particulares de Mérida y familiares de las personas que aparecen en las fotografías.

En las fotos se puede comprobar cómo vivían los emeritenses la fiesta entre los años 1900 y 1936. Un año después, en el 37, se prohibieron todos los actos relacionados con los Carnavales. Niños vestidos de marineritos, niñas de enfermeras, con traje de gala, e incluso alguna estudiantina, lo que hoy es una murga o chirigota.

El presidente de la Asociación Cultural Carnaval Romano, Andrés Madrigal tiene otro proyecto entre manos. Recuperar lo que se ha publicado en prensa sobre la fiesta desde 1800 hasta nuestros días. Con toda esta información pretende hacer un libro que recoja la historia de esta fiesta y demostrar que, en aquella época era un acto social muy importante.

## Drag-queens

Por otro lado, se ha decidido ampliar el plazo para participar en el II concurso de Drag-Queen hasta el martes 17 de febrero.

También hay que reseñar que La Maldición de la Perla Negra es una chirigota de Mérida, y no de Huelva, como por error se publicó ayer en este diario.

**VENDO**  
**Apartamento**  
**en PUNTA UMBRÍA**

3 dormitorios, cuarto de baño y aseo, cocina, lavadero, despensa, salón y terraza, plaza de garaje, zonas comunes (deportivas y piscinas)  
Cerca de la playa  
**Llamar al 638 829 392**

## CAMBIO DE TITULARIDAD

El Bar - Restaurante "LA HUERTA", sito en Carretera de Castuera, nº 5, 06630 Puebla de Alcocer (Badajoz), antes regentado por Juan Castejada Mayoral, pasa a ser el nuevo titular **ALICIA CASTEJADA MUÑOZ**.

## EXCMO. AYUNTAMIENTO DE JEREZ DE LOS CABALLEROS ANUNCIO

En sesión celebrada por la Junta de Gobierno Local, en sesión celebrada el pasado 21 de enero de 2009, se aprobó inicialmente el proyecto de Compensación y Proyecto de Urbanización de la UE 26, junto a la Carretera EX - 112, presentado por la mercantil PEREIRA ESCUDERO, S.L., lo que se pone en conocimiento por plazo de un mes, contados desde la inserción del presente anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia, para que pueda ser examinado por todos aquellos que lo deseen, así como presentar cuantas alegaciones estimen pertinentes.

Jerez de los Caballeros a 30 de enero de 2009.-El alcalde en funciones, Justo Antonio Sánchez Ramírez.

## EDICTO

El Juzgado de 1ª Instancia nº 6 y de lo Mercantil de BADAJOZ, en cumplimiento de lo dispuesto en el Artículo 23 de la Ley Concursal (LC).

## ANUNCIA

1º.- Que en el procedimiento número 1380 / 2008, por auto de 16.1.09 se ha declarado en concurso voluntario al deudor CONSTRUCCIONES VICARMA SL, con CIF B06175558, con domicilio en Badajoz y cuyo centro de principales intereses lo tiene en Calle Fernando Garrorena Portal 2 n. 6. Entrepunta Oficina 6, de dicha localidad.

2º.- Que el deudor conserva las facultades de administración y de disposición de su patrimonio, pero sometidas estas a la intervención de la administración concursal.

3º.- Que los acreedores del concursado deben poner en conocimiento de la administración concursal la existencia de sus créditos en la forma y con los datos expresados en el artículo 85 de la LC.

El plazo para esta comunicación es el de un mes a contar de la última publicación de los anuncios que se ha ordenado publicar en el Boletín Oficial del Estado y en ellos periódicos Hoy de Badajoz.

4º.- Que los acreedores e interesados que deseen comparecer en el procedimiento deberán hacerlo por medio de procurador y asistidos de letrado (artículo 184.3 LC)

En BADAJOZ a dieciséis de enero de dos mil nueve. EL/LA SECRETARIO JUDICIAL

## EDICTO

El Juzgado de 1ª Instancia nº 6 y Mercantil de Badajoz

## ANUNCIA

1.- Que en el procedimiento concursal número 864/2008, referente al deudor TECNIE EUROPA COMPONENTES, S.L., se ha presentado el informe de la administración concursal, al que se refiere el Capítulo I del Título IV de la Ley Concursal (LC), junto con el inventario de bienes y derechos y la lista de acreedores.

Dichos documentos pueden ser examinados por los interesados en la Secretaría del Juzgado, así como obtener copias, a su costa.

2.- Dentro del plazo de DIEZ DÍAS, computado desde la última de las publicaciones de este edicto que se publicará en el Boletín Oficial del Estado y en el periódico HOY de Badajoz, los interesados que se consideren perjudicados por el inventario de bienes y derechos o por la lista de acreedores, podrán presentar impugnaciones en este Juzgado de 1ª Instancia.

3.- Para hacerlo se necesita valerse de abogado y procurador

En BADAJOZ, a cinco de diciembre de dos mil ocho. EL/LA SECRETARIO JUDICIAL

# La elección de Reina abrirá hoy los actos festivos del Carnaval

## El certamen repartirá 2.400 euros en sus tres categorías

REDACCIÓN MÉRIDA

El concurso para la elección de la Reina del Carnaval abrirá esta tarde los principales actos de la fiesta en su edición 2009, que estará marcada por las novedades en el programa y por la ausencia de una jornada no laborable.

El Centro Cultural Alcazaba acogerá a partir de las 18.30 la elección de los reyes de la fiesta. El primer premio en la categoría de Reina Adulta estará dotado con 600 euros, mientras que la primera y segunda dama recibirán 400 y 200 euros, respectivamente. En el apartado infantil, el Rey y la Reina se llevarán 450 euros cada uno, mientras que los segundos clasificados obtendrán 150 euros.

Junto a esto, la jornada de hoy también contará con la segunda edición de la Gañotada popular que organiza la chirigota Como tú y el pub Cine+Rock. A partir de las 14.30 horas en la plaza de Santo Domingo, se podrá degustar jamón y una garbanzada en una fiesta que estará amenizada con varias actuaciones.



Luis Valiente y Andrés Madrigal con el cartel de Los Mojinos. / BRÍGIDO

Mañana domingo se repetirá la experiencia en la fiesta carnavalesca de La Antigua, en la que se congregarán las chirigotas y comparsas que participarán en el concurso de agrupaciones.

### Los premios

Un año más, el certamen que se celebrará a partir del jueves 12 en el Palacio de Congresos acapará los mayores premios de los concursos que se celebrarán durante el Carnaval emeritense.

En la categoría de chirigotas, los cinco mejores se llevarán, respectivamente, 1.400, 1.200, 1.100, 900 y 700 euros. En el caso de las comparsas, los galardones serán de 1.400, 1.100, 900, 600 y 400 euros para los primeros clasificados.

El fallo se dará a conocer el viernes 20 a las 23.30 horas en la Plaza de España tras el pregón, que este año se ha encomendado a Miguel Ángel Rodríguez 'El Sevilla', cantante de Los Mojinos Escocíos, que actuará el sábado 21.

### COLABORACIÓN

#### Convenios entre la Asamblea y el Consistorio

El Ayuntamiento de Mérida firmará dos convenios de colaboración con la Asamblea de Extremadura. Uno será sobre la celebración del centenario del inicio de las excavaciones arqueológicas en el Teatro Romano, junto a otras instituciones, y otro para la peatonalización de las calles del entorno del parlamento regional y la dotación de un sistema de seguridad. / EFE

### GASTRONOMÍA



Magdalena Bergas, de El Alfarero, y Leticia Cordero. / BRÍGIDO

### Cerveza y cocina se dan la mano en El Alfarero

La cocinera emeritense Leticia Cordero ha elaborado para el mesón El Alfarero un menú especial basado en el maridaje con la cerveza. Ensalada de anguila ahumada con tofu y salsa teriyaki, Carpaccio de carabineros con ensalada de setas y aliño de lima y jengibre y Hamburguesa de salmón con crema de berenjenas y torta de la Serena son algunas de las propuestas.

### CULTURA

### IU pide mejor gestión para la sala Trajano

Izquierda Unida-Mérida reclama al Gobierno local que medie ante la Junta para que se mejore la gestión de la sala Trajano. Según indica, en las últimas semanas se ha distribuido un excesivo número de entradas gratuitas, lo que agotó el aforo. El Consistorio replica que hay otras instalaciones disponibles.

**NISSAN MICRA 25 ANIVERSARIO**  
LA ÚLTIMA TECNOLOGÍA SE VISTE PARA SEDUCIR

- iPod nano® integrado en el equipo de audio
- Aire acondicionado con filtro antipolen
- Bluetooth®
- Alarma de límite de velocidad
- Ordenador de a bordo
- Equipo de audio con mandos en volante

Nissan Micra 25 Aniversario desde 11.250 €  
Nissan Micra desde 8.900 €

**NISSAN TIIDA**  
DESDE 11.870 €



**NISSAN NOTE**  
DESDE 11.100 €



SPECIAL WINTERDAYS  
MICRA Y NOTE  
POR **90** €/MES  
EL PRIMER AÑO  
SIN ENTRADA

MICRA: 60 CUOTAS RESTANTES 175,70 €. TAE 9,85 %\*  
NOTE: 60 CUOTAS RESTANTES 224,02 €. TAE 9,83 %\*\*

### RED DE CONCESIONARIOS NISSAN

PVP recomendados en Península y Baleares, pintura metálica no incluida, para unidades en stock hasta final de mes. Incluyen IVA, transporte, impuesto de matriculación, Nissan Assistance y campaña promocional. \*Ejemplo financiación calculado para un MICRA 3P 1.2iG (80cv) Visia PVP 8.900 €: 90 €/mes los 12 primeros meses y 60 cuotas restantes de 175,70 €, C. Apertura 244,75 € (2,75%), TIN 8,50%, TAE 9,85%. Financiación total a plazos 11.866,47 €. Modelo visualizado Micra 25 Aniversario. \*\*Ejemplo financiación calculado para un NOTE 5P 1.4 Visia PVP 11.100 €: 90 €/mes los 12 primeros meses y 60 cuotas restantes de 224,02 €, C. Apertura 306,25 € (2,75%), TIN 8,50%, TAE 9,83%. Financiación total a plazos 14.674,53 €. Modelo visualizado Note Tekna. Oferta financiación con RCI Banque SA, Sucursal en España, aplicable a particulares. Incompatible con otras opciones financieras. Oferta válida hasta 31/03/09. N° REBE: 08/65423. Micra. Consumo mixto: 4,6-6,8 l/100 km. Emisiones de CO<sub>2</sub>: 120-163 g/km. Note: Consumo mixto: 5,1-6,8 l/100 km. Emisiones de CO<sub>2</sub>: 129-159 g/km. Tiida: Consumo mixto: 5,2-7,8 l/100 km. Emisiones de CO<sub>2</sub>: 139-188 g/km.



SHIFT the way you move

# MÉRIDA



**PEDRO MATEOS** DIRECTOR CIENTÍFICO DEL CONSORCIO

El Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida ha aprobado por unanimidad esta semana asegurar la conservación del templo monumental de la calle Viñeros.

**ANDRÉS MADRIGAL** PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN CARNAVAL ROMANO

## «El Carnaval está vivo y va a seguir luchando por el Martes festivo»

El presidente de la Asociación Cultural Carnaval Romano de Mérida destaca que **cada año más personas se suman a la fiesta con su participación en las calles**

JUAN SORIANO MÉRIDA

Con varios ramos de flores en la mano, camino del concurso para la elección de la Reina del Carnaval, Andrés Madrigal hace un alto en el camino de su apurado mes de febrero, en el que vive inmerso en los preparativos de la fiesta.

—¿Para la Asociación Carnaval Romano este año la fiesta se presenta de un modo especial al carecer de una jornada festiva?

—Especial no. Nosotros pensábamos que el Martes de Carnaval iba a ser festivo, pero especial sería si fuese festivo todos los años y en esta ocasión fuese la primera vez que se suprimiera. Pero anteriormente tampoco disfrutábamos de ese día, sólo cuando coincidía con algún festivo en la Feria o el día de Santa Eulalia. Nos ha chocado mucho, porque teníamos muchas esperanzas, pero intentaremos seguir luchando y demostrando a los ciudadanos de Mérida y al equipo de Gobierno que el Carnaval está vivo y que va a luchar por el martes festivo.

—¿Ha sido una decepción?

—Efectivamente, para nosotros fue una decepción, como un jarro de agua fría que te cae cuando vas por la calle y sin esperarlo, y no lo tomamos nada bien. Simplemente, si no hay otra solución...

—A falta de martes festivo, ¿es necesario buscar cosas nuevas, como el concurso de drag-queen que se puso en marcha el pasado año?

—Este año hemos innovado en algunas cosas. Lo primero que hemos hecho es recuperar las vaquillas, y vamos a ver el resultado que va a tener. Será una fiesta en dos partes, primero con alumnos de la



Andrés Madrigal, presidente de la Asociación Cultural Carnaval Romano. / J. M. ROMERO

Escuela de Tauromaquia de la Diputación Provincial y después con una suelta de vaquillas para todo el público que quiera saltar al ruedo. También celebraremos la

segunda edición del concurso de drag-queen, que el pasado año fue un éxito. Por las inscripciones que ya tenemos, la participación va a ser como mínimo la del año pasa-

do. Y otra de las cosas que vamos a hacer, aunque el Martes de Carnaval no sea festivo, será llevar a la Sardina por todas las barriadas de Mérida desde las diez de la

mañana. Sobre las tres estaremos en el parque de los Enamorados, y a las ocho y media empezará el Entierro de la Sardina. Luego habrá fuegos artificiales. Como platos fuertes, está el concurso de chirigotas y comparsas, que cada año cuenta con 21 o 22 grupos. Este año viene gente de fuera, de lo que estamos encantados, tanto en el concurso de chirigotas como en el pasacalles. Tenemos los brazos abiertos a todo el que quiera venir a disfrutar del Carnaval de Mérida y a aportar cosas.

### Poca participación

—Los más críticos dicen que en el Carnaval sólo participan los grupos de chirigotas y pasacalles, y que en realidad hay poco público en la calle. ¿Quizá hay que aceptar que la fiesta en Mérida es así y que no tiene nada de malo?

—No es que el Carnaval de Mérida sea así. En los últimos años estamos notando que grupos de amigos de ocho o diez personas se compran un disfraz y salen a la calle. Se va consiguiendo poco a poco y cada año vemos más gente. Hace años que desistimos del lema 'Sal a la calle y disfrázate', y lo que pedimos es que al que le guste disfranzarse que salga disfranzado, y al que no que venga a ver lo que hacen los grupos y demás.

—Por otro lado, el Carnaval no es una fiesta multitudinaria, pero tampoco lo es la Feria, ni muchas otras.

—En la situación en la que estamos ahora, que la mayoría de la gente se coge los puentes y se va fuera de Mérida, que me digan qué fiesta es la más movida. Si empezamos a hablar, en Semana Santa sí suele venir gente de fuera, pero muchos emeritenses se van. En Carnaval se van, en la Feria se van... Nosotros somos unas 3.000 o 4.000 personas que nos movemos alrededor del Carnaval, y lo que queremos es contagiar ese amor hacia la fiesta y que cada año vaya a más.

## El Centro Alcazaba se llenó para asistir a la elección de reina

J. S. MÉRIDA

El Carnaval Romano 2009 empieza fuerte con la elección de la Reina de la fiesta. El Centro Cultural Alcazaba rozó anoche el lleno en el concurso que abrió el programa oficial de actos, que tuvo su broche de oro con la actuación de varias agrupaciones de la ciudad (otras fallaron, como el grupo emeritense La maldición de la perla negra, que declinó la invitación por desavenencias con la Asociación del Carnaval).

Con mayor participación que en años pasados, la categoría de Reina Adulta contó con ocho aspirantes. El primer premio fue para Isabel Galván con el traje Estre-

lla del Universo. Esta joven emeritense de 18 años se llevó los 600 euros del título en representación de Los Danzarines Emeritenses, grupo de pasacalles que este año celebra su 25 aniversario y que anoche se convirtió en el principal animador del concurso, tanto en el escenario como en la grada. El premio a la Primera Dama fue para Almudena Corbacho, mientras que Mercedes Pérez terminó en tercera posición.

En Reina Infantil, la emeritense Lucía Jiménez Liberal se llevó el primer premio por delante de María Galán Soto. En Rey Infantil, Fernando José Merchán Soto, de Torremejía, se alzó con el galardón por sexto año conse-



Isabel Galván, Reina del Carnaval de Mérida 2009. / J. M. ROMERO

cutivo con su fantasía Piedra del Sol. Javier Rivera obtuvo el segundo premio.

### Gañotada popular

Mientras los participantes en el concurso de Reina del Carnaval

apuraban sus preparativos, la plaza de Santo Domingo se llenó con la celebración de la II Gañotada popular, que congregó a distintas chirigotas y comparsas de la ciudad. La fiesta se repetirá hoy en la barriada de La Antigua.

### MARTES FESTIVO

**«Para nosotros fue como un jarro de agua fría que te cae por la calle sin esperarlo»**

### NOVEDADES

**«Hemos recuperado las vaquillas, a ver qué resultado dan»**

### PARTICIPACIÓN

**«Somos 3.000 o 4.000 personas alrededor de la fiesta»**

## CASATEJADA

## La religiosa María Delgado recibió el dinero obtenido en el festival solidario con Formosa

M. A. M. CASATEJADA

El dinero que se recaudó en el festival folklórico solidario a beneficio de Formosa que se celebró el pasado verano en Casatejada, ya

se encuentra en poder de la hermana María Delgado Valero, la religiosa de la congregación Misioneras Cruzadas de la Iglesia que trabaja en esa ciudad argentina. La entrega se hizo en una

reunión que celebró la parroquia San Pedro Ad vínculo con representantes de los grupos, entidades y voluntarios que colaboraron en el mismo. Los fondos se destinarán al comedor infantil con el que colaboran desde hace 20 años las parroquias y los vecinos de Casatejada y Serrejón y para becas de apoyo escolar.

En la reunión la religiosa informó a los asistentes de la situación de los barrios en los que trabaja y agradeció los esfuerzos realizados no solo en el festival sino a lo largo de las dos últimas décadas.



La hermana María Delgado recibe el dinero del sacerdote. / CG

## PASARÓN DE LA VERA

## Roban en el estanco y se llevan la recaudación de la caja registradora

TEODORO SÁENZ  
PASARÓN DE LA VERA

El estanco de Pasarón de la Vera ha sido vandálicamente atracado. Para acceder al interior del establecimiento, los ladrones rompieron la reja que está situada en la calle, desde allí consiguieron entrar en la cocina bruscamente, para lo que forzaron dos puertas de entrada hasta llegar a la habitación donde se encuentra el estanco.

Según ha informado la dueña del establecimiento, se han llevado varios cartones de tabaco y todo el dinero que había en la caja registradora.

La dueña avisó a la Guardia Civil del robo que ha sufrido esta vez, «que no es la primera», asegura, y confía en que encuentren a los delincuentes y pongan freno a estos robos «para que no vuelva a suceder un acto así en el pueblo», añade la mujer.

## GARGÜERA

## Nombran como mayordomo a Ernesto Vega en los festejos del patrón

EMILIO LLORENTE GARGÜERA

Durante estos días la localidad ha celebrado sus fiestas en honor a su patrón. La hermandad que cuenta en la actualidad con más de 140 socios, este año ha nombrado mayordomo a Ernesto Vega Collazos.

Entre algunos de los actos que habían preparado, Pedro Garrido, artesano y tamborilero, oficio las pujas, el coro local junto a los tamborileros del norte de Cáceres 'Santiago Béjar' acompañó la misa y se repartieron los cordones de San Blas bendecidos. Los mozos que portaron el Santo fueron: Jorge Collazos, Mario Núñez, Emilio Paniagua y Joaquín Romero.

## BADAJOZ

## La Inmobiliaria Municipal supera el corte de financiación hipotecaria

### Los responsables confirman que los adjudicatarios de viviendas protegidas consiguen los préstamos

ROCÍO ROMERO BADAJOZ

La Inmobiliaria Municipal respira optimismo. Sus responsables comienzan a notar que la concesión de hipotecas a los adjudicatarios de viviendas protegidas se va normalizando. De hecho, todas las viviendas (146) que construye actualmente están vendidas o en trámites de ello.

No obstante, el gerente de la Inmobiliaria Municipal, Luis Chacón, precisa que la peor situación se produjo tras el verano, cuando las entidades financieras denegaron los préstamos hipotecarios a



Imagen de una promoción. / HOY

personas a las que se los habían asegurado en mayo o junio. En estos momentos, las cajas han abierto de nuevo el grifo a estas personas, aunque no con el caudal de hace dos años. Aun así, tanto Luis Chacón como el concejal de Urbanismo, Celestino Rodolfo, miran con esperanza este nuevo año. Tanto por las promociones ya en ejecución como por los nuevos proyectos que emprenderán. El Palacio Municipal acogió ayer la firma de las escrituras de cuatro viviendas, tres en el Parque de la Viña y otra en Suerte de Saavedra. Con estas, la inmobiliaria ha vendido todas las pisos pendientes. Sin embargo, en los próximos días saldrán a la venta una serie de viviendas que la Inmobiliaria había reservado o que presentan algunas características especiales y estaban calificadas para determinadas personas.

## MÉRIDA

## La elección de reina del Carnaval abre el programa de la fiesta

### La emeritense Isabel Galván obtuvo el primer premio en la categoría de reina adulta

### El Centro Cultural Alcazaba rozó el lleno para asistir a un certamen que gana en participación

J. S. MÉRIDA

El Carnaval de Mérida 2009 empieza fuerte con la elección de la Reina de la fiesta. El Centro Cultural Alcazaba rozó anoche el lleno en el concurso que abrió el programa oficial de actos, y que tuvo su broche de oro con la actuación de varias agrupaciones de la ciudad (otras fallaron, como el grupo emeritense La maldición de la perla negra, que declinó la invitación por desavenencias con la Asociación Carnaval Romano por la ausencia del Martes festivo).

Con mayor participación que en años pasados, la categoría de Reina Adulta contó con ocho aspirantes. El primer premio fue para Isabel Galván con el traje Estrella del Universo. Esta joven emeritense de 18 años se llevó los 600 euros del título en representación de Los Danzarines Emeritenses, grupo de pasacalles que este año celebra su 25 aniversario y que anoche se convirtió en el principal animador del concurso, tanto en el escenario como en la grada. El premio a la Primera Dama fue para Almudena Corbacho, mien-

tras que Mercedes Pérez terminó en tercera posición.

En Reina Infantil, la emeritense Lucía Jiménez Liberal se llevó el primer premio por delante de María Galán Soto. En la categoría de Rey Infantil, Fernando José Merchán Soto, de Torrejón, se alzó con el galardón por sexto año consecutivo con su fantasía Piedra del Sol. Javier Rivera obtuvo el segundo premio.

## Gañotada popular

Mientras los participantes en el concurso de Reina del Carnaval apuraban sus preparativos, la plaza de Santo Domingo se llenó con la celebración de la II Gañotada popular, que congregó a distintas chirigotas y comparsas de la ciudad. La fiesta se repetirá hoy en la barriada de La Antigua.

## CILLEROS

## Concursos, magia y procesiones para celebrar San Blas

JUAN RAMÓN NEGRO GALÁN  
CILLEROS

La localidad ha celebrado sus fiestas en honor a San Blas con un programa lleno de actividades. Un espectáculo de magia para niños dio inicio a los actos preparados y el lunes, día 2, hubo cata de vinos y una charanga animó las calles. Entre los actos religiosos, ese mismo día, se repartieron los cartuchos y los pañuelos para acompañar a San Blas en la procesión.

Por su parte, la asociación de jubilados y pensionistas organizó un campeonato de cartas y Félix Torres organizó un torneo de fútbol en el bar 'El huerto'. El martes, día 3, instalaron una discoteca móvil y en el hogar del pensionista, bailes populares. El último día de las fiestas, el miércoles, la sociedad de cazadores San Blas dio un vino de honor para homenajear a su patrón.

## ALISEDIA

## Los aliseños disfrutaron del circo en la casa de la cultura

S.E. ALISEDIA

El circo visitó la casa de la cultura, donde mayores y pequeños disfrutaron con payasos a la vez que se sorprendieron con los juegos de magia, acrobacias malabares y equilibrio. Poco después los asistentes pudieron tener de cerca serpientes y cocodrilos. Una jornada en la que los aliseños disfrutaron del mundo del circo.

Además, el Ayuntamiento organizó un taller infantil para celebrar el Día de la Paz. Los pequeños realizaron manualidades, con sus escasos conocimientos expresaron grandes ideas para conseguir la paz en el mundo.

**ALFONSO RODRÍGUEZ** COAUTOR DE 'UNA CIUDAD EN GUERRA. MÉRIDA, 1808-1812'

# «Mérida jugó un papel importante en la Guerra de la Independencia»

Caja de Extremadura edita el trabajo de investigación

JUAN SORIANO MÉRIDA

Un trabajo sobre la Guerra de la Independencia en Mérida se alzó el pasado año con la primera edición del Premio de Investigación Histórica 'José María Calatrava', convocado por Caja de Extremadura. La entidad acaba de editar 'Una ciudad en guerra. Mérida, 1808-1812', de Alfonso Rodríguez y Magdalena Ortiz (directora de la Biblioteca Municipal de Mérida).

—¿Qué papel jugó Mérida en la Guerra de la Independencia?

—Un papel importante, porque era una de las ciudades cabecera de los ocho partidos en que estaba dividida la provincia. Además, tiene una posición estratégica, cerca de la frontera y junto al Guadiana, una barrera natural. Y también por su propia entidad tuvo un papel significativo. La ciudad, los vecinos y las autoridades de Mérida fueron los que propusieron que el general Gregorio de la Cuesta se hiciera cargo de la Capitanía General del Ejército de Extremadura.

—¿Cómo se vio afectada la ciudad por el desarrollo de la guerra?

—Se perdió una parte importante de población, muchas zonas fueron destruidas, casas, edificios emblemáticos y conventos que fueron asaltados... La gente perdió la mayor parte de sus recursos. Se produjo un empobrecimiento generalizado de la ciudad.

—¿Cuándo fue ocupada Mérida?

—Mérida fue ocupada tres veces. Primero en marzo de 1809, por segunda vez en marzo de 1810 y

por tercera en enero de 1811. Fue más ocupada que algunas otras ciudades, lo que causó más daños, mortandad y represión.

**Más investigación**

—¿Se conoce lo suficiente esta etapa de la ciudad?

—Mérida siempre ha tenido el exceso de romanidad, lo que deja en sombras otras etapas de su historia. Trabajos como éste ayudan a



Alfonso Rodríguez, coautor del trabajo. / BRÍGIDO

ver que Mérida no fue sólo romana. Hay otras etapas.

—¿Qué documentación emplearon para llevar a cabo su trabajo?

—Fundamentalmente el Archivo Histórico Municipal y en el Archi-

vo Histórico Provincial de Badajoz, que recoge documentos procedentes de la Junta Suprema de Extremadura de la época de la Guerra de la Independencia, así como bibliografía sobre el tema.

## Exposición de cartografía

J. S. MÉRIDA

El patio central del ayuntamiento acoge desde ayer y hasta el próximo 1 de marzo la exposición 'Cartografía de un espacio en guerra. Extremadura (1808-1812)', organizada y patrocinada por Caja de Extremadura con motivo del II centenario de la Guerra de la Independencia.

La muestra recoge 53 mapas, planos, itinerarios y dibujos procedentes del Archivo Cartográfico y de Estudios Geográficos y del Archivo General Militar de Madrid, en su mayor parte. También incluye documentos Francia y el Reino Unido.

El presidente de Caja de Extremadura, Jesús Medina, destacó ayer en la presentación del libro y de la exposición que con esta muestra se pretende «arrojar luz sobre el desarrollo de la Guerra de Independencia en la región».



Jesús Medina y el alcalde, Calle, en la exposición. / BRÍGIDO

## Las Iguales abrirá esta noche el concurso de agrupaciones del Carnaval

REDACCIÓN MÉRIDA

La comparsa Las Iguales abrirá esta noche a las 21.30 horas la primera semifinal del concurso de agrupaciones del Carnaval de Mérida. Tras este grupo, actuarán en el Palacio de Congresos y Exposiciones Las Go-gordas, Chiriteras y Quién dijo que esta plaza no da vascos, chirigota onubense que se hizo con el primer premio hace dos años y que en esta edición regresa al certamen emeritense.

En la ronda de esta noche se ha caído del cartel El Estuche, un grupo que ha renunciado a participar por los problemas para desplazarse a todos sus componentes.

Esta baja ha llevado a la Asociación del Carnaval Romano a establecer para próximas ediciones la obligación de pagar una fianza de 300 euros, para que las agrupaciones se comprometan a acudir al concurso y evitar su renuncia una vez que se produce el sorteo de las actuaciones.

Las entradas disponibles para asistir a la semifinal de esta noche, así como a las del sábado y el domingo (las de mañana están agotadas), se pondrán a la venta a las 20.00 horas en la taquilla del Palacio de Congresos.

**Revista de Carnaval**

Por otro lado, la Asociación del Carnaval y el Ayuntamiento presentaron ayer la revista de la fiesta emeritense, dedicada a las chirigotas y comparsas de la ciudad.



Paso de la comitiva por la calle Santa Eulalia. / BRÍGIDO

## Procesión de las Antorchas

La Hospitalidad de Nuestra Señora de Lourdes celebró ayer la Procesión de las Antorchas, con la que pone fin al triduo.

## Plan de HOY

Entra en el nuevo buscador de bares y restaurantes de Extremadura

www.hoy.es/ocio

HOY.es

Si quieres anunciar tu bar o restaurante : Telf. 924 229 590 e-mail: ahernandez@cmextremadura.com

+info / teléfono de reservas / dirección / precio medio / tipo de cocina

¿Dónde comemos HOY?

EVENTOS	BARES	RESTAURANTES
Nombre del restaurante, palabras clave		
Cocina Creativa		
Extremadura		
Tu Localidad		
Recomendado		

**BADAJOZ** El proyecto de la Factoría Joven de Antonio Domínguez estará terminado en tres meses / 2

**ACTUALIDAD** El INE confirman que España entró en recesión en el último trimestre de 2008 / 38



**DEPORTES** La prensa europea se rinde a la superioridad de la selección española de fútbol / 42

## Garzón busca a los funcionarios y cargos públicos sobornados por la red de Correa

El juez sitúa al principal imputado en la trama de corrupción al frente de un complejo para conseguir favores en Madrid y Valencia

El PP pide personarse en la causa para poder recusar al instructor

Baltasar Garzón, encargado de instruir el caso que investiga la trama de corrupción que afecta a cargos públicos, funcionarios y empresarios de las comunidades de Madrid y Valencia, sitúa en un auto judicial a Francisco Correa como máximo responsable de la red responsable de sobornos a cambio de favores. PÁG. 28



Retirada de la página promocional de la candidatura 'Córdoba 2016' en una guía del Carnaval Romano emeritense. / BRÍGIDO

### Polémica carnavalera en Mérida por un anuncio de Córdoba 2016

Una página promocional de la candidatura de Córdoba a la capitalidad cultural europea en 2016, aparecida en la guía del Carnaval Romano de Mérida, originó ya las protestas de las instituciones regionales que motivaron su retirada. PÁG. 14

### La Junta quiere que las instituciones paguen en sesenta días

Ayuntamientos, diputaciones y Administración regional deberán asumir el compromiso

Supondría una inyección de liquidez a los proveedores PÁG. 15

INDICE	
BADAJOZ.....	2 CAMPO Y GANADO..... 41
AGENDA.....	8 DEPORTES..... 42
LECTORES.....	10 CLASIFICADOS..... 53
REGIONES.....	12 VIVIR..... 57
OPINIÓN.....	25 ESQUELAS..... 66
ACTUALIDAD.....	28 CARTELERIA..... 68
TIEMPO, FARMACIAS Y SORTEOS.....	67
PUNTO RADIO Badajoz / Montijo	102.1



### El PSOE proseguirá con la fusión y dice que la región está por encima de las cajas

El PP vota a favor aunque considera que no es el momento ni la forma adecuada PÁG. 12



### VIVIR

### El choque de dos satélites en órbita genera toneladas de basura espacial

La Estación Espacial Internacional corre el peligro de recibir el impacto de una de sus piezas PÁG. 58



laCRÓNICAde laNOCHE

por Juan Soriano

La situación económica y la ausencia del Martes festivo copan la mayoría de la letras de las agrupaciones

# La crisis entra en el Carnaval

La crisis ha llegado al Carnaval de Mérida. Pero, tranquilos, que no se trata de una crisis de ideas. Más bien es de la otra, de la que todo el mundo habla, y que no podían escapar a las afiladas plumas de los autores del Carnaval emeritense. La crisis económica, junto con los avatares del Martes festivo, serán los temas que se llevarán la palma este año en el concurso de agrupaciones, que comenzó anoche en el Palacio de Congresos.

De entrada, la noche estaba un poco fría por tratarse de un jueves y por la caída de uno de los grupos anunciados en cartel. Con estas condiciones, abrir el certamen no era tarea fácil para Las Iguales, pero cumplieron. Esta comparsa femenina, Tijera de Oro en la pasada edición, se presentó con el tipo 'Acordes Malditos'. Una referencia a la música y la letra del Carnaval, que no siempre son entendidas como debiera. En su repertorio se vio un adelanto de los temas que tratarán casi todas las agrupaciones. En su caso, fue especialmente aplaudida una de sus composiciones sobre el Martes de Carnaval, en la que dice en pocas y claras palabras el sentir de muchos carnavaleros que se consideran traicionados y utilizados por el Gobierno local.

La primera chirigota en escena, también femenina, fue Las Gogordas, que estuvieron a la altura de lo esperado con una divertida parodia de unas animadoras de discoteca un poco pasadas de kilos. Con este tipo, no faltaron jugosos temas de la actualidad local, como el cierre de locales de ocio. También fueron muy bien

recibidas unas líneas del popurrí en las que enlazan con mucha gracia la falta de aparcamientos en el centro, el Martes de Carnaval festivo y las nieblas de la Mártir. Aunque parezca que no, sí que tienen relación: todos desaparecen.

Tras el descanso, como siempre más largo de lo anunciado, llegó el turno de otra chirigota femenina, Las Chiriteras. Con una presentación bastante llamativa, sus componentes se presentaron con un tipo muy divertido, de mujeres con problemas de sueño por los excesos del marido, al que sacaron partido especialmente en el popurrí. No faltó la referencia al martes festivo en una letra muy original.

**Como era de esperar, los carnavaleros no perdonan la supresión del Martes de Carnaval**

**La chirigota de Huelva regresa con fuerza al concurso**

La primera semifinal se cerró con la presencia de la chirigota de Huelva Quién dijo que esta plaza no da vascos, que regresa al certamen tras su exitosa aparición hace dos años en forma de mercado de abastos. Desde luego, saben de esto. Lástima que las exigencias del cierre impidieron a quien escribe poder escuchar más allá de la presentación, en la que quizá pecaron de un excesivo localismo onubense.

### HOY ACTÚAN

**Los pesos pesados.** Las entradas para asistir a la semifinal que se celebra esta noche en el Palacio de Congresos fueron las primeras en agotarse, probablemente debido a la presencia de varios de los principales grupos del Carnaval Romano. Abrió la ronda de esta noche Tagorichi, que el pasado año se alzó con el primer premio en la categoría de chirigota. Le seguirá una comparsa que faltó a la cita en la última edición y que espera recuperar el papel puntero que jugó en pasados concursos, La Carcajá. A continuación, será el turno de Como tú, una chirigota que promete diversión y que siempre trata de sorprender con su disfraz. Actó seguido, otro regreso con fuerza en la categoría de comparsas, en este caso La Jotra. Para terminar la noche, una reaparición muy esperada en el Palacio de Congresos, Los Pilinguis, el grupo más laureado de los últimos años.

## lasAGRUPACIONES

Fotografía Brígido



**LAS IGUALES.** La única comparsa de la noche, Tijera de Oro el pasado año, subió a escena con el tipo 'Acordes Malditos'.



**LAS GOGORDAS.** Bailarinas de discoteca con problemas de sobrepeso en busca de un sitio donde pasarlo bien (y comer).



**LAS CHIRITERAS.** Los problemas de alcoba de estos matrimonios se trasladaron al Palacio de Congresos.



**QUIÉN DIJO QUE ESTA PLAZA NO DA VASCOS.** Una pandilla de recios vascuences que sacan punta a los tópicos más conocidos.

He salido con mis amigos, no me esperéis despiertos  
elAbuelo

# XII feria de los MAYORES

DEL 12 AL 15 DE FEBRERO 2009 DE EXTREMADURA  
EN FERIA BADAJOZ.IFEBA

0034 924 213 000 · www.feriabadajoz.es/mayores

ORGANIZAN:



PATROCINAN:



JUNTA DE EXTREMADURA  
Consejería de Economía, Comercio e Innovación



Caja de Badajoz

ENTRADA LIBRE · ACTIVIDADES GRATUITAS

## La compañía teatral de Maite Merino representa hoy en la Sala Trajano de Mérida la obra 'Los monólogos de la vagina'

MÉRIDA | La Sala Trajano de Mérida acoge hoy, a las 21.00 horas, la representación del espectáculo 'Los monólogos de la vagina', a cargo de la compañía de Maite Merino. Esta hilarante obra surge de la curiosidad y de la preocupación de la dramaturga y feminista Eve Ensler acerca de lo que las mujeres piensan de la vagina. Del resultado de todas las conversaciones que Ensler realizó a cientos de mujeres sale este via-



je esclarecedor hacia la última frontera, la zona prohibida en el

corazón de toda mujer. Este coro de relatos vigorosos, desgarrados, punzantes y profundamente humanos transforma la interrogación que planea sobre la anatomía femenina en una permanente señal de victoria. Con la risa y la compasión, el texto de Ensler transporta a su público a un mundo que nunca nos hemos atrevido a conocer.

Las localidades están puestas a la venta de 18.00 a 21.00 horas.

## Concierto del Grupo de Persuasión del Conservatorio de Badajoz en la Facultad de Educación de la UEx

BADAJOZ | El Grupo de Percusión del Conservatorio Superior de Música de Badajoz ofrece a las 19.00 horas de hoy un concierto, dentro del II Ciclo de Música en la Universidad de Mayores, en la facultad de Educación. Este concierto está organizado por la Asociación de Alumnos Mayores de la Universidad de Extremadura (UEx) y el Conservatorio Superior. El programa se compone del tercer y cuarto movimiento de la 'Sonata a tre' de Jesús Torres;

las composiciones '3x4...Son'; 'Pequeño tango para Otilia'; 'A correr'; y el estreno del tema 'A trotar' de Jesús Ramírez; y la 'Tocatta' de Carlos Chávez.

La actuación se celebrará bajo la dirección artística del profesor Antonio Moreno Sáenz, si bien para esta ocasión cuenta con la colaboración del profesor de percusión y compositor Jesús Ramírez, que ha creado para el grupo y en estreno absoluto la obra 'A trotar'.

# AGENDA DE HOY

PlanDeHOY Tu nueva agenda de ocio interactiva en HOY.es <http://agenda.hoy.es/>

Si quiere contactar con nosotros puede hacerlo en [agenda.hoy@hoy.es](mailto:agenda.hoy@hoy.es)

### MÉRIDA

► **EXPOSICIÓN.** 'Ver para Creer', del colectivo gráfico Creaerte. Se trata de un ejercicio surrealista compuesto por 13 fotografías. -s una invitación al espejismo y a la imaginación. Se trata de fotografías pensadas para formar parte de un almanaque y que mantienen una temática heterogénea, aunque con el objetivo común de trastocar la normalidad de lo cotidiano utilizando nuevas interpretaciones, nuevas formas de los objetos que se alejan de los establecido. ■ Hasta el 1 de marzo. • **Patio Noble de la Asamblea.**

► **SEMINARIO.** Seminario sobre la diosa Isis, bajo el título 'ISIS de Egipto a Hispania', que impartirá J. Alvar Ezquerro, catedrático de Historia Antigua de la Universidad Carlos III, reconocido especialista de las culturas místicas. ■ Hoy y mañana. • **Museo Nacional de Arte Romano.**

► **TALLER DE LECTURA.** La Biblioteca organiza un taller de lectura, que contará con Coco y Lourdes, quienes serán los encargados de la animación de la lectura para los más pequeños. ■ Hoy, a las 18.30 horas. Entrada gratis. • **Biblioteca Pública de Mérida 'Jesús Delgado Valhondo'.**

► **PRESENTACIÓN DE LIBRO.** 'Romanising Oriental Gods, Myth, Salvation and Ethics in the Cults of Cybele, Isis and Mithras', del profesor J. Alvar. En esta nueva publicación se pasa revista a la importante realidad de la Colonia Augusta Emerita, que contó con un significativo santuario dedicado a los cultos orientales, ubicado en el cerro de San Albín. La presentación de dicho libro correrá a cargo de J. M. Blázquez Martínez, catedrático Emérito de Historia Antigua. ■ Hoy, a las 19.30 horas. • **Museo Nacional de Arte Romano.**

► **EXPOSICIÓN.** 'Cartografía de un espacio en Guerra. Extremadura (1808-1812)'. Esta muestra se encuadra dentro de los actos organizados por Caja de Extremadura para conmemorar el Bicentenario de la Guerra de la Independencia. En la exposición se incluyen 53 mapas, planos, itinerarios y dibujos, procedentes, en su mayoría de instituciones españolas. En un alto porcentaje se trata de material manuscrito, piezas únicas, que incorporan las diversas miradas de los ejércitos y de los hombres que combatieron sobre un espacio de guerra que en la Exposición se articula en tres grandes escenarios: la línea del Tajo, la frontera luso-extremeña y el espacio interior. ■ Hasta el 1 de marzo. • **Ayuntamiento de Mérida.**

► **EXPOSICIÓN.** El pintor extremeño José Jiménez 'Jimber' rinde homenaje a los 'genios' del mundo del arte, que le fascinaron desde su infancia y que le motivaron a tomar un pincel en sus manos, con la exposición 'Queridos Maestros'. Las obras que se exponen tratan de dar color y llenar de naturaleza viva los trabajos de los pintores clásicos con el afán de brindar al público una reinterpretación actual de su arte. Esta muestra da continuidad a la tercera temporada de exposiciones en el citado café emeritense que persigue con esta iniciativa ser un punto cercano y acogedor entre creadores y público en la capital extremeña. • **Café Alaudae.**

► **EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA.** Alrededor de 30 fotografías cedidas por la Universidad Popular de Mérida, así como por particulares, muestran en una exposición un reflejo del Carnaval Romano entre 1900 y 1936, como homenaje a las personas que vivieron esta fiesta durante esos años. En estas fotografías ofrecen una visión del carnaval tanto en la calle como en locales cerrados. • **Centro Cultural Alcazaba.**

► **EXPOSICIÓN.** Segunda parte de la exposición de arquitectura Tajo/Guadiana. Se muestran proyectos ejecutados en Extremadura que, por su calidad y singularidad, han conseguido traspasar las fronteras autonómicas: Museo de Arte Romano de Mérida (Rafael Moneo), Edificio de la Junta de Extremadura (Morería) en Mérida (Juan Navarro Baldeweg), Puente Lusitania en Mérida (Santiago Calatrava), Palacio de Congresos de Mérida (Nieto-Sobe-

jano), Escuela de Administración Pública de Extremadura en Mérida (Francisco Javier Sáenz de Oiza), Palacio de Congresos de Badajoz y Plasencia (José Selgas y Lucía Cano) y Estación de autobuses en el Casar de Cáceres (Justo García). La exposición reúne casi dos centenares de fotografías y diversas maquetas distribuidas por cuatro espacios expositivos de la Escuela. • **Escuela de Arte.**

### BADAJOZ

► **EXPOSICIÓN.** 'Gante-Yuste'. La muestra está compuesta por 58 fotografías, las mismas que los años que vivió Carlos V, los mismos que separan en el tiempo carolino a estas dos poblaciones y que, por lo mismo, las une. Las imágenes recogidas por Sebastián Schutyser y Boni Sánchez hablan del pasado, pero también del presente. ■ Hasta el 1 de marzo. • **Sala Europa.**

► **EXPOSICIÓN.** El emeritense Juan Collado muestra una selección de su obra escultórica y varias pinturas abstractas, que representan parte de su producción desde 2007. Un número destacado de las piezas que se exhiben, alrededor del 60 por ciento, son nuevas y responden al título de la muestra, 'Naturalezas efímeras'. La composición funde flores y plantas realizadas en hierro sobre el formato del cuadro elaborado con materiales plásticos e industriales. ■ Hasta el 18 de febrero. • **Sala Vaquero Poblador.**

► **EXPOSICIÓN.** El Museo de la Ciudad acoge la muestra 'Exposición de Artistas J.A.B.A

2008', que incluye varias modalidades: fotografía, arte urbano, video-creación, comic, escultura, y pintura. ■ Hasta el 15 de febrero. De martes a sábado, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas. Domingos y festivos, de 10.00 a 14.00 h. • **Museo Luis de Morales.**

► **EXPOSICIÓN ANTOLÓGICA.** Muestra antológica del pintor pacense Manuel Fernández Mejías (1911-1989), en la que se mostrará la trayectoria de uno de los considerados maestros del bodegón extremeño del siglo XX. El repertorio de Fernández Mejías se puebla de retratos, paisajes pero, sobre todo, será conocido por sus bodegones. ■ Hasta el 15 de marzo. • **Museo de Bellas Artes.**

► **EXPOSICIÓN.** Muestra 'Desmontajes. Net Art 0.1', que consiste en la creación de un archivo en línea en continuo desarrollo, destinado a preservar obras artísticas generadas para la red. ■ Hasta el 28 de febrero. • **MEIAC.**

► **EXPOSICIÓN.** 'Camino de Santos', de Nelson Leirner y Albuquerque Mendes. Nelson Leirner y Albuquerque Mendes, dos artistas de importante prestigio internacional, presentan una obra común inédita que plantea un diálogo entre dos culturas hermanas. ■ Hasta el día 17 de febrero. • **MEIAC.**

► **ARTE Y FLAMENCO.** 'Intervalo Dos', una continuación del ciclo sobre arte contemporáneo y flamenco surgido a partir de un reportaje fotográfico de Colita y Julio Ubiña sobre Carmen Amaya. ■ Hasta el 5 de marzo. • **MEIAC.**

## LA ROTONDA

MARÍA JOSÉ TORREJÓN



## TARDES DE PASEO

SUELO verle cada tarde con sus gafas ahumadas, su corbata oscura y su chaqueta perfectamente encajada. Va siempre como un pincel. Coqueto, elegante, como a él le gusta.

Dedicó su vida en activo al comercio. Trabajó de cara al público en un establecimiento ya desaparecido de la calle Pintores, en Cáceres. Hace tiempo que se jubiló. Pero su retiro no es el que había soñado.

Sus días y sus noches están dedicadas a ella, el amor de su vida. Pero ella apenas recuerda quién es. Hace tiempo que su memoria comenzó a fallar. Él la lleva del brazo, en sus paseos vespertinos por la calle Antonio Hurtado. Y se preocupa por que no le falte ningún complemento: ni los pendientes de fantasía, ni la bufanda de leopardo, ni el carmín rojo en los labios. La acaricia, la mima, la besa.

Desde que ella no recuerda quién es, él renunció a su pequeño universo personal para volcarse en el de ella y su dolencia. Pero, a pesar de sus momentos de soledad, no pierde la sonrisa, ni el buen humor, ni los detalles. A sus más de 80 años, asume su destino con resignación, pero sin perder la entereza.

En tiempos de preocupaciones superfluas y de caras largas motivadas por tener que renunciar a 'lujos' amenazados por la crisis, sorprende encontrar a personas con problemas infinitamente mayores pero con actitudes mucho más positivas. Ofrecen, día a día, un ejemplo de superación a todos los que están cerca.

Por las tardes, cuando me cruzo con este matrimonio, suelo darme la vuelta. Y me quedo mirándolos. Ellos se alejan, cogidos de la mano, y sus cabezas se convierten en unos puntitos que se funden con el resto de la gente.

### LARREY



### TUS COMENTARIOS

Opinión de los lectores de [www.hoy.es](http://www.hoy.es) sobre la actualidad.

## Mérida retira su revista de Carnaval, donde se publicita Córdoba 2016

**Alfonso:** Se le debía de caer la cara de vergüenza al alcalde, como responsable, por hacerse la gestión de publicidad desde León. ¿Qué pasa que en Mérida o Extremadura no hay empresas que lo puedan hacer? ¡De vergüenza!! Este es

otro de los que van a Madrid a por una encina. ¡Extremadurero malo!! **ya te digo romanito:** No se que es más patético, si defender lo que no tiene defensa, o creerse lo de que la retirada de la revista no va a tener coste para los emeritenses

y la empresa MIC es la que tiene la culpa. Si se retira la revista, hay que devolver el dinero a los anunciantes y entonces, el coste de la edición de la revista la tendrá que asumir alguien, es decir, el Ayuntamiento, es decir, los emeritenses. O alguien se cree que la empresa va a perder dinero por la metedura de pata del alcalde?

**Desde Mérida:** ¿Pero que esperarás de un concejal de festejos como es Luis Valiente? A recaudar, a recaudar y a recaudar. Cuando en Mérida necesitemos promocionar algo, entonces nues-

tros políticos pedirán ayuda a Cáceres, ¿no? Yo, por mi parte, ya he votado en Internet por Cáceres 2016, porque como tengamos que confiar en la eficacia de los políticos... lo llevamos claro.

**haya paz:** Haya paz. Ni rencor ni veneno. La revista se ha retirado que era lo lógico. Ese concejal se ha equivocado quiero creer que sin mala intención.

**perdón:** Desde Mérida, un gran perdón a nuestros amigos cacerreños, fallos y errores hay en todos lados, lo fundamental es rectificar.

### LA ENCUESTA

Vota en [www.hoy.es/participacion](http://www.hoy.es/participacion) en nuestra encuesta diaria.

**¿Comparte la opinión del Banco de España sobre la necesidad de una reforma laboral urgente?**

SI 61,5% NO 38,5%



Accede a la **web:** [www.hoy.es](http://www.hoy.es) y a la sección que desees

Envía un **e-mail** a: [lectoresdehoy@hoy.es](mailto:lectoresdehoy@hoy.es)  
Asunto: (la sección que desees)

### LO MÁS LEÍDO

Las noticias más leídas de los lectores de [www.hoy.es](http://www.hoy.es)

1. Fallece un joven de 21 años en Plasencia al chocar su moto con un turismo en un cruce
2. Extremadura entra de lleno en la carrera de las fusiones de las cajas de horro
3. Un hombre sufre un corte en el cuello al ser asaltado por un ladrón en su casa, en Badajoz
4. Mérida retira su revista del Carnaval, donde se publicita Córdoba 2016, ante el revuelo organizado en Cáceres

### Y COMENTADO

1. Mérida retira su revista del Carnaval, donde se publicita Córdoba 2016, ante el revuelo que organizado en Cáceres
2. La Junta y la Plataforma 'Refinería NO' se enfrentan en Bruselas
3. Extremadura entra de lleno en la carrera de las fusiones de las cajas de horro

## HOY.es



### VÍDEO

Córdoba 2016 en la revista del carnaval romano

Córdoba 2016 se publicitaba hasta ayer en la revista del Carnaval emeritense. La alcaldesa de Cáceres, Carmen Heras, manifestó su sorpresa y, rápidamente, el regidor de Mérida ordenó la retirada de las revistas, editadas por una empresa leonesa, y pidió perdón a Heras.  
■ HOYes.tv



### VÍDEO

Panorámica del doble crimen de Cáceres

La Guardia Civil utiliza un nuevo sistema de recorrido panorámico para recrear la escena de un crimen. Este método ha permitido reproducir los pasos de la asistenta brasileña que presuntamente mató al matrimonio de Cáceres.  
■ HOYes.tv

### TU ENTREVISTA

**MANUEL GONZÁLEZ DÍAZ**  
PROPIETARIO DE LA PELUQUERÍA PELY



## «Los futbolistas marcan tendencia en el corte de pelo»

C. J. V. MÉRIDA

Manuel González Díaz es un vecino popular del entorno de la plaza de Pizarro. Es uno de los peluqueros del barrio y todos le conocen como Pely. Tiene 41 años y desde los 16 lleva trabajando en una profesión a la que le introdujo su tío. Su local está en Tirso de Molina. **—Veinticinco años de peluquero. Supongo que habrá cambiado mucho el oficio y los clientes.** **—Desde luego. Siempre he sido peluquero de caballeros, pero los estilos de corte de pelo han cambiado muchísimo. Antes eran cortes muy clásicos, y todavía se siguen haciendo, y ahora se llevan de forma más novedosa, por ejemplo, los jóvenes, a los que les gustan las crestas.** **—En ese caso, más que cortar se trata de no cortar mucho, ¿no?** **—Hombre, no se corta el pelo**

como antes, sino que se perfila más. En este caso, los jóvenes están influenciados por los famosos, en concreto por los futbolistas, que marcan tendencia en el corte de pelo.

**—¿Se vive bien con una peluquería de caballeros?**

**—Llevo trabajando desde los quince años porque me metió el gusanillo mi tío Manuel Chaves Tornero y puedo decir que se vive. No se vive como un rey, pero tampoco es un desastre. Para eso hay que echar muchas horas de lunes a sábado.**

**—¿Hay mucha competencia en esta profesión?**

**—Sí, bastante. En esta zona, en menos de trescientos metros, puede haber casi una decena de peluquerías. Y en el resto de la ciudad también hay. De mujer hay más peluquerías, entre ellas las, digamos, ilegales.**

### TU QUEJA

## Vergonzoso y lamentable

José Barroso Mérida

► Es vergonzoso y lamentable lo que me ha sucedido en una tienda de informática en Mérida, exactamente en la tienda Jiga, sita en la calle oviedo. El pasado mes compré un software original, más concretamente un antivirus, que desde el primer día está dando problemas. Para poder registrar el producto y que el nivel de seguridad sea alto y tengas derecho a las actualizaciones, debes introducir el código que viene en el estuche y el correo electrónico. Pues nada de nada, es completamente imposible. El código no lo reconoce como válido y el orde-

nador pasa a protección baja.

Hace unos días me personé en dicha tienda para poner en conocimiento los hechos, obteniendo evasivas. El encargado echó balones fuera. Aseguró que él solamente se limitaba a venderlos y no me dio una solución coherente a mi problema.

Yo me pregunto, ¿tanto esfuerzo le supone entregarme otro antivirus y entregar el mío defectuoso a la casa oficial. Con su actitud, señor encargado de la tienda Jiga de Mérida, nos vemos en la obligación de bajarnos los software gratis de internet.

Usted no se ha molestado ni en comprobar mi versión. A partir de ahora, me lo pensaré a la hora de entrar en una tienda de informática.



Comienza la VI Edición del Concurso Escolar

Y consigue fantásticos premios



Tienes hasta el 13 de Febrero para inscribirte [www.hoyconcursosescolar.es](http://www.hoyconcursosescolar.es)



**CRISIS**

**El mercado laboral es víctima, no causa**

El mercado laboral no es la causa de la crisis económica y financiera sino la víctima y, por ello, el Gobierno central no acometerá reformas laborales, según ha manifestado la consejera extremeña de Igualdad y Empleo, Pilar Lucio. Lucio responde así al gobernador del Banco de España.

**EN VILAFRANCA**

**Accidente con dos heridos, uno grave**

Dos personas han resultado heridas, una de ellas de gravedad, en una colisión entre una motocicleta y un turismo en la carretera de circunvalación de Villafranca de los Barros. El accidente tuvo lugar alrededor de las 18,00 horas, en la carretera BA-002, a la altura del Arroyo Chico.

**COCHES OFICIALES**

**El PP propone dejarlos en 500**

El secretario general del PP, Fernando Manzano, ha propuesto reducir en dos tercios el número de coches oficiales de la Administración hasta dejarlo en 500 y donar los 1.137 restantes a los ayuntamientos. La vicepresidenta Lola Pallero ha dicho que esa noticia es errónea y malintencionada del PP.

**DOE**

**Nace 'Observatorio Financiero'**

El Diario oficial de Extremadura (DOE) ha hecho pública la resolución por la que se crea el Observatorio Financiero de Extremadura, concebido como un instrumento técnico de análisis, participación y propuesta en materia de política financiera, según ha informado la Junta.

**ARROYO DE SAN SERVÁN**

**El PP votó a favor de construir un SPA**

El equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Arroyo de San Serván recuerda que el grupo municipal del PP votó a favor de la construcción de un SPA en el pleno celebrado el pasado 6 de diciembre. La obra, que ha sido criticada por el PP, se ejecutará con los 740.000 euros del Fondo Estatal de Inversión Local.

**El Ayuntamiento de Mérida retira la revista del Carnaval que publicitaba la candidatura de Córdoba 2016**

**El anuncio de la discordia**

C. J. VINAGRE MÉRIDA

El cordobés Julio Romero de Torres pintó a la mujer morena y un anuncio de Córdoba en la revista del Carnaval de Mérida dibujó ayer una insospechada tormenta veraniega en pleno invierno. Todo por una página a color en la que aparecía la bóveda de la mezquita-catedral cordobesa, la morena de Romero de Torres y una inscripción: Córdoba 2016. Capital Europea de la Cultura. Ciudad Candidata. En Cáceres se sintieron ofendidos por la publicidad, gestionada directamente por la editorial leonesa Mic. El Ayuntamiento de Mérida, que tenía 6.000 revistas a punto de ser repartidas, suspendió el reparto y ha encargado otras 6.000 que, ahora, promocionarán a Cáceres... Un anuncio que pagará Mérida de su bolsillo.

El origen del asunto se sitúa en que, como desde 2007, el Gobierno municipal emeritense sacó a concurso público la realización de la revista del Carnaval, de 44 páginas a color. El concurso recoge que la imprenta que se encargue de su edición debe buscar la publicidad necesaria para su financiación, sin que el Ayuntamiento intervenga en esta gestión. Y es lo que

hizo Editorial Mic, que tiene un acuerdo publicitario con Córdoba para anunciar su candidatura europea en todas las publicaciones de Mic. Entre ellas, la del Carnaval de la capital autonómica.

**Distribución y retirada**

Los primeros ejemplares de la revista iniciaron su circulación y, al poco tiempo, fueron retirados, aunque no se evitó una situación surrealista: algunos ejemplares fueron distribuidos pero sin la hoja de publicidad de Córdoba, arrancadas por empleados del Ayuntamiento emeritense. El Gobierno local de Mérida se puso la venda ante lo que parecía ser el inicio de una herida con Cáceres.

«Cerramos los anuncios con los clientes que quieren salir pero no teníamos idea de la repercusión que iba a tener en Extremadura. Sólo es culpa nuestra incluir el anuncio de Córdoba en la revista del Carnaval de Mérida. Su ayuntamiento no tiene responsabilidad», señala Fernando Santos, gerente de Mic, quien afirma que su editorial tendrá el lunes «otras 6.000 revistas del Carnaval que costeamos nosotros exclusivamente».

«He decidido que se retiren las revistas y que se hagan 6.000 nuevas, que tendrán un anuncio de



Anuncio de Córdoba en la revista del Carnaval de Mérida. El nuevo ejemplar ya no lo mostrará. / BRÍGIDO

**3.000 euros para promoción**

C. J. V. MÉRIDA

Editorial Mic tiene sus talleres a casi 800 kilómetros de Córdoba pero la distancia no le impide hacer negocios con el Ayuntamiento cordobés. En realidad, con ese y con otros 500 municipios, con los que trabaja en la edición de revistas especializadas y cartelerías «a coste cero para los municipios, porque les hacemos revistas a cargo de que

nos quedemos con los ingresos publicitarios».

Con Córdoba, Editorial Mic ha firmado un acuerdo por el que la ciudad andaluza le paga anualmente 3.000 euros para anuncios en las distintas publicaciones de la empresa leonesa.

La editorial de León también ha acordado con Unipublic, organizadora de la Vuelta Ciclista a España, para editar su revista oficial. De 224 páginas y una tirada de más de 110.000 ejemplares, se distribuirá de forma gratuita en las salidas y llegadas de la Vuelta.

Cáceres 2016, para que nadie dude de que Mérida está con Cáceres

para la capitalidad cultural de 2016. Es cierto que la publicidad de la

revista no lo llevamos nosotros pero no nos parece afortunado un anuncio de Córdoba», explica el alcalde de la capital autonómica, Ángel Calle, quien llamó a Carmen Heras para «pedir disculpas a ella y a todos los cacereños».

Antes de hablar con Calle, la alcaldesa cacereña dijo estar «atónita» ante el hecho de que un anuncio pagado por Córdoba saliera en la revista del Carnaval, pero evitó más polémica. Mientras, el PP emeritense entró en el caso para pedir a Calle «que depure responsabilidad política por ese descomunal error».

El Ayuntamiento de Mérida ha decidido publicitar la candidatura de Cáceres en todos los actos públicos que organice durante el Carnaval de este año.

**IMAGEN Y MADERA,**  
empresa líder en el embalaje para productos de alimentación  
**necesita COMERCIAL**  
para llevar el almacén de Extremadura, preferentemente con furgoneta propia.  
Telf.: 918 645 650  
Correo: info@imagenmadera.com

**FMM**  
**Fundación MAGDALENA MORICHE**  
POR UNA INTEGRACIÓN INTELIGENTE  
**AEXPAINBA**

**ATENCIÓN A PERSONAS CON INTELIGENCIA LÍMITE Y DISCAPACIDAD INTELLECTUAL LIGERA**  
Avda. José María Alcaraz y Alenda, 1-H  
06011 BADAJOZ  
Teléfono Fax: 924 24 14 14  
www.aexpainba-fmm.org

**Trabajamos para mejorar**  
**IBERDROLA**  
Para seguir mejorando la calidad de nuestro servicio, estamos trabajando en nuestras instalaciones. Por este motivo, nos vemos obligados a interrumpir temporalmente el suministro eléctrico.  
**ZONAS AFECTADAS:**  
Día 15 de Febrero de 2009  
PLASENCIA (CÁCERES). De 07:30 a 09:00. C/ Avda. Martín Palomino y adyacentes.  
DON BENITO (BADAJOZ). De 08:00 a 14:00. C/ Pje. Finca La Manoja y adyacentes.  
VILLANUEVA DE LA SERENA (BADAJOZ). De 08:30 a 10:30. C/ Ponzuelo, Entreríos, Polígono 29 y adyacentes.  
CÁCERES. De 08:30 a 11:30. C/ Grimaldo, Cañaveral, Cm. Mozarbe y adyacentes.  
VIÑUELAS - Dependiente de Galisteo - (CÁCERES). De 09:00 a 15:00. C/ Arriba. Puente Alagón y adyacentes.  
VALVERDE DE LA VERA (CÁCERES). De 11:00 a 14:00. C/ Real, Mirlos, Carlos V. de la Fuente, Cabezuellas y adyacentes.  
Si el trabajo finalizara antes de la hora indicada, restableceremos el suministro de forma inmediata y sin previo aviso.  
Rogamos a nuestros clientes disculpen las molestias.

**XI Semanal**  
Cada domingo, con tu Diario HOY

DE IZQUIERDA  
LOS OJOS DEL GUADIANA

JOSÉ LUIS LUCAS  
jlucas@badajoz.es

Las letrillas y los disfraces son un ejemplo de creatividad. Por el contrario, no hay año en el que las murgas no se acusen de imitar ritmos o tipos desvirgados en Cádiz

## Imagina tras el Carnaval

**Y**A huele a Carnaval. Desde esta semana las páginas locales comienzan a narrar las noches que construyen las murgas en el Teatro López de Ayala. Los timbales en ensayo y el silencio de la aguja atravesando la tela se apoderan de las tardes de Badajoz, de Mérida o de Navalmoral de la Mata. Estamos más recatados —lo reconocen los propios carnavaleros— pero nadie renuncia a su advenimiento casi como un ciclo tribal.

Las letrillas y los disfraces son un ejemplo más del triunfo de la imaginación. No hay año en el que, de unas murgas a otras, ni se acusen por imitar ritmos o tipos desvirgados en Cádiz o en Tenerife, ni expertos en la fiesta que alaben la originalidad y la búsqueda de ese pellizco único, que nos sorprende y nos sacia más que una propiedad. Fue Eduardo Punset en el Palacio de Congresos de Mérida, con motivo de la presentación del Gabinete de Iniciativa Joven, quien afirmara que «las células que activamos en el cerebro para crear nuestra idea de un olor, de un sabor o de un sonido sin conocerlo de antemano son las mismas, exactamente las mismas neuronas, que codifican la imagen visual de cualquier objeto ya conocido».

La imaginación, la creatividad es la esencia del ser humano. También para salir del túnel. Si no la activamos, esta prórroga que nos regala el gasto público y la cobertura social se acabará y —como en una competición deportiva— decidirán los penaltis: Y eso siempre es una lotería.

La imaginación está detrás de la industria de los videojuegos y de las agroalimentarias en nuestra región. Más de

550 millones de euros han facturado sólo doce cooperativas el pasado año y una de ellas, con casi el 50% de esta producción, ha encontrado financiación para nuevos proyectos en la banca. Y son nuevos porque, como las letrillas cada año para un murguero, se adaptan a nuevas realidades: arroz, queso o fruta bajo una marca común que nos distinga, plantas medicinales o farmacéuticas que puedan sustituir al tabaco progresivamente, nuevos envases... Todo nace a partir de una idea, que cubra una necesidad, y de la tecnología que la perfeccione. En este sector, la tutela del CTA-EX en la finca La Orden-Valdesequera, como en los futuros Centros del Cerdo Ibérico y de la Agricultura Ecológica, o que los enólogos planifiquen la seña de identidad permanente de un caldo son tan imprescindibles como esa imaginación y la determinación para llevarlas a cabo.

En esta semana de casi carnaval me han trasladado ideas como distribuir la leña que se poda en las encinas de nuestras dehesas —seca y de aire— para su venta en grandes superficies y para clientela de chalet. Extraer biogás de una granja porcina; es decir, energía del estiércol. Otro amigo, la posibilidad de que el Consorcio del Teatro de Mérida subaste en eBay un número limitado de ceremonias civiles de

**Detrás de la industria agroalimentaria extremeña, y de los videojuegos, está la imaginación. Sólo doce cooperativas facturaron más de 550 millones de euros en el 2008**

boda que se cotizarían tanto como sus fotografías. Y hay quien imagina un Karpov-Kasparov en la Plaza de San Jorge o en ese Teatro como proyección para Cáceres 2016.

Siempre nos queda la opción de la destrucción y de los mutuos reproches pero, a estas alturas, ese disfraz —aparte de repetitivo— no aporta luz ni satisfacción alguna.

## Malos bancos y bancos malos

JUAN JESÚS PARRALEJO ECONOMISTA

Una cosa es que los gobiernos rescaten a los banqueros, para que presten a las empresas y a las familias, y otra, que los banqueros pidan ayuda a cambio de asumir las preferencias del poder

**E**N el rosario de ideas para refundar el capitalismo al tiempo que se salvan los bancos, y viceversa, Joaquín Almunia ha anunciado que el G-20 abordará «la creación de bancos malos, que absorban los activos tóxicos que pudiera haber en las entidades financieras», el próximo dos de abril (HOY, 3/02/2009). No ha explicado si esta iniciativa procede del mundo político economi-

co o del mundo económico político. Aunque en estos asuntos el orden de factores altere el producto. Una cosa es que los gobiernos ofrezcan un rescate abundante, cómodo y barato a los banqueros, para que algún día presten a las empresas y a las familias, y otra, muy distinta, que los banqueros demanden ayudas a los gobiernos a cambio de asumir el calendario y las preferencias sectoriales o territoriales que les pue-

Casi cada artículo publicado en esta sección motiva respuestas o comentarios inmediatos de algunos lectores y eso es impagable



TOMÁS MARTÍN TAMAYO  
tomasmartintamayo@gmail.com

## Acuse de recibo

**I**NTERNET facilita la comunicación, la respuesta rápida, el desahogo inmediato y su facilidad ha arrinconado al ya obsoleto correo postal, al teléfono, al teléfono e incluso el revolucionario fax. Casi cada artículo publicado en esta sección motiva respuestas o comentarios inmediatos de algunos lectores y eso es impagable. Los hay que se sienten agredidos por las opiniones que aquí se vierten, sin calibrar que lo que escribo es sólo mi opinión, que no represento a nadie, que apenas voy conmigo mismo, que no hago seguidismo de ninguna idea colectiva y que, posiblemente, la única virtud de estos artículos es que suelen ser políticamente incorrectos y estar ideológicamente distanciados de cualquier mandamiento doctrinal. No me van las pirámides.

Yo no tengo guía espiritual y mientras HOY me lo permita, la libertad es el eje de lo que escribo. De todos modos, estoy muy agradecido a los que me leen, a los que se molestan en replicar e incluso a los que pretenden ofenderme, como Zacarías III, un lector de guardia que cada semana se toma la molestia de machacar lo que escribo. No hay forma de acertar con él y, diga lo que diga, siempre estoy confundido. Yo estoy contento de que él esté ahí, pero Zacarías III debería dejar de leerme porque creo que lo pasa mal. Lo entiendo porque a mí me pasaba algo parecido con un pequeño predicador radiofónico y desde que lo aparté de mi dial sonrío más y mejor.

Pero además de la respuesta urgente, Internet facilita en ocasiones pinceladas de fina inteligencia, que superan con creces a los

brochazos de grueso calibre que se nos cuelan por la puerta abierta del correo electrónico. En ocasiones me llegan correos que me hacen reír abiertamente y que me apresuro a compartir. Hoy he recibido dos. Uno de ellos explica el efecto dominó de la crisis económica.

«En una tribu india fueron a consultar al hechicero si debían cortar mucha leña para soportar el frío. El hechicero, hombre moderno y de recursos, les pidió una hora para consultar a los espíritus y cuando se quedó sólo llamó al servicio meteorológico, que le confirmó que, efectivamente, iban a bajar las temperaturas. Llamó a su gente y les dijo que sí, que iba a hacer frío y que debían cortar mucha leña. Días después salió un sol esplendoroso y los indios volvieron al hechicero para preguntarle si debían seguir cortando leña. Como en la ocasión anterior, el hechicero volvió a llamar al centro de meteorología y allí le confirmaron que iba a hacer muchísimo, muchísimo frío. —¿Y cómo lo saben con tanta seguridad? —¡Pues porque los indios están cortando leña como locos!».

El otro correo es muy ingenioso en la utilización de las palabras: «Parece que a Franco no le gustaba mucho el Duque de Cádiz como futuro esposo de su nieta Carmencia.

A Franco quien de verdad le gustaba era el cantante Ton Jones y para lograr su propósito incluso pidió la intermediación de la Reina de Inglaterra. Como insistía e insistía, la Reina intrigada le preguntó que por qué tanto interés por ese cantante y Franco se lo explicó: Es que si mi nieta se casa con Tom Jones y tienen un niño, se llamará... ¡Paco-Jones Franco!»

**Yo no tengo guía espiritual y la libertad es el eje de lo que escribo. Estoy muy agradecido a los que me leen, a los que se molestan en replicar e incluso a los que intentan ofenderme**

a los contribuyentes, y no contarles el cuento de la lechera. Es lo mínimo.

Y hasta que llegue la próxima reunión del G-20, el Gobierno de España ya ha inyectado miles de millones de euros en el sistema financiero, no porque lo necesite, se ha dicho, sino para curarse en salud. Y parece dispuesto a seguir aplicando la misma dieta líquida. Sin embargo, esa liquidez no llega a las empresas que producen bienes y servicios ni a los consumidores que los compran, como le gustaría al gobierno. Por ello, unos días después de que los grandes bancos y cajas hayan publicado los beneficios del 2008, y que los últimos datos registren la debilidad de la economía, el presidente Zapatero se ha reunido en la Moncloa con los campeones de las finanzas para pedirles que se estiren un poco más. Fuera de reunión cada parte cogía un remo. Miguel Martín, presidente de la Asociación

**PROTAGONISTAS**



**ANDRÉS MADRUGAL**  
Asociación del Carnaval Romano

El Carnaval de Mérida 2009 vivió anoche uno de sus puntos fuertes con el inicio del concurso de chirigotas y comparsas en el Palacio de Exposiciones y Congresos. Este fin de semana se dispararán las otras tres rondas que decidirán el pase a la final del día 19.



**PABLO GUERRERO**  
Cantautor

El artista de Esparragosa de Lares recibirá el premio a 'Toda una Vida' durante la XIII edición de los Premios de la Música, que se celebrará el 12 de marzo en Badajoz. La Academia de las Artes y las Ciencias de la Música le ha concedido este galardón por unanimidad.



**JOSÉ ROMERO**  
Vecino de Villanueva de la Serena

Se queja de que el alcalde Miguel Ángel Gallardo, cuya esposa construye sin permiso una casa junto al embalse de Orellana, le envió a él «a la Policía con las sirenas» cuando intentó levantar una vivienda en terrenos de su propiedad junto a la carretera de circunvalación de la localidad villanovense.

Española de la Banca, reprochaba al Gobierno haber actuado tarde y mal ante la crisis. Miguel Sebastián, superministro, le espetaba que los bancos son los causantes de la crisis y los responsables de que no se salga de la misma. Y aún dijo más, «que se atengan a las consecuencias».

¿Arrancarán a los bancos, en la próxima reunión del G-20, las medallas que les colgaron? O, si 'aflojan' crédito, ¿recuperarán su condición ejemplar y recibirán nuevas condecoraciones? Esperemos que todo quede en un calentón por las tensiones acumuladas después de tanta delicadeza, tanta discreción y tanto *savoir faire*. Confiemos en que el espíritu animal liberado (traducción libre de *animal spirits*) de un empujón que desatasque la liquidez. Mientras no se demuestre lo contrario, todo el mundo sabe que en España no mantenemos malos bancos. Y aún así, ¿necesitamos bancos malos?

**CARTAS AL DIRECTOR**

Las cartas no deberán superar los 900 caracteres con espacios y tendrán que incluir el nombre, apellidos, dirección y número de teléfono del remitente. HOY se reserva el derecho a extractarlas. Dirección de correo electrónico: [opinion.hoy@hoy.es](mailto:opinion.hoy@hoy.es)

**Fernández Ordóñez**

El gobernador del Banco de España, Miguel Ángel Fernández Ordóñez, se ha quitado la careta. Como no podía ser de otra manera es uno más de esos personajes que cuando llegan a ciertos niveles de prestigio laboral y social se transforman en individuos incapaces de ponerse en la piel de los que no han tenido tanta suerte; sólo son capaces de ver lo mal que funcionan los demás, de proponer soluciones por muy impopulares que parezcan y, sin embargo, ven justificados los abultadísimos honorarios que perciben porque son «personas muy importantes y con funciones muy relevantes». Además, según ellos, esos costos no afectan para nada a la situación de las empresas que los abonan y no tienen importancia en la crisis. Es uno más de los que se apuntan al carro de la «liberalización total y de la desregulación absoluta del despido». ¿No os suena? Hace tiempo que estos mismos gurús clamaban por hacer lo propio con la economía para lograr que la humanidad se enriqueciera y pudiera ser feliz. ¿El resultado? Salta a la vista; en estos tiempos más que nunca. ¿Pretenden hacer lo mismo con el trabajo y así asestar la puntilla definitiva a este modelo de sociedad?

Miguel Romano Romero  
Puebla de la Calzada

**España de la triste figura**

«Toda la venta era llantos, voces, gritos, confusiones, temores, sobresaltos, desgracias, cuchilladas, mojicones, palos, coces y efusión de sangre». Es del Quijote, pero bien podría ser una descripción de nuestro panorama político-social. En la venta que don Quijote estimaba castillo, coinciden gentes variopintas y acaban a palos: todos contra todos... mientras los problemas crecen: los inmigrantes, o se resignan a hacer las maletas y volver a su país; o se resignan a pelear con los españoles por puestos de trabajo que éstos antes despre-

ciaron. Crece la lista de parados, crece la desprotección. El sistema está en crisis, en franca agonía: no bastan las tiritas del principio ('desaceleración'), ni las inyecciones («abre la boca que te la llene de millones», dijeron a los bancos). No van a bastar algunas amputaciones (EREs; reducciones de plantillas...). En el Quijote, sólo él veía un castillo donde había una venta. Nosotros seguimos maravillados con el espejismo del capitalismo, a pesar de las tortas que nos llueven de todas partes. ¿Por qué no afrontamos de una vez que hemos cerrado una etapa de la historia y ha de comenzar otra? Habrá que caer los cimientos del capitalismo y levantar un edificio nuevo, donde quepamos todos sin necesidad de pisarnos, como ahora. Cimientos más sólidos, desde la humanidad auténtica, desde el valor de la persona. Ah, no. Esa no es la solución de los que siguen enseñándonos las estancias magníficas del castillo a las que deberíamos renunciar por esa incierta casa nueva. Su receta es la transfusión de sangre: sangre fresca, dinero fresco, sin cesar para los bancos, para las grandes empresas que se quejan de la gota, del reuma, de... Y mientras, todos contra todos. A ver si a Penélope Cruz le dan el Óscar y al menos tenemos una Dulcinea para los días amargos que vendrán. Desde luego, somos y seremos siempre caballeros españoles de la Triste Figura.

Eugenio Campanario Languero  
Villagarcía de la Torre

**Deterioro por la lluvia**

El Consejo Consultivo de Extremadura, tenía su sede hace unos meses en la calle Hermanos Maristas, de la ciudad de Badajoz. Con motivo de las últimas lluvias se está cayendo la marquesina de la entrada de esta antigua sede. Por lo que ruego pongan cuanto antes una valla y contacten con el dueño del local, que lo sabrán en la actual sede del Consejo. Francisco Javier Navarro Gómez-Landero  
Badajoz

**RUTA ABIERTA**

JUAN DOMINGO FERNÁNDEZ



**Hipótesis sobre Larra**

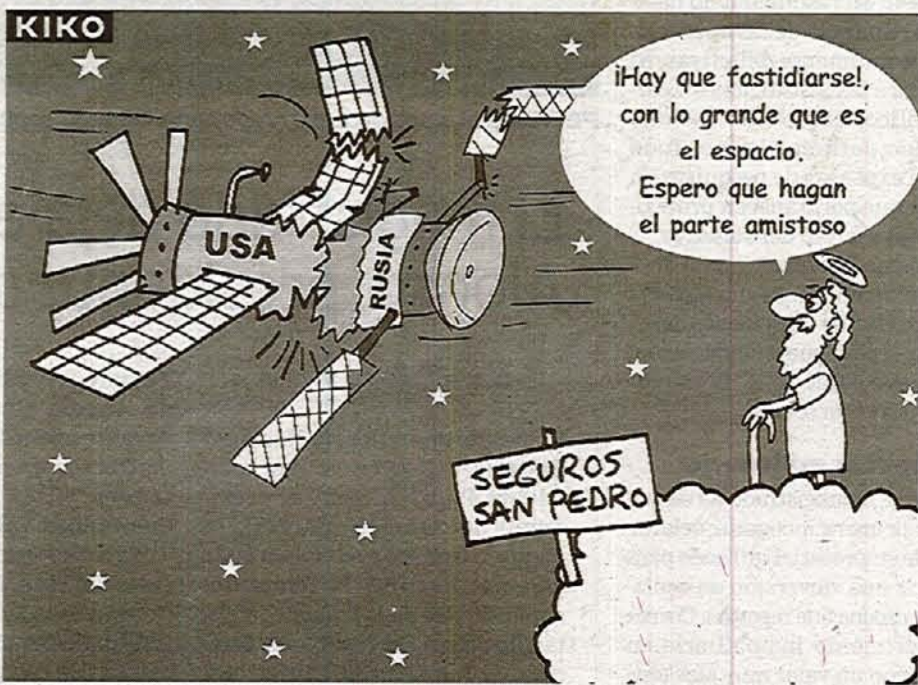
**T**AL día como hoy, 13 de febrero, pero de 1837, Mariano José de Larra se descerrajó un tiro en la sien y ascendió al cielo periodístico y literario de España. Sin hacer cola en esa ventanilla donde siempre te dicen «Vuelva usted mañana».

Larra tenía entonces 27 años. Estaba separado y además de haberse batido el cobre con los demonios de una sociedad tentada por males ancestrales vivía enamorado como un adolescente de una mujer casada, Dolores Armijo, que ese fatídico 13 de febrero fue a la casa de Larra para pedirle las cartas que se habían intercambiado y anunciarle que su 'love story' llegaba al final.

Lo que siguió a esa detonación es historia y leyenda. Su entierro se convirtió en una reivindicación pública de la libertad de pensamiento y dio ocasión a que un joven poeta de 20 años, José Zorrilla, leyera una elegía improvisada con la que saltó a la fama y pudo sustituir al propio Larra como articulista en 'El Español'.

El suicidio -por amor- de aquella alma romántica y crítica alumbró una obra de alto contenido proteico para el pensamiento de muchas generaciones, entre ellas la de los hombres del 98, quienes rindieron hace cien años un simbólico homenaje ante la tumba de Larra. En la primera mitad del siglo XIX el hombre que nos había advertido de que «Escribir en Madrid es llorar» o de que «Todo el año es carnaval», se quita del medio por un mal de amores y entra en la posteridad literaria y periodística. De haber vivido en nuestros días, ¿qué hubiera ocurrido con un escritor que a los 27 años se vuela la tapa de los sesos de un pistoletazo tras entrevistarse con una amante decidida a no seguir amándole?

Se lo voy a decir. No aparecería ningún Zorrilla elegíaco para cantar las glorias del finado, pues los ingenios del verso ahora se dedican a escribir monólogos o guiones para las series de humor. Los amigos íntimos procurarían 'maquillar' la «fatídica decisión» adornándola con razones morales de interés general (matarse por amor no parece cosa seria en estos tiempos). Y por último, alguien del 'entorno' de los amantes, bien de ella o bien de él, negociaría con las televisiones para llevárselo crudo por contar chismes en los programas del corazón. Mejor que Larra no regrese.



**MÉRIDA** El juzgado rebaja la multa de 3.000 a 601 euros a un vecino por una construcción ilegal / 4

**REGIÓN** Siete presidentes regionales han aceptado ya la cumbre de otoño propuesta por Vara / 12

**ACTUALIDAD** El Gobierno no teme a la deflación a pesar de que el IPC se situó en enero en el 0,8% / 38



## Todas las obras del Fondo de Inversión Estatal estarán iniciadas antes de un mes

Urbanismo dará prioridad a la construcción de un colector para evacuar las aguas fluviales y fecales de la Ciudad Deportiva

Ya está en marcha una obra de ajardinamiento junto al Circo

Todas las obras del Plan Estatal de Inversiones aprobadas para la ciudad de Mérida podrán estar en marcha antes de un mes. La delegación de Urbanismo dará prioridad a la construcción de un colector que permita la evacuación de las aguas pluviales y fecales de la Ciudad Deportiva. PÁG. 2



Actuación de la chirigota con la que dio comienzo la segunda semifinal del concurso de comparsas y chirigotas de Mérida. / BRIGIDO

### Los Tagorichi abrieron la segunda semifinal

PÁG. 5

### Garzón tiene «indicios» que implican a aforados del PP en la trama

Argumenta así que la formación no pueda personarse en la causa de la red de corrupción

La Comunidad de Madrid quiere figurar como acusación particular

PÁG. 28

#### INDICE

MÉRIDA	2	BOLSA	38
AGENDA	9	DEPORTES	40
LECTORES	10	CLASIFICADOS	46
REGIÓN	12	VIVIR	52
OPINIÓN	25	ESQUELAS	57
ACTUALIDAD	28	CARTELERA	60
TIEMPO, FARMACIAS Y SORTEOS	59		
PUNTO RADIO	Badajoz / Montijo 102.1		

**BADAJOS**  
Del 20 al 24 de Febrero  
Ayuntamiento de Badajoz

#### DEPORTES

OLIMPISMO

**Gallardón: «Madrid demostrará al mundo que es la mejor opción»**

Ve la luz el dossier de la candidatura a los juegos de 2016 PÁG. 45

#### VIVIR

**Ocho de cada diez hombres españoles no creen en el amor perfecto**

El 35% de las mujeres esperan llegar a conocerlo en algún momento PÁG. 55



laCRÓNICAde laNOCHE

por M<sup>a</sup> Ángeles Morcillo

lasMURGAS

Fotografía Brígido

El concejal Luis Valiente y las promesas de los políticos estuvieron presentes en muchas de las letrillas

# Volver a encontrarse con los de siempre

La gente tenía anoche ganas de divertirse y algunos lo hicieron más que otros. El personal ya había entrado en ambiente la jornada anterior con las cuatro primeras agrupaciones de las semifinales y ayer quería más, mucho más. Con un Palacio de Congresos lleno hasta la bandera, la noche no comenzó nada mal, con una de las chirigotas favoritas del público, Tagorichi, que pisó el escenario recreando a los Bautizadores de Palabras. Tantas tenían que encadenar a lo largo de su actuación que su mirada cada vez se volvía más y más loca. Y es que sus caras tan expresivas y bien maquilladas expresaban tanto o más que sus letras.

Comenzaron serios, dando valor al poder de la palabra y con poco esfuerzo lograron conectar al auditorio con su repertorio. Con letras cuidadas y bastante curradas, se tocaron temas como el desempleo, las promesas de los políticos. Luis Valiente, Pilar Vargas y alguno más de la actualidad emeritense no faltaron en sus letrillas, picanterías y divertidas. Escenificando al juego de Pasapalabra recordaron a la Moñola, a Córdoba como capital europea 2016 y de nuevo, a Valiente.

Ya con la miel en los labios, pisó el escenario en segundo lugar la comparsa local La Carcajá. De Guardia Pretoriana, de auténticos romanos y más emeritenses que nunca, dedicaron su presentación a Emérita Augusta.

Voces depuradas y bastante bien afinadas, dedicaron un pasodoble a su retorno al Carnaval de Mérida. Picanterías, pero menos que los Tagorichi,

como es lógico, cantaron a la abortada marcha de Madrigal de la Asociación del Carnaval Romano, al nuevo presidente de la Casa Blanca, a su antecesor (con piropos mucho menos amables), a Pedro Acedo (todavía mucho lo nombran en sus letras) y a la supresión del Martes. Tenían ganas de gustar y le pusieron muchas ganas sobre el escenario.

Como Tú salió en tercer lugar. La chirigota emeritense que iba de 'The Star Wordas', una especie de familia Simpson a lo espacial, completó su puesta en escena con una réplica de la mini rotonda de la Torre de Mérida. Reivindicando la figura de las que se pasan un poco de kilos, hablaron de las Romanas, la crisis, la dieta, las olimpiadas y la Duquesa de Alba.

Quiéren ser las niñeras del Carnaval y por eso La J'Otras se mostraron como Mary Poppins, para cuidar a todos. Los Pilinguís, con el tipo 'de esta caravana no pasa' feas como ellas solas, fueron atrevidos y pusieron el broche de oro a una noche que podría contar con varios finalistas.

La semifinal, que comenzó con un cuarto de hora de retraso, tuvo varios momentos estelares

El Palacio de Congresos estaba lleno hasta la bandera

### HOY ACTÚAN

**Risas y emoción.** El día en el que más concurrido estará el escenario sale, en primer lugar a calentar el ambiente, la chirigota emeritense **Nos Tangáis**. En su segundo año apuestan por levantar el Carnaval con letras fuera de lo común. Le seguirán **Los Pelones**, chirigota local, que tienen ganas de pasárselo bien sobre el escenario de de divertir al personal. **Los que viven por el Corazón**, chirigota emeritense, aseguran que van a sorprender a todo el auditorio con su cuidada puesta en escena y todo, por hacerse un hueco en la final. La comparsa local **Los que faltaban** harán todo lo posible por calar en el corazón de los presentes. Los gaditanos **El Tren Fantasia**, comparsa de Sanlúcar de Barrameda, dedicarán a Mérida uno de sus pasodobles e intentarán meterse al público en el bolsillo. Y **La Marara**, qué decir de ella que no se haya dicho ya, irá a por todas.



**LOS TAGORICHI.** Con el tipo de Bautizadores de la palabra fueron los encargados de abrir la noche y de calentar el ambiente sobre el escenario.



**LA CARCAJÁ.** Ataviados con el uniforme de la Guardia Pretoriana demostraron su cariño hacia las excelencias de Emérita Augusta.



**COMO TÚ.** Reivindicando el encanto de unos kilos de más, la chirigota emeritense volvió a sorprender con el tipo 'The Star Wordas'



**LA J'OTRAS.** Tras un año de descanso, esta comparsa reaparece con la fuerza y la magia de sus voces, queriendo ser las niñeras del Carnaval



**LOS PILINGUIS.** Muy esperados por el público después de un año sabático, vuelven dispuestos a comerse el escenario



## tus gafas progresivas 139€

con cristales anti-rayado por sólo

vision&co  
siempre a la última

**ÓPTICA VISIÓN 10**  
C/ Ramón y Cajal, 6  
- Villanueva de la Serena -  
Tel. 924 84 47 10

**ÓPTICA SAN MATEO**  
Plaza de España, 14  
- Alburquerque -  
Tel. 924 40 20 19

**ÓPTICA GARCÍA SÁNCHEZ**  
C/ Cantones, 27  
- Almendralejo -  
Tel. 924 66 74 47

**CENTRO ÓPTICO RODRÍGUEZ VIÑALS**  
Avda. de Europa, 7  
- Badajoz -  
Tel. 924 25 75 55



ANTONIO  
CID DE RIVERA

SIETE DIAS

# Amigos a escondidas

El viernes se le escapó a Vara que se ve con Monago en privado más de lo que algunos creen. ¿Es conveniente este entendimiento entre el presidente y el líder de la oposición? Y lo peor, durará ahora que es público

día, estando en medio de ambos la responsabilidad de que Extremadura progrese.

El viernes se le escapó a Vara en la Asamblea que si les siguieran a él y a Monago con una cámara de televisión les pillarían en más ocasiones de los que algunos piensan. Monago guardó silencio porque sabe que es verdad, que se ven en privado. Por eso optó por poner cara de póquer. Habrá que avisar a los paparazis porque aquí hay tomate, político se entiende, y la puesta en escena difiere mucho de lo que ocurre en privado.

### Odiar al enemigo

Para un gobernante reconocer que le cae bien quien le persigue desde la oposición es muy duro, sobre todo en un partido como el PSOE acostumbrado a todo lo contrario, a casi odiar al enemigo; pero para un líder de la oposición en Extremadura que se sepa que es león en público y cordero en privado resulta aún peor. Aunque el talante dialogante esté de moda, cuando no se está en el poder la militancia quiere sangre, máxime si se comprueba que, a pesar de la que está cayendo con la crisis, quien gobierna goza de buena imagen y, en consecuencia, tiene toda la pinta de perpetuarse en el sillón.

Hay asuntos en Extremadura en los que PSOE y PP, gobierno y oposición, tienen que estar de acuerdo, y para eso una cita en privado o una llamada de teléfono nunca vienen mal. Vara sabe de la eficacia de este método pues lo ha practicado desde siempre, incluso durante su etapa de consejero de Sanidad. Monago también, ha tenido responsabilidades de gobierno en el Ayuntamiento de Badajoz y conoce los entresijos a la hora de entenderse con el contrario. Está por ver que el clima de diálogo perdure y que las dos caras, la de colaboración cuando toque y la de guerrilla cuando no, se puedan mantener a pesar de todo, y a pesar de todos.

ideología, creo más bien que el ex presidente Ibarra nunca tomó en serio a Floriano, lo menospreció políticamente hablando, dando por sentado que no le llegaba ni a la suela de los zapatos. Y como las urnas le acompañaban, todos a callar.

El caso es que ahora las cosas parecen haber cambiado. A Vara le ha tocado gobernar y a Monago intentar llegar a hacerlo algún



**Para un gobernante reconocer que le hace bien quien le persigue desde la oposición es muy duro, pero para un líder de la oposición que se sepa que es león en público y cordero en privado resulta aún peor**

**M**ONAGO y Vara son como esa pareja bien avenida que en privado se entienden, pero en público tienen que mostrar un papel completamente diferente, casi de enemigos. Pareciera que estuvieran actuando en un teatro con espadas en lo alto, y luego, entre bastidores, se dieran abrazos. Y es que Vara es muy de besos y abrazos y, claro, el cuerpo a cuerpo no le sale como debiera. Monago, en cambio, es todo lo contrario, pasa del diálogo al cabreo en un segundo, y escatima más en cariños, al menos públicamente.

El presidente extremeño y el líder de la oposición confiesan por separado, y en privado, que hablan frecuentemente y hasta que se entienden. Cada uno en papel, claro está, pero se entienden en definitiva, lo cual hasta hace sólo un año y medio era pecado mortal en esta región. Recuerdo que el anterior presidente del PP, Carlos Floriano, le reprochaba siempre a Ibarra que no le llamara por teléfono, que no le contara nada, que en 24 años de gobierno sólo hubiera recibido al líder de la oposición tres veces, a él en concreto sólo una en ocho años.

El propio Ibarra tuvo ocasión de señalar en un artículo de HOY, nunca a Floriano directamente, que él creía en el modelo de hacer política anglosajón en el que el presidente y el líder de la oposición se ven las caras en el Parlamento, con luz y taquígrafos, y sin ocultarle nada a los ciudadanos; que lo otro era una política de despachos que a él no le gustaba nada.

Lejos de echar por tierra su

respuesta más sosegada del Ayuntamiento de Mérida (casi se ahoga en un vaso de agua), el asunto no habría llegado a mayores. Se pide perdón y se asume el error. Peor es reconocer que la revista se publica sin un control previo. Pero eso es otra cuestión.

En cualquier caso, de ahí a sacar la conclusión de que Mérida está en contra de Cáceres media un trecho muy largo. Pocas ciudades tienen tanto en común y tanta concordia. El proyecto Cáceres 2016 tiene alcance regional y todos debemos implicarnos, sin duda, pero tampoco estaría de más recordar que Mérida y su patrimonio también son de interés regional.

MÉRIDA EL FORO

JUAN  
SORIANO



## Mérida sí, Cáceres también

A veces de las cosas más simples surgen las historias más rocambolescas. Un anuncio más, ocupado por la imagen promocional de Córdoba, ha llevado a retirar toda la tirada de la revista del Carnaval de Mérida (6.000 ejemplares, ni más ni menos) y a encargar una nueva edición. Todo por no agraviar a los vecinos de Cáceres, que tienen en la ciudad andaluza un duro competidor para el objetivo común de ser la Capital Cultural Europea en el año 2016.

Parto de la base de que, sinceramente, no es para tanto. Si a la queja mostrada en público (se lo podía haber ahorrado) por la alcaldesa de Cáceres hubiera seguido una

PLASENCIA LA RONDA

ANTONIO  
SÁNCHEZ-OCAÑA



## Más vale ahora

Menos es nada. Para empezar a arreglar el degradado polígono industrial, el Ayuntamiento anuncia que tiene previsto invertir un millón de euros. Una cifra claramente insuficiente como reconocen los propios afectados. Se va a necesitar bastante más. Para concretarlo, Consistorio y empresarios harán un plan director que detalle las deficiencias y lo que va a costar subsanarlas. Los anuncios del gobierno local tratan de atender una histórica demanda empresarial no atendida hasta la fecha. No por ello es menos justa, ni cabal. Igual que la del arreglo de Martín Palomino. De la mala situación de la zona industrial da idea que el avan-

ce del PGM señale ya el espectacular deterioro del tejido urbanístico de las zonas industriales de la ciudad. Y cree necesario y urgente el plan de choque que fije prioridades y las dignifique. La atención parcial a las históricas reclamaciones empresariales llegan con años de retraso. Y en tiempos de pocas alegrías para gastar. Pero más vale.

Tarde de verdad va a llegar la reforma del cruce de salida de Ciudad Jardín a avenida del Portugal. Los vecinos la demandan desde que se fueron a vivir. El Ayuntamiento ha incluido la construcción de una rotonda, que propone el PGM, con las obras del Plan Zapatero. Que no se demore.

CÁCERES A PIE DE PÁGINA

## Las ranas van criando pelo

El 27 de mayo de 2005, Santiago Pavón, edil de IU, se levantó de su asiento durante el pleno municipal, cruzó el salón, se echó mano a la cartera y le entregó su tarjeta de visita a Felipe Vela, que ese día estrenaba su condición de concejal no adscrito. Era una especie de invitación a colaborar los dos

como llaneros solitarios frente a los grandes partidos, PP y PSOE. Vela puso mala cara. Quizás agradeció el apoyo personal, pero no le gustó la escena. Noche del 27 de mayo de 2007, dos años después: el PP pierde la mayoría absoluta y se abre la puerta a un gobierno entre PSOE, IU y Foro Ciudadano (FC). Pavón deja, sin

embargo, una frase para la historia: «Pactaré con Vela cuando las ranas críen pelo». Finalmente no sólo pactaron, sino que FC puso como condición la participación de IU en el equipo de gobierno para darle estabilidad.

La fórmula no ha funcionado. Mañana, Vela pedirá a la alcaldesa que prescindiera de Pavón en

el equipo de gobierno (es primer teniente alcalde); la alcaldía de Carmen Heras no peligrará, pero será más frágil. En realidad, la misma petición ya la hizo en noviembre de 2007, sólo cinco meses después de haber suscrito el pacto de legislatura, cuando liberó al PSOE del punto del acuerdo por el que IU debía estar en el gobierno. Para entonces, ya se había demostrado que Pavón no daba estabilidad a la

vida municipal, sino todo lo contrario. Fue una manera elegante de decir a Heras que podía prescindir de él, pero ésta no tomó ninguna decisión. Vela no quiere que la ciudad le identifique durante más tiempo como socio de Pavón; en realidad hace mucho que no lo son (entre ellos no hay ningún pacto), cada uno va por un lado, pero también es importante que la opinión pública lo perciba.

PABLO  
CALVO



PACO MUÑOZ PROGRESO DE SAN LÁZARO

Se ha visto sorprendido por la noticia de que dos coches calcinados llevaban meses en medio de la calzada de la barriada de San Lázaro, que ya han sido retirados.



## Las agrupaciones se curran la puesta en escena para convencer al público

La crisis económica y la añoranza del festivo en Martes de Carnaval fueron, una vez más, temas estrella de la noche

M. ÁNGELES MORCILLO MÉRIDA

Anoche fue la noche de los personajes, de los jaleos desde las gradas y de las ganas de levantar el Carnaval de Mérida. Las agrupaciones que se subieron al escenario lo intentaron, y algunas incluso lo consiguieron, arrancando aplausos del respetable. Para abrir boca, la chirigota emeritense Nos Tangáis, con el tipo 'Aquellos maravillosos años'. Unos ancianos encantadores y ya con algunos achaques que hicieron una acertada puesta en escena y una actuación correcta y divertida, apropiada para abrir boca. Abueletes picantes, con ganas de marcha y añorando el elixir de juventud. Eurocopa, sexo, paga de jubilación, crisis, Martes de Carnaval... Tocar diversos temas con ayuda de sus bastones.

Hasta el Generalísimo estuvo ayer sobre el escenario. Y es que los personajes del NO-DO, el tipo

con el que sorprendieron los componentes de la chirigota Los Pelones, fue de lo más acertado. Lola Flores, Manolo Caracol, Masiel, un jugador del Real Madrid y hasta Carmencita Polo. Todos estaban allí, cantando a la asociación de la Memoria Histórica, al Martes de Carnaval, al Solitario y hasta a Ramón Zennerts con sus Coplas de España. De los que más gustaron.

Los que viven por el Corazón, hicieron honor a su nombre dando paso a todos los colaboradores del buenorro de Cantizano. Mariñas, Karmele, Patiño y hasta el Conde Lequio no se achantaron ante un público muy exigente y con ganas de reírse. El mundo de la prensa rosa, de los paparazzi, junto a los temas de actualidad local centraron su actuación.

Llegó el turno para la comparsa Los que Faltaban. Con trajes muy vistosos, elegantes y bien rematados, y con un peinado muy

elaborado, animaron a todos a montarse en el tren de la vida, a disfrutar de cada una de sus estaciones y hacer el trayecto lo más feliz posible. Con alusiones a temas locales, sus voces sonaron fuertes en el Palacio de Congresos y la gente se lo agradeció.

Rozando la media noche, salieron al escenario los de Sanlúcar de Barrameda, la comparsa El Tren Fantasía. Como fogoneros del ferrocarril, errando con su hatillo con sus pocas pertenencias, llegaron a Mérida para hacerse un hueco en este Carnaval. Con sus voces afinadas y transparentes no lo tuvieron difícil.

Cerrando la noche llegó el turno de La Marara. Sorprendieron al auditorio con su ingenio, su chispa y sus ganas de hacer reír y, como todos los años, no defraudaron a quienes los esperaban con fervor. Los hermanos venidos a menos de Rafa Nadal jugaron un buen partido. Bola de break.



El público presente en el Palacio de Congresos de Mérida aplaude después de una de las actuaciones de anoche. / BRÍGIDO

### Hoy actúan

M. Á. M. MÉRIDA

Llegó el día en el que se celebra la última de las semifinales, la cuarta oportunidad para vencer al público y al jurado de que se es merecedor de estar en la final. Y hoy le toca demostrarlo a la chirigota emeritense Los Cazorros Romanos que, después de tanto tiempo, sigue dando que hablar. Después subirá al escenario la chirigota local La Fórmula del Carnaval, una agrupación que viene con toda

la ilusión a demostrar lo que vale. Los Sureños vuelven a la carga y demostrarán que sus voces son sus mejores armas y que con ellas pueden meterse al público en el bolsillo. Le sigue en orden de actuación la comparsa procedente de Huelva Los Botánicos, que participa ya por segunda vez en el Carnaval Romano, por el que sienten gran devoción, y en que demuestran que valen para esto. En último lugar, para cerrar las semifinales del 2009, se subirá a las tablas la chirigota local La Maldición de la Perla Negra, que hará lo posible por meterse en la final.

### lasAGRUPACIONES



**NOS TANGÁIS.** En su segundo año quieren hacer todo por levantar el Carnaval, con ayuda de sus bastones.



**LOS PELONES.** Sus ganas de pasárselo bien hace que conecten bien con el público. Y anoche lo hicieron.



**LOS QUE VIVEN POR EL CORAZÓN.** Su puesta en escena es una de sus armas más fuertes.



**LOS QUE FALTABAN.** Desde que surgieron no han dejado de dar la campanada. Anoche tampoco.



**EL TREN FANTASÍA.** Participan por primera vez en este Carnaval y echaron lo mejor de ellos mismos.



**LA MARARA.** Su estilo propio se ha convertido en un referente del Carnaval. Y lo volvieron a constatar.

Fotografía Brígido

## OJO PÚBLICO | LAS OTRAS CARAS DEL CARNAVAL



### Para todas las edades

El concurso de chirigotas y comparsas de los Carnavales de Mérida atrae tanto a niños como a mayores. Y observando la cara de la más pequeña ¿qué pensará esa cabecita? Está totalmente inmersa en lo que pueda estar saliendo en el escenario. Las luces, los focos y los vistosos trajes hacen que la niña esté más que entretenida. / J. M. ROMERO



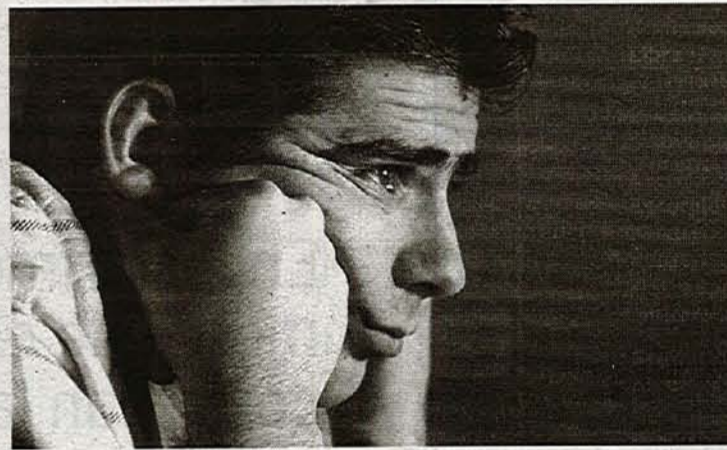
### La mejor siesta

Hay quien no le presta tanta atención a lo que sucede en el escenario y se aprovecha de quien la coge para echarse una cabezadita hasta que salga algo más divertido. Además, ya es tarde. / J. M. ROMERO



### Le ha gustado

Se lo está pasando de muerte. Ha disfrutado de la actuación y no tiene ningún reparo en chillarlo a los cuatro vientos. / J. M. ROMERO



### Como hipnotizado

No está dormido, ni despiado, ni aburrido. Está atento a lo que pasa en el escenario. ¿Qué estará mirando? / J. M. ROMERO

### Como dos gotas

Madre e hijo no han podido elegir mejor plan para la noche que tomar asiento en el Palacio de Congresos y Exposiciones y disfrutar de la primera semifinal de los Carnavales 2009. Posición pensativa, con los ojos fijos puestos en el escenario y analizando la situación. Los dos se muestran serios, atentos a lo que ocurre y sus manos dicen mucho de su expresividad. Puede que el niño tuviera sueño pero lo disimula muy bien y aguanta el tipo como un señor. Acompaña a su madre y, por su cara de curiosidad, le encanta lo que está descubriendo encima del escenario. Quizás algún día él esté arriba. / J. M. ROMERO



## La Asociación DeBaile organiza cursos de iniciación los fines de semana

M. Á. M. MÉRIDA

Algo más que hacer en la ciudad. Ya nadie podrá decir que no tiene tiempo para aprender a bailar en sus ratos de ocio. Porque la Asociación Cultural DeBaile inauguró el pasado fin de semana las clases de baile de los fines de semana que, a partir de ahora, se desarrollarán en El Liceo. Se han programado sobre todo pensando en los que no puedan asistir a diario. Así, desde las seis de la tarde hasta las nueve de la noche tanto hombres como mujeres pueden aprender a moverse. Salsa, bachata, chacha-chá y hasta pasodoble. Sábados y domingos dinámicos por tan sólo cinco euros la sesión de una hora y media aproximadamente. Los niños, hasta los 14 años, también tendrán que pagar por cada clase tres euros. Pero estos aprenderán estilos de baile más acordes a su edad. Funky o hip-hop completan las clases de baile de salón.

### Gran aceptación

El presidente de la asociación, Lorenzo Rodríguez, se muestra muy satisfecho por la acogida que tuvo la iniciativa el día de su inauguración, el sábado de la semana pasada. Dice que se acercaron hasta las clases unas 30 personas de todas las edades. Estuvieron guiadas por tres profesores, que son los que instruyen a los que quieren aprender a bailar y se movieron al ritmo de sonos latinos.

La música que se escucha y se baila en estas sesiones está especialmente indicada para la fase de iniciación. Salsa puertorriqueña y cubana que se adapta al ritmo de los principiantes. Así que, todo el que quiera mover el cuerpo durante los fines de semana ya no tiene excusas. No tiene nada más que llevar calzado y ropa cómoda y, lo más imprescindible, ganas de bailar y pasárselo bien en grupo.

## Plan de HOY

Entra en el nuevo buscador de bares y restaurantes de Extremadura

www.hoy.es/ocio

HOY.es



+info / teléfono de reservas / dirección / precio medio / tipo de cocina

¿Dónde comemos HOY?

EVENTOS BARES RESTAURANTES

Nombre del restaurante, palabras clave

Cocina Creativa

Extremadura

Tu Localidad

Recomendado

Si quieres anunciar tu bar o restaurante : Telf. 924 229 590 e-mail: ahernandez@cmextremadura.com



laCRÓNICAde laNOCHE

por M<sup>a</sup> Ángeles Morcillo

La Maldición de la Perla Negra cerró las semifinales en una noche de larga espera para conocer los finalistas

# Los mejores volverán a rendir cuentas

AHORA toca esperar a la gran final del 19 de febrero en el que saldrán a concursar las mejores cinco chirimotas y tres comparsas. Pasada la una y media de la madrugada, el jurado aún estaba sumando para decidir la nómina de finalistas, que se hizo esperar más de la cuenta. Anoche la cosa estuvo animada. Cinco agrupaciones salieron a las tablas y demostraron que las tenían, unas más que otras. Los Cazurros Romanos no defraudaron a los que les esperaban. Con su ingeniosa puesta en escena y sus voces arrancaron las primeras risas de la noche.

La fórmula de Carnaval, que se estrenó como Einstein, se presentó con voces uniformes y suaves y dispuestas a hacerse un hueco en el Palacio de Congresos. La calle John Lennon, los malos tratos o el martes de Carnaval son algunos de los temas que can-

taron. Como el Ave Fénix resurgió de sus cenizas, así lo hicieron Los Sureños. Con una vestimenta vistosa y unas voces más que sobradas, volvieron a recordar a todos que siempre han formado parte del Carnaval de Mérida. Los Botánicos de Huelva vinieron con la intención de complacer al público. Con un comienzo un tanto frío, tanto por su parte como por parte del público, remontaron el vuelo como los insectos que van hacia las flores que ellos descubren.

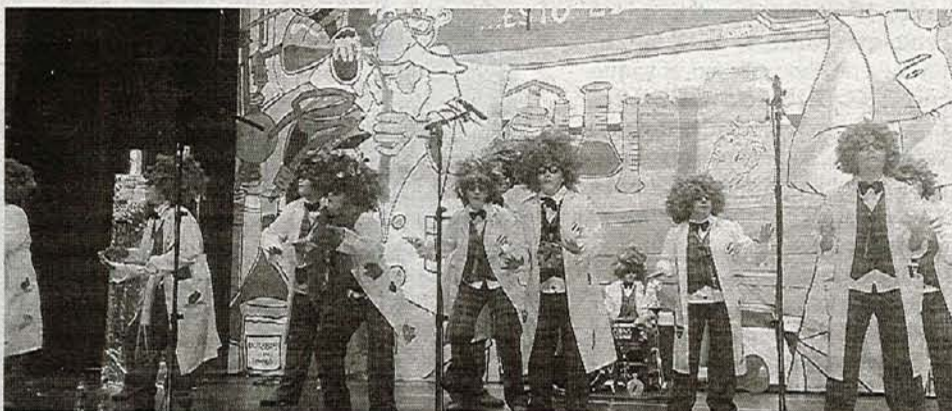
Para cerrar la noche y la última de las semifinales, se presentó ante el respetable la chirimota local La Maldición de la Perla Negra. Ni Piratas del Caribe, ni nada por el estilo. Lo solteros, divorciados, casados y gente con estilo propio que van a pasárselo bien a la Sala de Fiesta la Perla arrancaron las carcajadas de un público deseoso de verlos sobre el escenario.

lasAGRUPACIONES

Fotografía Brígido



LOS CAZURROS ROMANOS. No pierden la gracia, el ingenio y las buenas voces. La veteranía para ellos es un grado.



LA FÓRMULA DEL CARNAVAL. Se estrenan este año y quieren demostrar que pueden hacerse un hueco en esta fiesta.



LA MALDICIÓN DE LA PERLA NEGRA. Esperados con impaciencia.



LOS BOTÁNICOS. De Huelva, vinieron para complacer al público emeritense.



LOS SUREÑOS. Resurgen de nuevo y lo hacen como mejor saben: cantando

Tratamientos personalizados para hombres y mujeres

## Tienes 7 días para salvar tu cabello

**GRATIS**  
Consulta, examen, diagnóstico  
y 3 tratamientos profesionales.

Tienes 7 días para poner tu problema capilar en las manos expertas del equipo de profesionales de Svenson, líderes en las técnicas capilares más avanzadas. Durante toda la semana estaremos a tu servicio para examinar tu cabello y además tendrás la oportunidad de probar 3 sesiones del tratamiento que más se adecue a tu disfunción capilar, totalmente gratis y bajo supervisión médica.

**Caspa, cabello frágil, coronilla despoblada, entradas...** Sea cual sea tu problema y al primer indicio, ven, tenemos una solución a tu medida:

- **Tratamientos** contra la caspa, grasa, picores y caída excesiva.
- **Microinjertos** para recuperar tu propio cabello, realizados en nuestra clínica de microcirugía capilar.
- **Sistemas HAIR & HAIR** de Integración de cabellos naturales sin cirugía, para calvicies avanzadas o falta de volumen, tanto para hombres como para mujeres.

Aprovecha esta campaña y llámanos para concertar tu consulta gratuita.

Líder en soluciones capilares

BADAJOS: Bartolomé J. Gallardo, 1, 2º (Torre de Simago) • 924 22 38 11 • www.svenson.es



La comparsa La J'Otra durante un momento de su actuación en la segunda semifinal del pasado 13 de febrero. / HOY

**ORDEN DE ACTUACIÓN**

- ▶ 1º: Los Sureños. (Comparsa)
- ▶ 2º: La Maldición de la Perla Negra. (Chirigota)
- ▶ 3º: Los Pilinguis. (Chirigota)
- ▶ 4º: ¿Quién dijo que esta plaza no da vascos?. (Chirigota)
- ▶ 5º: La J'Otra. (Comparsa)
- ▶ 6º: El tren de la fantasía. (Comparsa)
- ▶ 7º: Los Cazorros Romanos. (Chirigota)
- ▶ 8º: La Marara. (Chirigota)

de la noche, en el Palacio de Congresos y Exposiciones. De ahí saldrá el mejor del Carnaval 2009.

Aunque ha habido de todo, más divertidos, más aburridos, con más desparramo o menos gracia, con más prisa y menos ganas, la calidad de algunos de los conjuntos ha hecho difícil la elección de los mejores. El jurado estuvo deliberando durante largo tiempo para decidir que estas son las agrupaciones que pasan a la gran final.

Han cantado a Mérida, a la crisis, a Luis Valiente, a algún miembro del PP, a Obama y hasta al zapatazo de Bush. Han demostrado con sus voces que quieren Carnaval, que viven por él y que quieren, de una vez por todas, un Martes de fiesta.

Las entradas para asistir a la final se pondrán a la venta esta tarde, a partir de las 17.30 horas, en la taquilla habitual del Centro Cultural Alcazaba a un precio de 6 euros. Todavía está por determinar la cantidad exacta, pero seguramente rondarán las 450. Hasta que se agoten.

# Unas 450 entradas se pondrán hoy a la venta para ver la final del concurso

El jueves, a las 21.30, los mejores grupos, según el jurado, cantarán de nuevo

Será en el Palacio de Congresos

M. ÁNGELES MORCILLO MÉRIDA

Los Cazorros Romanos, La Maldición de la Perla Negra, Los Pilinguis, La Marara y Quién dijo que esta plaza no da vascos son, según ha concluido el jurado, las mejo-

res chirigotas del Carnaval 2009. La J'Otra, Los Sureños y El Tren Fantasía, por su parte, las mejores comparsas.

Estas agrupaciones volverán a medirse en el escenario el próximo jueves 19, a partir de las 21.30

## El Ayuntamiento reparte la edición corregida de la revista del Carnaval

REDACCIÓN MÉRIDA

La segunda versión de la revista del Carnaval de Mérida ya está en la calle. El Ayuntamiento inició ayer el reparto de la publicación después de retirar el anuncio de Córdoba e incluir en su lugar una página gratuita sobre Cáceres.

A este respecto, el grupo municipal popular convocará una Comisión de Hacienda para pedir la relación de gastos que va a supo-

ner para el Ayuntamiento la retirada de la revista del Carnaval, así como los que se van a derivar de la promesa del alcalde de resarcir el error municipal publicitando la candidatura de Cáceres en todos los actos del Carnaval.

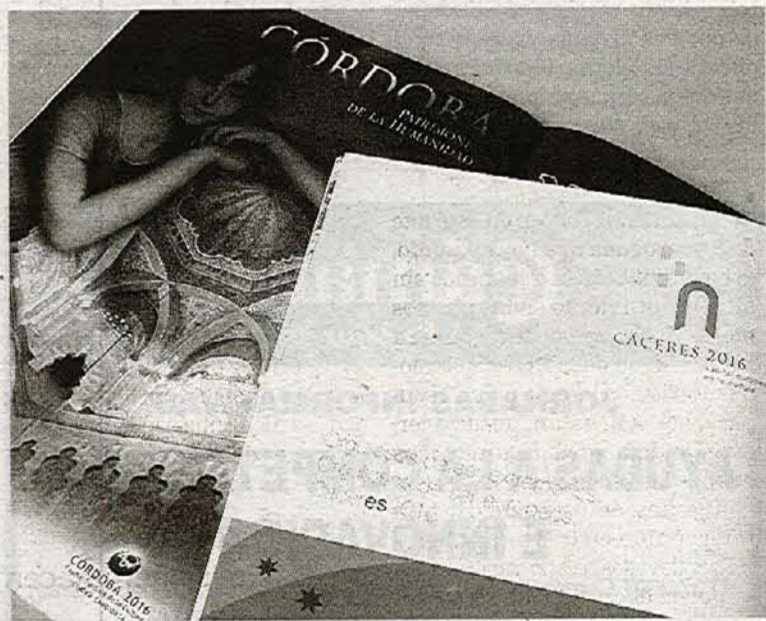
El PP quiere conocer el contrato para estudiar el alcance de las demandas «a las que podría enfrentarse el Ayuntamiento como consecuencia de la distribución de la revista sin la página del anuncio

cordobés en cuestión, primero, y de su retirada después».

### No tendrá coste

Ante estas críticas, el equipo de Gobierno asegura que la reedición de la revista no supone ningún coste añadido. Como apunta, el contrato se ofreció a las imprentas de la ciudad, lo mismo que se hace con la revista de Feria, «pero por diversas razones a ninguna le interesó, por lo que hubo que optar por la editorial MIC», que asumió la contratación de la publicidad.

«La segunda edición, en la que aparece el apoyo incondicional del Ayuntamiento de Mérida a Cáceres 2016, tampoco supondrá coste alguno para las arcas municipales, ya que la empresa asume todo el gasto», añade.



La revista original y la corregida, con el anuncio de Cáceres. / BRÍGIDO

# 2

## gafas

con cristales orgánicos monofocales por

# 89

€

**vision&co**  
siempre a la última

**ÓPTICA VISIÓN 10**  
C/ Ramón y Cajal, 6  
- Villanueva de la Serena -  
Tel. 924 84 47 10

**ÓPTICA SAN MATEO**  
Plaza de España, 14  
- Alburquerque -  
Tel. 924 40 20 19

**ÓPTICA GARCÍA SÁNCHEZ**  
C/ Cantones, 27  
- Almendralejo -  
Tel. 924 66 74 47

**CENTRO ÓPTICO RODRÍGUEZ VIÑALS**  
Avda. de Europa, 7  
- Badajoz -  
Tel. 924 25 75 55

www.hazlocontucara.com

## PLASENCIA

## La Uex alcanza su décimo aniversario con la necesidad de ampliar su espacio

PILAR ARMERO PLASENCIA

Necesitan más despachos, más salas de lectura y más laboratorios. Por eso han solicitado al equipo de gobierno que les ceda espacio de los pabellones militares anejos a Centro Universitario, en la Avenida de la Virgen del Puerto. Habilitarían en ellos, despachos, salas de lectura o una biblioteca más.

El crecimiento de alumnos y de actividad en los diez años de vida de la familia universitaria en Plasencia hace necesaria esa disposición de terreno desde hace tiem-

po. Más todavía cuando el próximo curso la implantación de los estudios de grado impulsará aún más el crecimiento, porque supone que cada una de las carreras que ahora se imparten pasarán a ser de cuatro años en lugar de tres.

El aumento de alumnado previsto se sitúa entre los 200 y 500 más respecto al millar que desde hace unos años se viene manteniendo. Habrá, también, más profesores que sumar a los 115 con los que se cuenta en estos momentos.

Los grados son la novedad que traerá consigo la implantación del Nuevo Espacio Europeo, una fór-

mula que apuesta por la especialización, de ahí la ampliación en un curso de cada una de las carreras. Es la principal expectativa de cara a un futuro que no contempla la puesta en marcha de nuevas carreras.

José Antonio Vega, director del Centro Universitario, explica que a partir del curso próximo solicitarán el desarrollo de postgrados mixtos, que enriquecerán la oferta universitaria. «Por ejemplo, dos carreras, como Ingeniería Técnica Forestal y Administración y Dirección de Empresas, podrían solicitar 'Ecología Económica'».



Edificio que ocupa la Uex en el antiguo cuartel. / PALMA

El crecimiento no se va a producir en términos de incorporar más titulaciones, una tendencia que no marca la actualidad, después de que la propia Uex vaya a eli-

minar cerca de 40 de las 96 actuales para adaptarse a las directrices que marca la Europa común. A pesar de ello, Vega, cree que el crecimiento es «cuantitativa y cualitativamente importante».

## BADAJOZ

## El concurso de murgas entra en semifinales con 18 agrupaciones

R.S.R. BADAJOZ

El concurso de murgas del Carnaval de Badajoz entra en su semana definitiva. Ayer empezó la fase de semifinales, en la que participarán 18 agrupaciones. Seis lo hicieron ayer, otras seis lo harán hoy y el resto actuará mañana. El espectáculo arranca estos tres días a las 21.30 horas.

La de ayer lunes fue la jornada más fuerte, puesto que de las seis agrupaciones, cinco fueron finalistas de la pasada edición. Subie-

ron al escenario por este orden: La Caidita, Ése es el espíritu, Marwan, Jarana, Los Niños —éstos son los finalistas de 2008— y Las ChimiXurris, que es la única murga femenina que ha conseguido colarse en la fase de semifinales del teatro López de Ayala.

## Tres nuevas

Hoy martes le toca el turno a La Tarasca, Los Enraores (de Valverde de Leganés), Los Sikitrakys, Los Camballotas —estas tres últimas son murgas nuevas y las dos últi-



A lo largo de tres días, 18 murgas expondrán sus argumentos para hacerse con el triunfo. / C. MORENO

mas proceden de Olivenza-, Waterfantasmas y Titirimundi. Finalmente, mañana miércoles subirán al teatro Los Perigallos, Los Muralitas, Dakipakasa, Pa cuatro días,

Los 3W (de Olivenza) y La Mascara, la murga de Almendralejo.

Una vez finalizadas todas las actuaciones, el jurado dará a conocer a los seis finalistas, que pelea-

rán por el primer puesto el próximo viernes 20 en una jornada que arrancará a las diez de la noche y en la que se coronará a los triunfadores del Carnaval 2009.

## MÉRIDA

## El Ayuntamiento reparte la edición corregida de la revista del Carnaval

REDACCIÓN MÉRIDA

La segunda versión de la revista del Carnaval de Mérida ya está en la calle. El Ayuntamiento inició ayer el reparto de la publicación después de retirar el anuncio de Córdoba e incluir en su lugar una página gratuita sobre Cáceres.

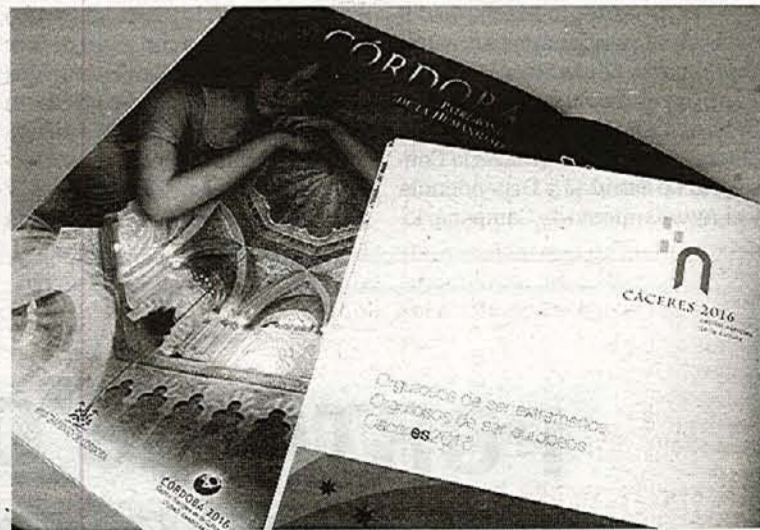
Con esta medida, el Consistorio emeritense espera poner freno a la polémica surgida por la aparición en la revista de Carnaval de un anuncio de la ciudad cordobesa, que compite con Cáceres por la designación de Capital Europea de la Cultura del año 2016.

En cualquier caso, el asunto va a seguir dando que hablar en los próximos días. El grupo municipal popular convocará una Comisión Informativa de Hacienda (que está presidida por el único grupo de la oposición) para pedir la relación de gastos que va a suponer para el Ayuntamiento emeritense la retirada de la revista del Carnaval. También quiere conocer los costes que se van a derivar de la promesa del alcalde emeritense, Ángel Calle, de resarcir el error municipal publicitando la candidatura de Cáceres en todos los actos del Carnaval.

El PP, que mantiene la petición de responsabilidades políticas por los problemas con la revista del Carnaval, quiere conocer el contrato para estudiar el alcance de las demandas «a las que podría enfrentarse el Ayuntamiento como consecuencia de la distribución de la revista sin la página del anuncio cordobés en cuestión, primero, y de su retirada después».

## No tendrá coste

Ante estas críticas, el equipo de Gobierno asegura que la reedición de la revista no supone ningún coste añadido. Como apunta, el con-



La revista original y la corregida, con el anuncio de Cáceres. / BRÍGIDO

trato se ofreció a las imprentas de la ciudad, lo mismo que se hace con la revista de Feria, «pero por diversas razones a ninguna le interesó, por lo que hubo que optar por la editorial MIC», que asumió la contratación de la publicidad.

«La segunda edición, en la que aparece el apoyo incondicional del Ayuntamiento de Mérida a Cáceres 2016, tampoco supondrá coste alguno para las arcas municipales, ya que la empresa asume todo el gasto», añade.

## MÉRIDA

## El Ayuntamiento reparte la edición corregida de la revista del Carnaval

REDACCIÓN MÉRIDA

La segunda versión de la revista del Carnaval de Mérida ya está en la calle. El Ayuntamiento inició ayer el reparto de la publicación después de retirar el anuncio de Córdoba e incluir en su lugar una página gratuita sobre Cáceres.

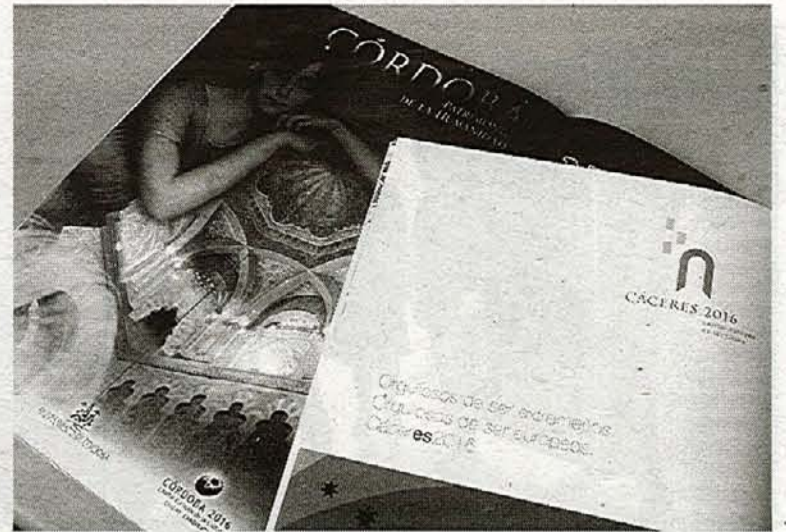
Con esta medida, el Consistorio emeritense espera poner freno a la polémica surgida por la aparición en la revista de Carnaval de un anuncio de la ciudad cordobesa, que compite con Cáceres por la designación de Capital Europea de la Cultura del año 2016.

En cualquier caso, el asunto va a seguir dando que hablar en los próximos días. El grupo municipal popular convocará una Comisión Informativa de Hacienda (que está presidida por el único grupo de la oposición) para pedir la relación de gastos que va a suponer para el Ayuntamiento emeritense la retirada de la revista del Carnaval. También quiere conocer los costes que se van a derivar de la promesa del alcalde emeritense, Ángel Calle, de resarcir el error municipal publicitando la candidatura de Cáceres en todos los actos del Carnaval.

El PP, que mantiene la petición de responsabilidades políticas por los problemas con la revista del Carnaval, quiere conocer el contrato para estudiar el alcance de las demandas «a las que podría enfrentarse el Ayuntamiento como consecuencia de la distribución de la revista sin la página del anuncio cordobés en cuestión, primero, y de su retirada después».

## No tendrá coste

Ante estas críticas, el equipo de Gobierno asegura que la reedición de la revista no supone ningún coste añadido. Como apunta, el con-



La revista original y la corregida, con el anuncio de Cáceres. / BRIGIDO

trato se ofreció a las imprentas de la ciudad, lo mismo que se hace con la revista de Feria, «pero por diversas razones a ninguna le interesó, por lo que hubo que optar por la editorial MIC», que asumió la contratación de la publicidad.

«La segunda edición, en la que aparece el apoyo incondicional del Ayuntamiento de Mérida a Cáceres 2016, tampoco supondrá coste alguno para las arcas municipales, ya que la empresa asume todo el gasto», añade.

## CÁCERES

## Orden de pago a favor de las Escuelas Deportivas para solventar los retrasos

REDACCIÓN CÁCERES

En la mañana de ayer, el Ayuntamiento, a través de la Alcaldía, dio orden de pago para todos los atrasos económicos que sufren las Escuelas Deportivas Municipales. El concejal de Deportes, Manuel Lucas, reconocía ayer que esos retrasos, que han llevado a algunos clubes a sopesar la posibilidad de hacer un plante, existen, aunque no llegan a ser de un año, tal y como han denunciado algunos. El tiempo máximo ronda los ocho meses y, en la mayor parte de los

casos, no superan los tres.

«Se han pagado todas las ayudas no presupuestadas (el dinero que se recauda con el pago de la matrícula) del año pasado y sólo falta por abonar las subvenciones a un 5% de las Escuelas», señala.

En este caso, Lucas asegura que la «responsabilidad es compartida». Es decir, «circunstancias que han influido» para que el Ayuntamiento no haya desembolsado el dinero, por un lado, pero también que algunas Escuelas no han cumplimentado bien toda la documentación, por otro.



Clausura de las Escuelas Deportivas en 2004. / HOY

«A lo mejor hay que simplificar la tramitación, pero ése sería otro aspecto en el que se puede trabajar», reflexiona.

Por lo que se refiere al dinero de matrículas de este año, Lucas

reconoce que normalmente se aboga entre noviembre y diciembre, por lo que también se está acumulando un pequeño retraso que no cree significativo aún.

Asimismo, el concejal de Depor-

tes también quiso lanzar ayer un mensaje de tranquilidad sobre el funcionamiento de las Escuelas Municipales, 32 en total, que reúne a más de 3.000 niños.

## Deporte base

«Somos conscientes que la situación económica es delicada, pero funciona y además es una de las prioridades de este equipo de gobierno. Creemos a pie juntillas en las Escuelas Deportivas y en el deporte de base en general».

El edil calcula que antes de una semana se habrá resuelto el problema económico tras la orden de pago dada en la mañana de ayer. «Ya sólo depende de los trámites administrativos, pero liquidará lo que falta en unos días».

Las Escuelas se nutren de dos tipos de fondos: las matrículas, 20 euros por todo el curso, y la subvención municipal, que difiere en función del número de alumnos y del tipo de actividad deportiva de la que se trate.

## PLASENCIA

## La Uex alcanza su décimo aniversario con la necesidad de ampliar su espacio

PILAR ARMERO PLASENCIA

Necesitan más despachos, más salas de lectura y más laboratorios. Por eso han solicitado al equipo de gobierno que les ceda espacio de los pabellones militares aneas a Centro Universitario, en la Avenida de la Virgen del Puerto. Habilitarían en ellos, despachos, salas de lectura o una biblioteca más.

El crecimiento de alumnos y de actividad en los diez años de vida de la familia universitaria en Plaseñencia hace necesaria esa disposición de terreno desde hace tiem-

po. Más todavía cuando el próximo curso la implantación de los estudios de grado impulsará aún más el crecimiento, porque supone que cada una de las carreras que ahora se imparten pasarán a ser de cuatro años en lugar de tres.

El aumento de alumnado previsto se sitúa entre los 200 y 500 más respecto al millar que desde hace unos años se viene manteniendo. Habrá, también, más profesores que sumar a los 115 con los que se cuenta en estos momentos.

Los grados son la novedad que traerá consigo la implantación del Nuevo Espacio Europeo, una fór-

mula que apuesta por la especialización, de ahí la ampliación en un curso de cada una de las carreras. Es la principal expectativa de cara a un futuro que no contempla la puesta en marcha de nuevas carreras.

José Antonio Vega, director del Centro Universitario, explica que a partir del curso próximo solicitarán el desarrollo de postgrados mixtos, que enriquecerán la oferta universitaria. «Por ejemplo, dos carreras, como Ingeniería Técnica Forestal y Administración y Dirección de Empresas, podrían solicitar 'Ecología Económica'».



Edificio que ocupa la Uex en el antiguo cuartel. / PALMA

El crecimiento no se va a producir en términos de incorporar más titulaciones, una tendencia que no marca la actualidad, después de que la propia Uex vaya a eli-

minar cerca de 40 de las 96 actuales para adaptarse a las directrices que marca la Europa común. A pesar de ello, Vega, cree que el crecimiento es «cuantitativa y cualitativamente importante».

### TUS COMENTARIOS

Opinión de los lectores de [www.hoy.es](http://www.hoy.es) sobre la actualidad.

## Los atracadores que abordaron un coche desde una moto se llevaron 9.000 euros

**El Observador:** Es un problema de todos en el que tenemos que implicarnos en colaborar todos. La actitud que se ve por la calle es que a mí no me está pasando, le está pasando a otro, agachar la cabeza y escabullirse. Si no llamamos a las autoridades, sino ayudamos al pró-

jimo, tarde o temprano nos ocurrirá a nosotros o algún familiar. Y no nos mintamos a nosotros mismo, sabemos que esto va en aumento en Badajoz y pronto se irá extendiendo a otras localidades menos populosas.

**sin justificar:** No quiero justificar lo

que es injustificable, esos dos niños han cometido un delito y ojalá les pillen y les hagan pagar por el robo y por el mal trago a los asaltados... Pero la verdad creo que es otra... ¿Qué hacen los trabajadores y el jefe de una gasolinera sacando los fondos sin la más mínima seguridad? Me explico. En el 80% de las gasolineras existe una caja fuerte de doble llave, con una apertura tipo buzón. Durante la semana se va metiendo allí el dinero de la caja, y una vez o dos por semana, pasa un servicio como Prosegur con una llave, que se junta con la que debería

tener el jefe, y se llevan el dinero con garantías y seguridad. Así es como se hace. Ojo, no quiero justificar nada, es delito y punto... pero no hay que ponérselo tan fácil.

**un amigo de un policía:** Soy amigo de un policía y me comenta muchas veces lo quemados que los tienen en su trabajo: políticos controlándolos, que no tienen ni idea de lo que es la Policía; jueces en contra de cualquier actuación; justicia lenta y muy muy blanda; ningún apoyo de la ciudadanía, que los odian en vez de colaborar... ¡¡Qué difícil debe ser trabajar así!!

### LA ENCUESTA

Vota en [www.hoy.es/participación](http://www.hoy.es/participación) en nuestra encuesta diaria.

¿Son seguras las ciudades extremeñas?

SI 45,2% NO 54,8%



Accede a la **web:**  
[www.hoy.es](http://www.hoy.es)  
y a la sección que desees

Envía un **e-mail** a:  
[lectoresdehoy@hoy.es](mailto:lectoresdehoy@hoy.es)  
Asunto: (la sección que desees)

### TU ENTREVISTA

**JOSÉ CARLOS CORTÉS SÁNCHEZ**  
PRIMERO PARA COMPRAR LA ENTRADA PARA LA FINAL



## «Los Pelones no están en la final, pero para mí son los mejores»

M. ÁNGELES MORCILLÓ MÉRIDA

El Carnaval levanta pasiones y tiene sus seguidores más incondicionales. José Carlos Cortés era ayer la primera persona que estaba en la fila del Centro Cultural Alcazaba para comprar la entrada y ver la final del concurso de comparsas y chirigotas. **¿Desde que hora está aquí?** -Desde las siete de la mañana. Me gusta el Carnaval y por eso estoy aquí. **¿Y no va a comer?** -Me he traído un bocadillo. Mi madre me cuida muy bien. **¿Es el primer año que hace cola para conseguir una entrada?** -No, ya he venido otros años. **¿Cuántas entradas va a comprar?** -Dos, una para mí y otra para un colega. **¿Hoy no ha ido a clase?** -Hoy no. Es un día que se puede

faltar. **¿Ha asistido a algunas de las semifinales?** -Fui a la del sábado porque estaba mi tío en la chirigota Los Pelones. Han quedado fuera de la final, pero la verdad que del sábado fue lo mejor, y no porque en ella esté mi tío. **¿Y además de ver la final. ¿Va a celebrar los Carnavales de alguna manera?** -Pues sí. Yo me tendré que disfrazar y estaré por ahí de juerga con los colegas. A pasarlo bien. **¿Por ahora (14.00) hay poca gente en la cola. ¿Vendrán más?** -Pues sí. Tengo hecha una lista en la que están apuntadas 125 personas, y seguro que cuando el instituto termine se apuntarán más. Estas personas tienen que pasarse por aquí cada cierto tiempo, porque si no pierden el turno para comprar las entradas.

### HOY.es



#### VÍDEO

Granero gana el III Campeonato de Cocineros

El cocinero extremeño Antonio Granero ganó ayer el III Campeonato Regional de Cocineros de Extremadura, celebrado en la Escuela de Hostelería de Los Santos de Maimona. Te mostramos en un vídeo y en una galería de fotos las mejores imágenes del certamen gastronómico. ■ HOYes.tv



#### VÍDEO

Vela: «Heras ha cambiado gestión por votos»

Se rompe el tripartito en el Ayuntamiento de Cáceres. El concejal de Foro Ciudadano, Felipe Vela, aseguró ayer que la alcaldesa de la ciudad, Carmen Heras, «ha elegido a Santiago Pavón» y de esta forma «ha cambiado gestión por votos». ■ HOYes.tv

### LO MÁS LEÍDO

Las noticias más leídas de los lectores de [www.hoy.es](http://www.hoy.es)

1. Los atracadores que abordaron un coche desde una moto, en Badajoz, se llevaron 9.000 euros
2. El PSOE advierte de una posible absorción de las cajas extremeñas por entidades foráneas
3. Julián Carretero, secretario regional de Comisiones Obreras. «Los sindicatos nunca nos movilizamos por pataletas»

### Y COMENTADO

1. Julián Carretero, secretario regional de Comisiones Obreras: «Los sindicatos nunca nos movilizamos por pataletas»
2. El PSOE advierte de una posible absorción de las cajas extremeñas por entidades foráneas
3. Los atracadores que abordaron en badajoz un coche desde una moto se llevaron 9.000 euros

### TU FOTONOTICIA

## Miguel Ángel Arjona gana el Trofeo Inicio de Temporada de la Unión de Pescadores de Plasencia

Lourdes Timoteo

► El pasado domingo la UPP (Unión de Pescadores de Plasencia) inició sus actividades sociales del 2009 con la celebración del Trofeo Inicio de Temporada. La Carrascosa fue el escenario elegido para la ocasión. En la competición participaron 118 deportistas. Este año se han eliminado las 'zonas libres' y se han creado seis zonas en lugar de cinco: dos en la carretera de Coria, una en los Perales, dos en la Isla grande y una en la carretera cortada.

La mañana se presentaba muy agradable, pero justo a la hora de comienzo de la prueba se levantó un fuerte viento que no amainó en toda la mañana, dificultando mucho la práctica de la pesca. La mayoría de los pescadores se tuvieron que decantar por la pesca a la inglesa, con gramajes muy altos, para con-



trarrestar la fuerza del viento, que levantó un fuerte oleaje. Las especies dominantes fueron el barbo y en menor medida carpas, algunas de hasta 4,5 kilos de peso. El carpiñ, pez gato y percasoles no hicieron aparición en los pesajes.

Los campeones fueron: Miguel Ángel Arjona (campeón), Marciano Paniagua (subcampeón), Miguel Ángel Rodilla (tercero), José A. Rodríguez (cuarto), Javier Santos (quinto) y Fernando Rico (sexto).



El día 23 de febrero comienza la VI Edición del Concurso Escolar

[www.hoyconcursoscolares.es](http://www.hoyconcursoscolares.es)

Os vais a enterar

Más de 200 grupos y 1.200 participantes de toda Extremadura



# HOY

DIARIO DE EXTREMADURA ■ MÉRIDA

Jueves  
19 de febrero  
de 2009

Precio 1,10 €  
Número 24.817  
Año LXXVII

**ACTUALIDAD** El fiscal pide a Garzón que se inhíba en la causa contra la trama corrupta / 31



**REGIÓN** Los consumidores exigen estar presentes en la comisión que regulará la facturación de las compañías eléctricas / 14

## La huelga de jueces triunfa en Badajoz y tiene un menor seguimiento en Cáceres

En la provincia pacense el 76% secunda el paro mientras que en la cacereña sólo un 41% acude a la convocatoria

Poder Judicial y asociaciones discrepan sobre el seguimiento nacional

La huelga de jueces convocada para ayer por dos asociaciones profesionales en todo el país, tuvo un seguimiento desigual en las dos provincias extremeñas. Mientras en Badajoz el 76% de los llamados acudieron al paro, en Cáceres sólo el 41% secundaron la convocatoria. **PÁG. 28**

### HISTORIAS

#### Detenido por suplantar la identidad de un amigo en el 'Tuenti'

Utilizó esta red social para insultar a su grupo de contactos

Se enfrenta a una pena de entre seis meses a tres años de cárcel **PÁG. 18**

### INDICE

MÉRIDA	2	CAMPO Y GANADO	41
AGENDA	9	DEPORTES	42
LECTORES	10	CLASIFICADOS	47
REGIÓN	12	VIVIR	51
OPINIÓN	25	ESQUELAS	58
ACTUALIDAD	28	CARTELERIA	60

TIEMPO, FARMACIAS Y SORTEOS  
PUNTO RADIO Badajoz / Montijo 102.1



Antonio y Eva quieren que cambie la legislación para casos como el de su hija. / EFE

Los padres de Marta piden cadena perpetua **PÁG. 34**

#### Vara: «No tengo interés personal en la fusión, pero la región sí»

Considera clave la concentración de las cajas de ahorro extremeñas **PÁG. 15**

#### Los sindicatos piden a la Junta más agilidad en la contratación de las obras públicas

CC. OO. y UGT creen que las inversiones anunciadas «reiteradamente» van con retraso **PÁG. 12**

**¡VIVE EL CARNAVAL ROMANO DE MÉRIDA!**

**Jueves, 19**  
Final concurso de Chirigotas y Comparsas.  
Palacio de Congresos, 21.30 h.

**Viernes, 20**  
Pregon a cargo de Miguel Ángel Rodríguez El Sevilla.  
Plaza de España, 23 horas.

**Sábado, 21**  
Festival Taurino Carnavalesco.  
Plaza de Toros San Albin, 12.30 h.  
Concierto de Los Mojinos Escocios.  
Plaza de España, 24 horas.

**Lunes, 23**  
II Concurso Drag-Queen Tomas Bravo.  
Plaza de España, 22 horas.

**Martes, 24**  
Entierro de la sardina.  
Desde las 10 horas. Velatorio.  
Parque López de Ayala, 15 horas.

Excmo. Ayuntamiento de Mérida  
**carnavales Romanos del 20 al 24 de Febrero 2009**

**HOY**  
por sólo 0,50 € + cupón.

Si te has quedado sin la pulsera, solicítala en tu kiosco y podrás recogerla en unos días

#### Los seis taxis adaptados para discapacitados comenzarán a circular en verano

El Ayuntamiento espera resolver el concurso para la adjudicación de las licencias en marzo **PÁG. 2**



Una de las puertas laterales del centro de salud, que permanece cerrada y obstruida. / BRÍGIDO



## SATSE denuncia deficiencias en el centro de salud Urbano II

### Entre los defectos detectados resalta que las salidas de emergencia están cerradas

JUAN SORIANO MÉRIDA

El sindicato de enfermería SATSE denuncia las irregularidades en la prevención de riesgos del centro de salud Urbano II, situado en la barriada de San Luis. Entre otros aspectos, señala que las salidas de emergencia permanecen bloqueadas, lo que podría poner en peligro a trabajadores y usuarios en caso de accidente.

SATSE remitió estas quejas el pasado mes de octubre a la Inspección de Trabajo, que emitió una resolución el 26 de noviem-

bre en la que obligaba a la Gerencia del Área de Salud a corregir estas deficiencias. Sin embargo, según indica el sindicato, a fecha de hoy aún no se han resuelto estos problemas por parte del Servicio Extremeño de Salud (SES).

Francisco de los Reyes García, delegado sindical de CEMSATSE en Mérida y también delegado de prevención del sindicato, explica que las puertas de emergencia situadas en los laterales del centro de salud no están señalizadas ni homologadas, porque abren en sentido opuesto al de huida. Ade-

más, afirma que permanecen cerradas con una llave cuyo paradero se desconoce.

Junto a esto, apunta que el mostrador del celador en la entrada del centro de salud obstruye la vía principal de evacuación, algo que también sucede en los pasillos del centro, donde se encuentran asientos de las salas de espera.

### Más de un año

El delegado de CEMSATSE indica que ya denunció estas deficiencias en sendos escritos enviados el mes de febrero del pasado año a varios servicios del SES. Como en ningún caso obtuvo respuesta, recurrió ocho meses después a la Dirección Provincial de Trabajo de Badajoz.

## La patrulla policial del centro identifica a los presuntos autores de tres robos

REDACCIÓN MÉRIDA

La patrulla de Policía que desde hace unas semanas recorre cada día el centro de Mérida empieza a dar resultados. Los agentes han logrado la identificación de los autores de robos en varios comercios.

El primer suceso se produjo el día 11. La encargada de una tienda de ropa de la calle Santa Eulalia denunció la sustracción de varias prendas por parte de un joven que, al ser sorprendido, se dio a la fuga. Los funcionarios policiales identificaron a J. L. D., de 18 años.

Junto a esto, el pasado viernes por la tarde se consiguió en sendas actuaciones policiales la localización de dos mujeres, presuntas autoras de hurtos en establecimientos. M. A. B., de 24 años, fue sorprendida cuando intentaba sustraer unas zapatillas deportivas. A la segunda se le intervino, tras una persecución, un bolso manipulado con un forro especial para evitar los controles de seguridad, en cuyo interior llevaba varios frascos de perfume por un valor de 380 euros. Las diligencias se remitieron al juzgado.

## La foto que ilustra el cartel del Carnaval procede de una web especializada

REDACCIÓN MÉRIDA

Tras la polémica surgida en torno a la revista del Carnaval de Mérida, un nuevo problema amenaza con enturbiar la fiesta. La fotografía del puente Lusitania que aparece en el cartel vencedor del concurso del Carnaval podría estar sujeta a derechos de autor, ya que procede de una página web donde se exhiben obras fotográficas.

La imagen del atardecer del puente Lusitania procede de la página web [www.flickr.com](http://www.flickr.com). Es obra de Pedro Martín, de Las Palmas de Gran Canaria, quien reseña junto a la obra que fue tomada en septiembre y añadida en la red en octubre.

Las coincidencias entre esta foto y la imagen que, junto a una máscara veneciana, ilustra el cartel anunciador del Carnaval emeritense, son tan evidentes que parece obvio que se trata de la misma instantánea.



Detalle del cartel. / HOY

Esta imagen tiene una licencia denominada Creative Commons, que permite copiar y distribuir la obra. Pero, como se indica expresamente, no se puede utilizar para fines comerciales. El concurso del cartel estaba dotado con 1.000 euros.

### CONCURSO

#### Esta noche se disputa la final del Carnaval

El Palacio de Congresos acogerá esta noche a partir de las 21.30 horas la final del concurso de agrupaciones del Carnaval. La comparsa Los Sureños actuará en primer lugar, seguida de La Maldición de la Perla Negra, Los Pilinguis, Quién dijo que esta plaza no da vasco, La Jotra, El tren fantasía, Los Cazorros Romanos y La Marara. El fallo se dará a conocer mañana.

### LIMPIEZA

#### Dispositivo especial durante las fiestas

La Delegación de Limpieza ha puesto en marcha un plan especial para los días de Carnaval. Desde el pasado 1 de febrero ha habido refuerzos de personal y evacuadores y contenedores en las zonas donde se celebraron actos relacionados con la fiesta, como la plaza de Santo Domingo y el parque de La Antigua. A partir de hoy, el dispositivo se centrará en la zona centro.

### CONSERVACIÓN

#### Observación de aves con Adenex en el río

La asociación conservacionista Adenex llevará hoy a cabo una nueva actividad de observación de aves en el río Guadiana de Mérida. A partir de las 17.30 horas, en el Puente Romano, la entidad instalará un puesto de información y observación para apreciar la riqueza ornitológica del río. Adenex espera repetir la actividad todos los jueves.

**HOY.es TV**

DESCARGA

Seleccione el formato:

Ipod
  Psp
  Mp4
  Wmv

Descárgate en tu móvil, Ipod, PSP o en tu pc los mejores vídeos del Carnaval

Sigue día a día las actuaciones completas de las murgas, sin horarios, sin esperas...cuando y como tú quieras

el Carnaval va contigo...

...y conmigo



**Murgueros,**  
La Comunidad  
[murgueros.hoycarnaval.es](http://murgueros.hoycarnaval.es)

**HOY.es**

**TU FOTODENUNCIA**

**Grupo sin sitio donde ensayar**

**Rain** Navalmoral de la Mata  
► Somos un grupo de música de Navalmoral de la Mata cansados de la pasividad del Ayuntamiento ante iniciativas juveniles como la nuestra. Tenemos varios conciertos a la vista, incluso fuera de la provincia, y una maqueta grabada. Pero no podemos ensayar, ya que no tenemos lugar y el Ayuntamiento no nos ofrece nada, como si ocurre en Cáceres, por ejemplo. Todo son palabras bonitas, pero después de más de 1 año detrás del Consistorio, básicamente nos han dado larga.



**TU AGRADECIMIENTO**

**Gracias al Servicio 112 por salvarme la vida**

**Andrés Vázquez Rosales** Badajoz  
► A las 2 de la madrugada del día 9 de febrero me encontraba solo acostado en mi casa, pues mi señora se encontraba ingresada en el Hospital Infanta Cristina. Desperté y sentí que no podía mover mi brazo y mano derecha y parte de la boca. Como pude me bajé de la cama y apoyándome logré llegar a la puerta de la calle. Quité pesti-

llos y la llave de la puerta y con dificultad llamé al 112.  
En menos de 10 minutos me estaban auxiliando y llevándome al Perpetuo Socorro, donde estuve cinco días ingresado por un amago de infarto cerebral.  
Quiero dar mi gratitud a doctores y enfermeras por lo bien que me han tratado. A todos en general, muchas gracias.

**LECTORES DE HOY**

Este es tu espacio. Comenta, opina, denuncia, y habla sobre lo que creas de interés para los demás

**TU ÁLBUM**

Queremos ver las fotos de tus celebraciones, fiestas, despedidas, bodas, bautizos, cenas... Envíalas a [servicios.hoy.es/tus\\_fotos](mailto:servicios.hoy.es/tus_fotos) o al correo electrónico [lectoresdehoy@hoy.es](mailto:lectoresdehoy@hoy.es)



**R. Barsos Hijos**, feliz cumpleaños

Aunque mi calendario me dice que hoy os tengo que decir lo mucho que os quiero, espero que sepáis que os quiero todos los días del año, mucho más de lo que unas simples palabras puedan expresar.

**L. S.**  
Luna Serena en Puerto Hurraco

La asociación Luna Serena de Castuera realizó el pasado fin de semana una ruta para descubrir las bellezas de la sierra de Puerto Hurraco. Tras la caminata degustaron unas riquísimas migas extremeñas en el campo de Pancho y Miguel Ángel. Muchas gracias compañeros y hasta la próxima.



**Rafael Sánchez Acebedo**  
Carlota cumple 2 meses

Feliz segundo cumpleaños Carlota. No nos cansamos tu madre y yo de decirte lo que te queremos y lo felices que nos has hecho.



**Papá, titas y abuelos**  
Feliz cumpleaños Irene, hoy cumple seis años. Eres una chica especial. Besos.



**Soledad Leva** Felicidades nene

Muchas felicidades Fernando José. Este niño de Salvatierra tan guapo y tan especial cumple 9 añitos. Tu prima Lucía y toda tu familia te deseamos felicidades.



**Rafa y Selina**  
Cumplemés de Carlota

Felicidades guapísima y gracias por hacernos tan felices a todos.

**Diego**  
Felicidades María en tu 7º cumpleaños.



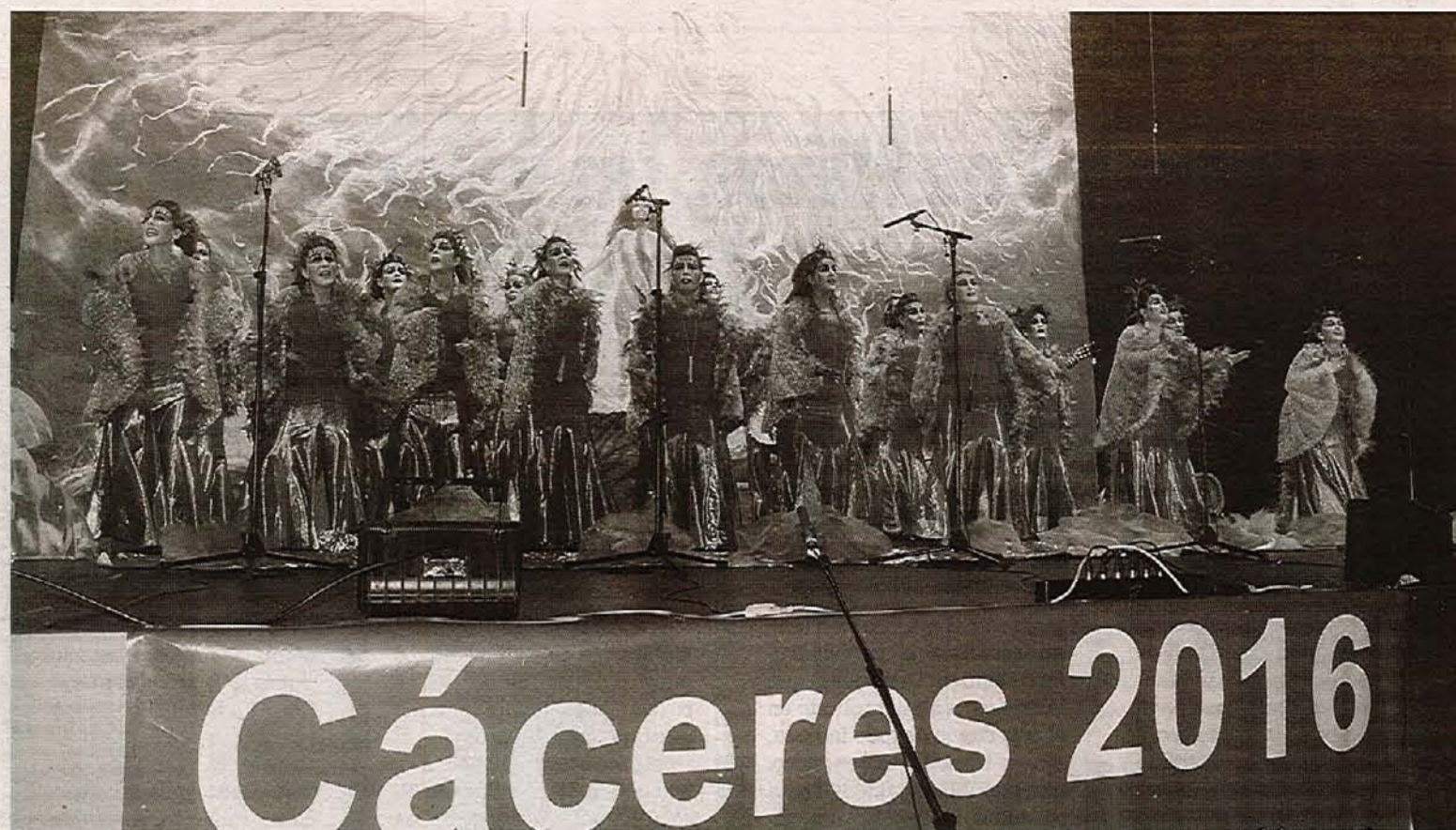
**José María Sanfélix Moreno**  
iiiPreparados, listos, ....!!!  
Calentando motores para el 2º Concurso de Drag-Queens el día 23 en Mérida.



**J. M. Manzano**  
Ole por la chirigota Los Pelones



**Únete a Murgueros, La Comunidad**  
La red Social del Carnaval lista para dar la murga con tus vídeos, audios, fotos y blogs  
[murgueros.hoycarnaval.es](http://murgueros.hoycarnaval.es)



Actuación de la comparsa femenina Los Sureños, que abrió anoche la final. En el frontal del escenario, anuncio de Cáceres 2016. / BRÍGIDO

PROGRAMA PARA HOY

- ▶ 11.00: Fiesta Carnavaleira Escolar en Nueva Ciudad.
- ▶ 11.30: Inauguración del Mercado Romano. Plaza de España.
- ▶ 18.00: Concierto clásico carnavalesco. Centro Cultural Alcazaba.
- ▶ 21.30: Cantacalles. Calle Santa Eulalia.
- ▶ 21.30: Tamborada y exhibición de bailes. Plaza de España.
- ▶ 23.00: Pregón del Carnaval. Carpa de la Plaza de España.
- ▶ 23.30: Fallo del jurado del concurso de Carnaval. Carpa.
- ▶ 0.00: Verbena Carnavaleira. Carpa.

del Carnaval con actividades como el Mercado Romano, que incluirá todo tipo de juegos.

También destaca la nueva edición del Cantacalles, una iniciativa puesta en marcha hace dos años por Los Cazorros Romanos que permite acercar a los ciudadanos emeritenses la gracia de las agrupaciones del Carnaval Romano. Hoy actuarán entre las 21.30 y las 22.30 en distintos puntos de la calle Santa Eulalia.

La gran final

La calle tomará el relevo del Palacio de Exposiciones y Congresos, que anoche volvió a registrar un lleno absoluto en la final del concurso del Carnaval.

Los Sureños, El tren fantasía y La J'otra, en la categoría de comparsas; y La Marara, ¿Quién dijo que esta plaza no da vasco?, Los Cazorros Romanos, Los Pilinguis y La Maldición de la Perla Negra, en chirimías, volvieron a subir al escenario para mostrar sus mejores composiciones. La gala, que fue retransmitida por Canal Extremadura TV, terminó bien entrada la madrugada.

# La final del concurso de Carnaval deja paso a las actividades en la calle

El Palacio de Congresos se llenó para ver a las mejores comparsas y chirimías

El Cantacalles y el pregón de 'El Sevilla' animarán la primera noche de fiesta

JUAN SORIANO MÉRIDA

El Carnaval tomará a partir de hoy las calles de Mérida con actividades en torno a la Plaza de España, como el Mercado Romano, el Cantacalles y el pregón de 'El Sevilla', cantante de 'Mojinos Escocíos'.

La fiesta afronta sus días más intensos tras la celebración del concurso de chirimías y comparsas, cuyo fallo se dará a conocer esta noche (23.30 horas) en la carpa instalada en la Plaza de España.

La zona centro se convertirá en los próximos días en el epicentro

## El Gobierno local retira el premio del cartel y el PP pide que cambien las bases

REDACCIÓN MÉRIDA

Las dudas sobre la autoría del cartel anunciador del Carnaval han quedado zanjadas de raíz con la retirada de los 1.000 euros del primer premio a Pedro Torres y la concesión del galardón al segundo clasificado, Ceferino López.

Tras conocer que la imagen del puente Lusitania que ilustra el cartel procede de una página web especializada en fotografía, la Delegación de Festejos convocó ayer al jurado del concurso. En la reunión se dio a conocer que la máscara que aparece junto al puente también pertenece a un

blog de un particular en Internet. «Ante estas dos circunstancias, el jurado, ajustándose a las bases para la realización del cartel, en la que se especifica que debe ser original, ha decidido por unanimidad la nulidad del mismo».

Cambiar las bases

Ante esta polémica, el grupo municipal pregunta al Gobierno local si ya sabía, por denuncias del autor de la foto, que el cartel no era original. Asimismo, propone que en las bases del concurso se exija la presentación de los recursos que se empleen en la obra.



Foto de la polémica en el cartel del Carnaval. / BRÍGIDO

vision&co siempre a la última

tus gafas progresivas 139€ con cristales anti-rayado por sólo

ÓPTICA VISIÓN 10 C/ Ramón y Cajal, 6 - Villanueva de la Serena - Tel. 924 84 47 10

ÓPTICA SAN MATEO Plaza de España, 14 - Alburquerque - Tel. 924 40 20 19

ÓPTICA GARCÍA SÁNCHEZ C/ Cantones, 27 - Almendralejo - Tel. 924 66 74 47

CENTRO ÓPTICO RODRÍGUEZ VIÑALS Avda. de Europa, 7 - Badajoz - Tel. 924 25 75 55

**ACTUALIDAD** Enel consigue el control de Endesa al comprar la participación de Acciona / 36

**ACTUALIDAD** La Policía considera que tiene pruebas irrefutables del asesinato de Marta del Castillo / 32



**ACTUALIDAD** Garzón ingresa en una clínica madrileña tras sufrir una subida de tensión / 28

## El número de empresas que suspenden pagos se multiplica por tres en la región

En algunos casos se trata de sociedades limitadas que, a pesar de todo, son solventes y tienen una buena cartera de clientes

La construcción es el sector más afectado por los procesos de concurso de acreedores

La crisis ha hecho que los procesos concursales abiertos a lo largo del año pasado se hayan multiplicado en la región. Los concursos de acreedores, término legal que ha sustituido a las antiguas suspensiones de pago, han arrastrado a muchas sociedades limitadas extremeñas que, pese a tener una probada solvencia y gozar de una buena cartera de clientes, no pueden hacer frente a sus

obligaciones contractuales y crediticias más inmediatas debido a que sus clientes no cumplen con los pagos comprometidos. Aún así, lo peor está por venir ya que, en lo que llevamos de 2009, el BOE ha publicado información sobre 17. En el juzgado de Mercantil de Badajoz habían entrado una docena de demandas antes de que acabara el pasado mes de enero. PÁG. 12

## Fernández Vara: «Ahora debemos dejar a las cajas que decidan la fusión»

Afirma en una entrevista concedida a HOY que de las 46 entidades de ahorro actuales se pasará a un escenario de 10 ó 15

Considera que el acuerdo político con el PP es completo PÁG. 14



### VIVIR

Uno de cada tres empleados afirma que en su trabajo se sigue fumando

El porcentaje de adictos se estanca en el 24% PÁG. 51



### INDICE

MÉRIDA	2
AGENDA	9
LECTORES	10
REGIÓN	12
OPINIÓN	25
ACTUALIDAD	28
BOLSA	38
DEPORTES	39
CLASIFICADOS	47
VIVIR	51
ESQUELAS	58
CARTELERA	60

TIEMPO, FARMACIAS Y SORTEOS 59

PUNTO RADIO Badajoz / Montijo 102.1



PREGONERO. El líder de los Mojinos Escocíos abrió las fiestas. / BRÍGIDO

## El Sevilla inundó con su presencia el Carnaval Romano



# Los Pilinguis y La J'otra se alzan con los premios del concurso del Carnaval

¿Quién dijo que esta plaza no da vasco? y El tren fantasía consiguieron el segundo puesto 'El Sevilla', líder de Mojinos Escocíos, ofreció un pregón cargado de buen humor

JUAN SORIANO MÉRIDA

Los Pilinguis, en la categoría de chirigotas, y La J'otra, en la de comparsas, se han alzado con los primeros premios del concurso de agrupaciones del Carnaval de Mérida, cuyo fallo se dio a conocer anoche en la carpa instalada en la Plaza de España. Para ellos serán los 1.400 euros del máximo galardón de cada modalidad.

Después de un año sabático, Los Pilinguis ha regresado por todo lo alto al Carnaval emeritense. La chirigota más galardonada de los últimos años quedó en segunda posición en el último certamen que disputó, en 2007, y ahora recupera el buen sabor de boca con una representación de Betty la Fea en la que ha mostrado sus principales armas: grandes voces, buena preparación musical y letras con mucha gracia. En la final del pasado jueves renovaron gran parte de su repertorio, lo que demuestra su capacidad para desenvolverse sobre el escenario en el concurso de Carnaval.

Si hace dos años Los Pilinguis se quedó a un punto del triunfo por detrás de la chirigota onubense Esta plaza no da basto, en esta ocasión ha conseguido variar las tornas y dejar en segundo puesto a los de Huelva, que se han presentado por segunda vez en el certamen emeritense con ¿Quién dijo que esta plaza no da vasco?. Una divertida parodia de las tradiciones vascas que esconde una fina crítica sobre las peculiaridades del sur. El título también guarda una referencia a su primera participación en Mérida y a la buena acogida recibida por los emeritenses, como mostraron en sus letras.

El tercer puesto ha sido para La Marara, que con su representación de un partido de tenis ha vuelto a enganchar con el público. El grupo más veterano del Carnaval emeritense sigue dando juego con sus letras apegadas a la actualidad local y sus tablas.

La Maldición de la Perla Negra, una agrupación que ya sorprendió el pasado año en su primera participación bajo la denominación Los Microclimatizados, se mantiene entre los primeros con una cuarta posición. El cierre de los puestos de honor del concurso queda en manos de una chirigota veterana, pero a la que el paso de los años no merma su calidad. Los



'El Sevilla' pronuncia el pregón del Carnaval ante el público que abarrotó la carpa de la Plaza de España. / BRÍGIDO



Los Pilinguis, tras conocer el resultado en chirigotas. / BRÍGIDO

**La Marara, La Maldición de la Perla Negra y Los Cazurros completan el cartel**

**Los Sureños finaliza en tercera posición en la categoría de comparsas**

Cazurros Romanos, con el hospital a cuestas, demuestran que siguen jugando un papel protagonista en el Carnaval.

#### La J'otra en comparsas

En la categoría de comparsas se ha producido un resultado bastante similar al de chirigota, con el triunfo de otra agrupación puntera que el pasado año no participó en el certamen emeritense. La J'otra, con voces cuidadas, buenas letras y una magnífica presentación como Mary Poppins, ha conseguido un galardón que hasta hace unos años se le resistía y que reconoce su buena labor en una modalidad que no siempre cuenta con el reconocimiento debido.

El segundo puesto ha sido para El tren fantasía, una agrupación gaditana (de Sanlúcar de Barrameda, a casi tres horas en coche de Mérida) que ha gustado en su primera participación en el concurso emeritense.

La tercera posición, para Los Sureños, premia el trabajo constante de una agrupación femenina que en la pasada edición se marchó con un mal sabor de boca y que, como los Ave Fénix de su puesta en escena, en 2009 ha vuelto a ocupar el lugar que merece.

Anoche también se dio a conocer el premio a la Tijera de Oro al mejor disfraz, que ha recaído en la cuidada representación de La J'otra, y el de mejor pasodoble dedi-

**SUCESOS | 4 |**

Los afectados por la rotura de la tubería en Delgado Valencia evalúan los daños

**PATRIMONIO | 5 |**

El Consorcio indica que no han aparecido restos de la sinagoga en Santa Catalina

**CLASIFICACIÓN FINAL**

**CHIRIGOTAS**

- ▶ 1º: Los Pilinguis. 524 puntos.
- ▶ 2º: ¿Quién dijo que esta plaza no da vasco? 501 pts.
- ▶ 3º: La Marara. 500 pts.
- ▶ 4º: La Maldición de la Perla Negra. 474 pts.
- ▶ 5º: Los Cazorros Romanos. 435 pts.

**COMPARSAS**

- ▶ 1º: La J'otra. 544 puntos.
- ▶ 2º: El tren fantasía. 486 pts.
- ▶ 3º: Los Sureños. 472 pts.

cado a Mérida o sus personajes, una distinción que patrocina la Federación de Asociaciones de Vecinos y que ha sido para La Marara.

**Pregón de 'El Sevilla'**

El anuncio del fallo del concurso de agrupaciones del Carnaval Romano 2009 tuvo lugar tras el pregón de la fiesta a cargo de Miguel Ángel Rodríguez, 'El Sevilla', líder del grupo Mojinos Escocíos. El cantante estuvo acompañado por los miembros de la banda, que tocará esta noche con entrada gratuita en la carpa de la Plaza de España.

'El Sevilla' ofreció un pregón cargado de buen humor y diversión, en el que la improvisación tuvo más importancia que el texto que había preparado.

«Lo sentimos mucho, pero somos los pregoneros del Carnaval». Con estas palabras, el líder de Mojinos Escocíos hizo su presentación ante un público que aclamaba a la banda y que rió con ganas con cada uno de los giros del cantante.

«Hemos firmado hasta en el libro de honor del Ayuntamiento», afirmó con orgullo, aunque también hubo lugar para la modestia al apuntar que «no seremos los mejores pregoneros del mundo, pero somos los más baratos».

'El Sevilla' reconoció que ni él ni sus compañeros tienen raíces en Mérida, pero que no les importará tenerlas si conocen a la mujer adecuada. En un alarde de creación poética, dio lectura a unos versos muy bien hilvanados: «Mola mogollón esto de dar un pregón».

El grupo se despidió con vivas a Mérida y a su Carnaval, con invitación a asistir al concierto de esta noche y con ánimos para disfrutar de la fiesta hasta el martes.



Decenas de personas escuchan la actuación de Los Cazorros en la calle Santa Eulalia. / BRÍGIDO

## El Cantacalles lleva la magia del Palacio a la calle Santa Eulalia

JUAN SORIANO MÉRIDA

Las chirigotas y comparsas no se limitan a las actuaciones en el Palacio de Congresos, sino que también 'tiran del carro' de la fiesta con sus apariciones en actividades como el Cantacalles, que anoche vivió una nueva edición.

Los Cazorros Romanos, La Marara, Tagorichi, La Maldición de la Perla Negra, Los Sureños y varias agrupaciones más animaron la calle Santa Eulalia con sus canciones. Los distintos puntos previstos para las actuaciones, con mayor o menor éxito, congregaron a numerosos grupos de personas.

Si el Cantacalles animó los momentos previos al pregón, durante toda la jornada la zona centro se llenó de actividad con el Mercado Romano de artesanía.

**Música y toros**

Un centenar de puestos ocupará hasta el martes la zona de la Plaza de España, Santa María, Santa Clara, calle Obispo y Arco, Rincón de los Poetas y la Plaza de la Constitución.

Tras la primera noche de fies-



Artisanos junto a la Concatedral de Santa María. / BRÍGIDO

ta, el Carnaval 2009 afrontará hoy uno de sus días más esperados con el festival taurino que se celebrará en la Plaza de Toros y, especialmente, con el concierto gratuito de Mojinos Escocíos.

El edil de Festejos, Luis Valiente, resaltó ayer en la inauguración del Mercado Romano que si la actuación musical tiene el éxito esperado esta actividad se repetirá en los próximos años.

**HOY.es**

Galería Imágenes del Mercado Romano  
Video Los puestos en www.hoy.es

**PROGRAMA PARA HOY**

- ▶ 11.30: Degustación de migas. Carpa de la Plaza de España.
- ▶ 12.00: Apertura del Mercado Romano.
- ▶ 12.30: Festival taurino carnavalesco. Plaza de Toros.
- ▶ 19.00: Actuaciones y juegos del Mercado Romano. Plaza de España.
- ▶ 20.30: Cantacalles en el entorno de la calle Santa Eulalia.
- ▶ 20.30: Tamborada y desfile. Inicio en el Museo Romano.
- ▶ 21.00: Música disco. Carpa.
- ▶ 24.00: Concierto de Mojinos Escocíos. Carpa.

**PUES DICEN...**

J. R. ALONSO  
DE LA TORRE



## EL VINO EXTREMEÑO Y LA CRISIS

Es una pena. Justo ahora que el vino extremeño estaba despegando, estalla la crisis. Los bancos han cerrado el grifo en el momento más inoportuno. Acabábamos de dar el salto de la cantidad a la calidad. Ya contábamos con media docena de marcas de verdadero prestigio que cotizan alto en las guías. En el restaurante Zalacaín hay vino extremeño y tintos elaborados por extremeños aparecen ya en las cartas de los mejores restaurantes vascos. En Matanegra se elaboran tintos y blancos que Peñín, el gurú español de los vinos, ensalza y puntúa. Parker, el otro gurú, el americano, coloca bien alto vinos hechos en Alvarado. Los propios extremeños estábamos acostumbrándonos a pedir nuestros vinos porque, en cuanto los probábamos, descubríamos que nos gustaban tanto los Ribera del Guadiana de Alange, Almendralejo o Trujillo como los de denominaciones con más nombre. Ya hemos sacado un rosado que está en el olimpo junto a los clásicos rosados de Navarra. Abren nuevas bodegas basadas en el mimo y la excelencia en Alía, la Zarza, Villafraña o Trujillo... Pero para conseguir todo esto han hecho falta créditos y empeños. Y así, con inversiones que han redundado en calidad, ha crecido la cartera de clientes y el número de pedidos. Pero cuando más cerca estábamos del objetivo, la crisis ha estallado y empresas como Inviosa (Lar de Barros) o Bodegas Ortiz (Señorío de Orán) han tenido que ir al concurso de acreedores. Tienen clientes y existencias, pero la banca no negocia pagarés ni polizas y el vino extremeño, que crecía imparables, corre peligro. Hay que salvarlo como sea.

**ANÚNCIASE POR LOS ALTAVOCES DE**  
Publicidad José Luis  
DE ALMENDRALEJO  
1958-2009  
**51 ANIVERSARIO**  
Ya hemos cumplido los 50 años de oro. más de medio siglo a su servicio  
EL DECANO DE LOS PUBLICITARIOS DE TODA EXTREMADURA  
AGENCIA DE PUBLICIDAD EXTERIOR - TÍTULO LICENCIA NACIONAL N.º 37  
AGENCIA DE PUBLICIDAD GENERAL - TÍTULO LICENCIA NACIONAL N.º 361  
Avda. de San Antonio, 64 - Apartado de Correos 145  
Tf. 924 66 20 21 - Tlf. y Fax 924 66 28 61 - Móvil 699 46 80 80

**Ayuntamiento de Badajoz**

**INFORMACIÓN**  
Por Resolución de la Alcaldía, de fecha 16 de Febrero de 2009, se ha adoptado acuerdo aprobando INICIALMENTE la MODIFICACIÓN Puntual núm. 3 del PLAN PARCIAL del SECTOR SUP-1.1, del Plan General Municipal, sector SAN ROQUE NORTE, teniendo como finalidad modificar la calificación urbanística de la PARCELA DE-2, cuyo uso pormenorizado actual es de DOTACIONAL DE ENSEÑANZA atribuyéndose el USO DOTACIONAL ADMINISTRATIVO, redefiniendo otros parámetros, como el número de plantas y edificabilidad, al objeto de posibilitar la construcción de un PALACIO DE JUSTICIA.  
Asimismo, ACORDÓ su sometimiento a INFORMACIÓN PÚBLICA por UN MES, a contar desde la publicación del presente anuncio en el Diario Oficial de Extremadura, para que pueda ser examinado el expediente y formularse cuantas alegaciones se estimen pertinentes, significándose que dicha Modificación, debidamente diligenciada, se encuentra depositada en el Servicio de Urbanismo para su consulta pública.  
Badajoz, 16 de Febrero de 2009  
EL ALCALDE, P.D. Fdo. Celestino Rodolfo Saavedra

**Ayuntamiento de Badajoz**

**INFORMACIÓN**  
Por Resolución de la Alcaldía, de fecha 16 de Febrero de 2009, se ha adoptado acuerdo aprobando INICIALMENTE el Estudio de Detalle redactado por el Servicio de Control y Disciplina Urbanística, de este Excmo. Ayuntamiento de Badajoz, teniendo como finalidad definir las líneas de edificación de los cuerpos de edificación en el interior de la MANZANA 01, del ÁREA DE REMODELACIÓN ARE-8.3, del Plan General Municipal, siendo preceptivo el mismo por tener asignada como tipología edificatoria la de edificación abierta exenta (EAE), AFECTANDO a las instalaciones deportivas del antiguo VIVERO, y en concreto, a terrenos que lindan: al Norte, con calle Castillo de la Encomienda y calle Castillo de Almorchón; al este, con plaza de nueva creación, abierta a Avda. Manuel Saavedra Martínez; al Sur con calle Castillo de Albuquerque; y al OESTE, con calle Castillo de Nogales.  
Asimismo, acordó su sometimiento a INFORMACIÓN PÚBLICA por UN MES, a contar desde la publicación del presente anuncio en el Diario Oficial de Extremadura, para que pueda ser examinado el expediente y formularse cuantas alegaciones se estimen pertinentes, SIGNIFICÁNDOSE que el citado Estudio de Detalle, debidamente diligenciado, se encuentra depositado para su CONSULTA en el Servicio de Urbanismo de este Excmo. Ayuntamiento.  
Badajoz, 16 de Febrero de 2009  
EL ALCALDE, P.D. Fdo. Celestino Rodolfo Saavedra

# Los negocios de Delgado Valencia evalúan sus pérdidas por el reventón

Las tiendas de ropa apartan numeroso material inservible y la calle muestra aún una imagen deteriorada

C. J. VINAGRE MÉRIDA

Chelo Calvo está haciendo un trabajo extraordinario desde la mañana del jueves. Por un lado, atiende a los clientes; por otro, entre intervalo e intervalo, hace recuento de las pérdidas que ha dejado en su negocio, Claro de luna, el reventón de una tubería de agua. Ocurrió en pleno corazón de Mérida, en la calle Delgado Valencia, y sus efectos son todavía visibles no sólo en los locales comerciales, sino también en el mismo pavimento, hundido parcialmente y, en otras partes, con adoquines de hormigón destrozados por la riada de madrugada.

«Los daños son enormes. Acabábamos de recibir parte de la colección de primavera-verano. Nos va a llevar un par de días más para conocer exactamente lo que hemos perdido, aunque nos vamos haciendo a la idea. Lo malo también es que hay que buscar todas las facturas para devolver las prendas», confirma mientras rebusca en las bolsas de la basura que tiene apiladas en el almacén para enseñar lo que se ha perdido. Batas, pijamas, ropa de lencería... La colección de pérdidas parece un pequeño mercadillo.

«Ya tenemos hasta 1.000 bolsas de papel que no sirven de nada», añade la responsable de esta tienda de corsetería y ropa interior. Dentro del daño, Calvo se muestra aliviada parcialmente: «Menos mal que no estaba aquí toda la colección de primavera que viene la próxima semana», añade.

## Trabajo con seguros

Su vecina Pilar Gata, de la tienda de decoración Piccolo, todavía conserva la cara de preocupación. Su



Consuelo Calvo, de la tienda Claro de Luna, muestra las bolsas de basura con ropa deteriorada. / BRÍGIDO

## Pisos y negocios de la Rambla sufren inundaciones de agua residuales

C. J. V MÉRIDA

No sólo los vecinos de la calle Delgado Valencia tuvieron ayer una jornada complicada a causa de la red de agua, en su caso, la de abastecimiento. Algunos residentes de la calle Rambla Santa Eulalia y un par de negocios (los situados en la confluencia con la avenida de Extremadura) sufrieron pequeñas inundaciones, pero mucho más desagradables: eran de aguas fecales.

«Hemos tenido problemas puntuales cuando ha llovido mucho y técnicos de Urbanismo han venido a comprobar los problemas. Pero lo de hoy (por ayer) ha sido distinto. A eso de las 11.30, el agua residual ha salido por el

género (todo tipo de regalos) también ha sido afectado y la compañía de seguros tiene ahora trabajo por delante. Por si fuera poco, un enorme bache en forma de adoquinado hundido ofrece un aspecto desolador de la calle en ese punto de la vía.



Carlos Ceballos, de Sumelex, limpiando el agua sucia. / BRÍGIDO

sumidero de nuestra tienda y nos ha llenado el negocio. Menos mal que hace cuesta abajo y ha salido para la calle», explica Carlos Ceballos, de la empresa de suministros eléctricos Sumelex.

Enfrente, la constructora Jesús Hernández parece haber puesto a salvo la documentación que corría serio peligro. Lo que no está claro es que su parqué resista. «Todavía no se ha resquebrajado, pero lo hará en los próximos días», comenta una de sus empleadas.

El PP apunta que estos problemas se deben a una obra de drenaje que se llevó a cabo el pasado año. Por su parte, el Gobierno local afirma que se trata de un fallo en una red particular.

La rotura de la tubería de abastecimiento se produjo sobre las 6.30 de la madrugada del jueves y provocó la inundación de locales y garajes. El alcalde, Ángel Calle, y el delegado de Seguridad Ciudadana, José Fernández, estuvieron en la zona desde primera hora.

## La Policía Local aumenta los agentes de guardia para atender los actos del Carnaval

REDACCIÓN MÉRIDA

La Delegación municipal de Seguridad Ciudadana refuerza la presencia policial en las calles con motivo del Carnaval.

Los turnos de noche de los días más importantes (viernes, sábado, domingo y lunes) se verán reforzados con seis agentes más de los cuatro habituales, lo que hace un total de diez policías. Hoy, con motivo del concierto de Mojinos Escocios, habrá cuatro policías más en los alrededores de la Plaza de España; el desfile de mañana estará cubierto con 12 policías más, lo que hará un total de 24 de servicio; y el Entierro de la Sardina contará con ocho agentes más.

Junto a esto, el servicio de grúa pasará de una a dos, con cuatro operarios en la calle, y con especial atención al pasacalle de Carnaval.

## PATRIMONIO

### IU pide una 'policía verde' motorizada

Izquierda Unida Mérida propone la creación de una 'policía verde' que se encargue de la prevención contra actos vandálicos que puedan dañar el patrimonio. La agrupación plantea que se elabore un mapa de zonas sensibles a este tipo de sucesos para que tengan atención preferente.

## MEDIO AMBIENTE

### UPD critica la política medioambiental local

La delegación en Mérida de Unión, Progreso y Democracia (UPD) considera inexistente la política medioambiental del Gobierno local. A su juicio, las zonas verdes de la ciudad se encuentran en «un estado de abandono y deterioro galopante y la calidad ecológica deja mucho que desear».



reinventando / los seguros

PASEO CONDE DE BARCELONA, 28 · BADAJOZ

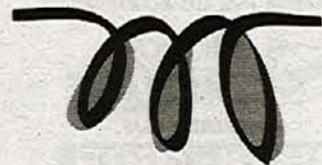
TEL: 902 242 956 FAX: 902 262 105

RAMON Y CAJAL 16 · OLIVENZA

TEL: 924 492 070 FAX: 924 101 397

administracion@mfa-seguros.com

SEGUROS



MANUEL  
FERNÁNDEZ  
PALOMARES

## IDIOMAS

## Más auxiliares de conversación

Un acuerdo del Ministerio de Educación con la Junta, autorizado ayer por esta última, permite aumentar el número de auxiliares de conversación en lengua extranjera para los institutos el curso próximo. El propósito es llegar a 93 auxiliares de los cuales 89 van a ser de inglés, 2 de francés y 2 de portugués; el coste es de 561.720 euros.

## MONTES

## Plantar nogal, cerezo y castaño

Hasta 60.000 euros pueden solicitar los propietarios de montes dispuestos a repoblaciones con nogal, cerezo y castaño; tratamiento de cepas de eucalipto para eliminarlos; selección de brotes de castaño; poda y aclareo de coníferas con eliminación de restos, y cerramientos y creación de puntos de agua. Es una orden de Agricultura y Desarrollo Rural.

## LUSOGRÁFICA

## Conciliación entre empresa y trabajadores

El Comité de Empresa de la imprenta de Olivenza Lusográfica mantuvo ayer una reunión de conciliación con los representantes de los propietarios en Mérida con el objetivo de fijar las indemnizaciones de despido que se deben pagar. Aún no se ha llegado a un acuerdo conforme para las dos partes.

## POLÍTICA

## Monago pide mejoras en Las Hurdes

El presidente del PP de Extremadura, José Antonio Monago, reclamó ayer la mejora de las infraestructuras y las comunicaciones en la comarca cacereña de Las Hurdes, con el objetivo de «dinamizar la zona» e «invitar a la gente a disfrutar, a estar y a vivir» en ella. Monago estuvo ayer acompañado por alcaldes y concejales del PP de la comarca de Las Hurdes.

## POLÍTICA

## Laboratorio de ideas del PSOE

El PSOE de Extremadura ha puesto en marcha su Laboratorio de las Ideas y ha creado un servicio de documentación regional. El objetivo de este laboratorio es facilitar y promover foros de participación y debate, ha informado el secretario regional de Ideas y Programas, el parlamentario autonómico Alfredo Escribano Sánchez.

# Cáceres 2016 busca cómplices entre todos los ayuntamientos de la región

Los municipios difundirán la candidatura en sus actos culturales

El proyecto se dará a conocer en países europeos

C.N.N. CÁCERES

¿Sabrán en Cabeza del Buey que Cáceres quiere ser capital europea de la cultura en 2016? ¿Y en Jerez de los Caballeros? ¿Lo sabrán en Guijo de Santa Bárbara? ¿Estarán realmente implicados los ciudadanos de Badajoz? Probablemente no, pero difundir el proyecto y buscar aliados entre todos los municipios de la región es el compromiso que se alcanzó ayer tras la reunión de trabajo que se mantuvo en Cáceres.

Estaban todos los que tienen algo que ver con esta idea de fuerza institucional para prodigar la aspiración cacereña: Carmen Heras, alcaldesa de Cáceres, Ángel Calle, alcalde de Mérida, Juan Ramón Ferreira, presidente de la Asamblea, Guillermo Crespo, director general del Medio Natural, Francisco Javier Alonso de la Torre, director general de Promoción cultural, el prior de Guadalupe, Fray Guillermo Cerrato y José Calvo, secretario de la Fempe.



Los alcaldes de Cáceres y Mérida, Carmen Heras y Ángel Calle, antes de la reunión. / MARISA NÚÑEZ.

Heras explicó la idea de forma muy general tras la reunión. Se aprovecharán los actos culturales locales para dar a conocer el proyecto. Por ejemplo, y esto lo dijo Ángel Calle, durante la final del concurso de comparsas de Mérida, que se celebró el jueves en el Palacio de Congresos (televisada y con un lleno hasta la bandera) permaneció en el escenario una pancarta en la que podía leerse 'Cáceres 2016'. «Para lavar las culpas del estúpido error», bromeó Calle refiriéndose al asunto de la publicidad de Córdoba en la revis-

ta de Carnavales. Otro ejemplo emeritense: puede que la programación del Festival de Teatro Clásico se presente en Cáceres, lo que fijaría todos los focos de atención en esta ciudad. El roce cacereño-emeritense parece estar zanjado.

## Decálogo

Se creará un decálogo de actuaciones que se difundirá entre los pueblos para que conozcan las líneas del proyecto y se mantendrán reuniones con los alcaldes. Leonor Flores anunció que se hará una rueda de prensa en Madrid

para dar a Cáceres 2016 una dimensión nacional. A la proyección internacional ayudarán los viajes a Alemania, Italia y Francia, y el intercambio con festivales de Polonia.

El último año antes de la presentación de la candidatura, que tendrá lugar en 2010, es una carrera en la que, ya se ha dicho, tiene que brillar la idea del eje de conexión entre Europa y América que representa la figura de Carlos V. Pero de eso se tiene que enterar todo el mundo, hasta el último vecino del pueblo más escondido.

## Los psicólogos reclaman ser contratados para paliar la depresión por la crisis

REDACCIÓN CÁCERES

«Estados de ansiedad, depresión, baja autoestima, agresividad, etc. pueden constituir las principales consecuencias afectivas de la situación de crisis económica en la que estamos inmersos». Así empieza un escrito del equipo encabezado por Rosa María Redondo, candidato a la junta directiva del Colegio de Psicólogos de Extremadura, y que sugiere, entre otras cosas, que deberían contratarse más profesionales de la psicología dentro de distintos organismos públicos y privados.

Argumenta que, aunque la reacción de cada persona es distinta, la actual situación desencadena un ánimo depresivo, algo que tilda como «contra-productiva» a la hora de buscar trabajo.

Esta medida de promover la atención psicológica profesional desde los ámbitos de la psicología clínica y de la psicología del trabajo se complementaría con la creación de un registro de psicólogos en el que se reflejen las especialidades y orientaciones teóricas de cada uno, asesoramiento a asociaciones, fundaciones y otro tipo de entidades sobre subvenciones y ayudas para incorporar psicólogos a su plantilla, y asesoramiento sobre profesionales que quieran establecerse por su cuenta.

# SI TU PISO ES MALO, BÚSCATE UNO BUENO.

[pisos.com](http://pisos.com)

**PROTAGONISTAS**



**'EL SEVILLA'**  
Pregonero del Carnaval de Mérida

El líder del grupo Mojinos Escocios ofreció anoche el pregón inaugural del Carnaval de Mérida 2009. El cantante y actor ocasional estuvo acompañado por los miembros de su banda, junto a los que actuará esta noche con entrada gratuita en la carpa de la Plaza de España.



**FRANCISCA ROSA ROMERO**  
Alcaldesa de Jerez de los Caballeros

Es abogada, nació en Villafranca de los Barros, milita en el PP y preside la Corporación municipal jerezana desde el año 2007. Un pacto con los independientes le quitó la Alcaldía al PSOE. Está a favor de la refinería, pero afirma que no hay que adular siempre a Gallardo.



**FÉLIX PALMA GARCÍA**  
Arqueólogo

Un informe que ha realizado para el Consorcio de la Ciudad Monumental asegura que no se han encontrado restos de una sinagoga entre las ruinas de lo que fue la iglesia de Santa Catalina. No obstante, el Consorcio advierte de que el informe no confirma ni desmiente la ausencia o presencia de la sinagoga.

**CARTAS AL DIRECTOR**

Las cartas no deberán superar los 900 caracteres con espacios y tendrán que incluir el nombre, apellidos, dirección y número de teléfono del remitente. HOY se reserva el derecho a extractarlas. Dirección de correo electrónico: [opinion.hoy@hoy.es](mailto:opinion.hoy@hoy.es)

**Tarjetas e identidad**

Si el documento nacional de identidad, el carnet de conducir, los carnés profesionales y los de sociedades recreativas y deportivas llevan la fotografía del titular, ¿cómo es que no la llevan las tarjetas bancarias -de pago, crédito, débito etc.-, ni tampoco las tarjetas sanitarias. Si llevasen fotografía se evitaría que en algunos establecimientos se nos pida el DNI al intentar pagar con la tarjeta.

Francisco Javier Navarro Gómez-Landero  
Badajoz

**Seguimos recalificando**

No sabemos los vecinos de Plasencia que ocurre últimamente en nuestro Ayuntamiento. Todos los días leemos nuevas noticias sobre recalificación del suelo. La última es un total desatino, aunque en boca de todos la palabra es «barbarie». La propuesta de urbanizar la zona de Valcorchero con más de 2.800 viviendas en bloques de 7 plantas es una aberración. Se destruiría una de las zonas más bonitas de Plasencia para ir de merienda con los niños, para pasear, para hacer deporte y para disfrutar del campo. Estamos dispuestos a pelear para que esta propuesta no siga adelante. Los vecinos de Valcorchero nos uniremos a los de Ciudad Jardín y a quien haga falta para que se frene. Al presidente de Ciudad Jardín, Juan Benito, le decimos que cuente con nosotros para impedir este despropósito. Si se trata de que la ciudad se amplíe todos pensamos igual, menos el Ayuntamiento. ¿Por qué no se amplía por la zona de la carretera de Montehermoso, o por la de Malpartida de Plasencia? ¿Por qué no obtendríamos pingües beneficios? Algunos deberían sentarse a pensar un poquito y dar marcha atrás en lo que cada día tratan de realizar, porque cada vez tenemos más claro cuales son los objetivos de este equipo de gobierno. Al paso que van, cuando vuelvan a su vida diaria van a tener muchos enemigos, conseguidos a pulso.

Raquel Casanova Nevado Plasencia

**Los que se oponen**

Cada vez que en Extremadura se va a hacer algo que, a mi entender, será bueno para los extremeños alguien se pone en contra. Que se quiere poner una refinería, se crea la plataforma del 'No'. La Junta reclama el domicilio fiscal de Almaraz y Adenex lamenta que cambie seguridad por dinero. El Ayuntamiento de Badajoz quiere arreglar la tapia en el cementerio viejo, y la Asociación de la Memoria Histórica se opone. ¿Se acuerdan de la que se lio en la plaza de Conquistadores cuando se iba a poner el Corte Inglés? Díganles ahora que se llevará a otra zona de Badajoz, verán la que se arma. Señores políticos, hagan lo más conveniente para la comunidad sin reparar en las minorías. Yo y otros muchos queremos la refinería, la central nuclear, una tapia nueva en el cementerio y el Corte Inglés. Nadie chilla en contra de que Extremadura pueda ser sede del mundial de fútbol. Yo me niego a que lo sea Badajoz. ¡Menudo follón de tráfico tendríamos!

Julián Gómez Badajoz

**El cuervo Andú**

Mi abuela Catalina enviudó joven, se casaron sus cinco hijos y se quedó sola. Mi familia pensaba que me iba con ella por hacerle compañía, pero en realidad era ella quien me la hacía a mí. ¡Mi abuela contaba los cuentos como nadie! Este era uno de ellos: «En lo alto de un enorme eucalipto una pareja de cuervos tenía un nido con un solo poyuelo. Éste tenía 100 años. Sííí, ya que con su pico continuamente se arrancaba las plumas que le salían. Durante muchos años no tuvo ningún problema, sus padres le llevaban la comida al nido y según se iban haciendo mayores le advertían al pollo que dejase de arrancarse sus plumas. Éste, ni caso. Seguramente que conozcan el final de la historia y sino es así, terminenla ustedes. Eso sí, el cuento acabó de la peor manera para el cuervo Andú.

Ildefonso Matamoros Cuecas 'el Perigallo  
Oliva de la Frontera

**LA RAYA EN EL AGUA**



JUAN GARODRI

**Exarse'n kalimoxo**

UN caos ponzoñoso recorre España. Correas, Ulibarris y Ramones Blancos. Políticos que se enzarzan en debates estúpidos sobre cacerías y corrupción. Funcionarios que cobran comisiones de tipos condenados e indultados. Chanchullos y amiguismos. Corrupción, en suma.

España se ha convertido en un nadadero de patos corruptos, cuellos de cisne, brillantes plumas, pero corruptos. Aguirre y Rajoy se echan la mano al pescuezo. Corrupción. La palabra más pronunciada, la más escrita. El maná de los medios. Se come y se bebe de la corrupción. Los corruptos, por el saqueo a que someten las instituciones; los medios, por el abundante material que la corrupción les pone en bandeja. Franco se la zurraba con la 'prensa del Movimiento'. Ahora se regurgita el engrimiento con la 'prensa del cambio'. No sé si se parecen o se diferencian, como en los chistes de Otto y Fritz. Los eructos, así y todo, muestran con frecuencia la hedionda halitosis del esófago.

Resulta fácil ser corrupto. Si te conceden algún cargo, cuanto más alto mejor, saldrá a tu paso la proposición indecente de la corrupción. En este campo cenagoso, los políticos son presa fácil. Los políticos. Servidores de la Patria. Dispuestos a utilizar pañuelo de seda para limpiar el sudor de los desfavorecidos. Y van los desfavorecidos y se lo creen. Los pobres y desgraciados, con su pequeña corrupción, la cagan y al trullo. Los ricos y/o los políticos de alto rango, con sus maletines y sus prevaricaciones, respectivamente, la cagan y se desenvuelven en presunciones de inocencia hasta que los billetes pierden el colorido.

Leo sobre la tormenta política que ha desencadenado el 'asalto' a las cajas de ahorro y se me caen los palos del sombrero. Lamentable. Todo el que puede pretende enriquecerse sin dar un palo al agua. Dinero rápido, cuanto más blanqueado más pretencioso. La cal blanca limpia y da esplendor.

No sólo en España. EE. UU. se luce con una supuesta estafa relacionada con la reconstrucción de Irak. El rollo patatero del derrocamiento de Sadam enmascaraba el posible mal uso de 125.000 millones de dólares destinados a lo de la reconstrucción, que hay que fastidiarse -con tres jotas.

Dentro de la inaceptabilidad de la corrupción, 'exarse'n kalimoxo' es sólo corrupción fonética. La de los infelices atrapados en la papelina, víctimas de la negra araña social. La jerga periférica es más justificable que la hipocresía política.

**KIKO**



se inteligentemente a ese segmento de mercado. Prueba de ello es nuestro paté de ibérico y de ocas 'sin tortura', de Fuente de Cantos, nuestro jamón de los mil euros, Alba Quercus, de Alburquerque, nuestro bombón de higo de Almoharín, nuestro aguardiente de cerezas del Jerte o nuestros frutos secos exquisitos de Corte de Pelea. Y no incluyo un vino y un aceite ecológico excepcional porque juega en estos momentos la promoción a la primera división alimentaria.

Para esta carrera de obstáculos, que también controlan los grandes grupos alimentarios, hace falta recuperar a esos veteranos agricultores que nos ofrecen un legado que no se aprende en la universidad. Por ello la Red de Desarrollo Rural extremeña debe seguir prodigando estudios comarcales que nos cuenten qué queda de esas tradiciones y nos tenga localizados a los que aún sobreviven a tanta modernidad.



## EL PERSONAJE

LUIS VALIENTE DELEGADO DE FESTEJOS

El edil ha tenido una semana intensa. No sólo por el trabajo que arrastra el desarrollo del Carnaval sino por polémicas como la de la revista o el cartel.

15  
HOY

# Las vaquillas y el concierto de Los Mojinos anticipan una noche repleta de diversión

La plaza de toros casi se llenó (5.500 personas) para ver el toreo y la suelta de becerros

Expectación por la cita musical con 'El Sevilla' en la carpa carnalera

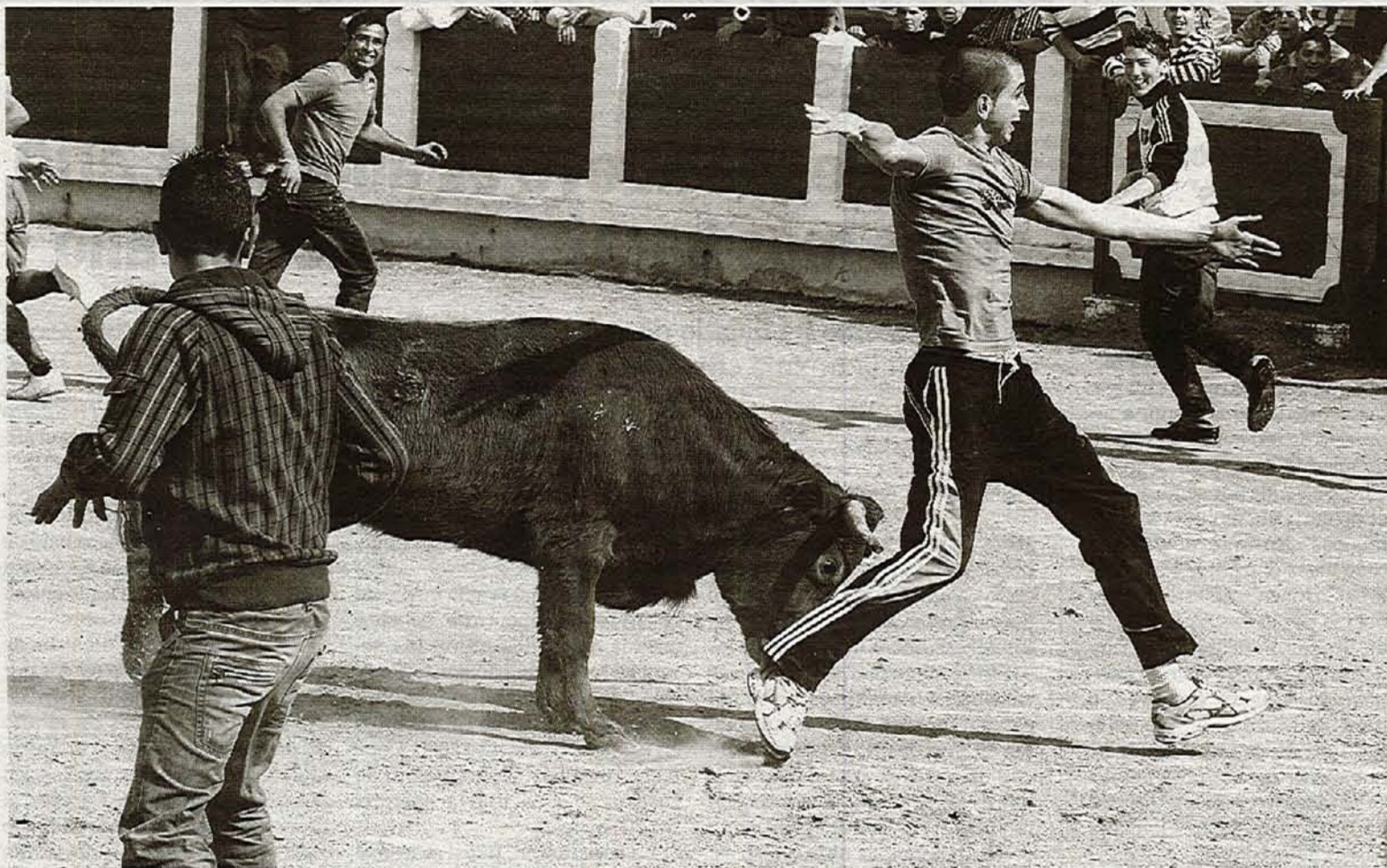
C. J. VINAGRE MÉRIDA

Hace años, muchos años, que el Carnaval emeritense no disfrutaba de una jornada con toros. Bueno, para ser exactos, con vaquillas y nada que ver con una corrida clásica. Con la llegada de la democracia y hasta 1991, el Ayuntamiento agasajaba a los vecinos con la suelta de vaquillas, un entretenimiento que ayer, 28 años más tarde, volvió a realizar. Pero no fue sólo la suelta de becerros lo que acogió la plaza de toros. Siete jóvenes, alumnos de la Escuela de Tauromaquia de la Diputación Provincial, torearon. La respuesta popular fue masiva: casi lleno, 5.500 personas, en el coso de San Albín. El divertimento taurino fue el prelude matinal de la jugra nocturna, que tuvo como primer plato el concierto de Mojinos Escocios después de la medianoche. Todo para vivir con la máxima intensidad la principal fecha del Carnaval Romano 2009.

La extraordinaria jornada primavera contribuyó a facilitar las cosas. La animación en las calles fue constante. Primero, con la degustación de migas extremeñas en la carpa de la plaza de España. Después, con la apertura del mercado romano, donde no faltaron talleres didácticos y juegos. Y, por último, para cerrar la mañana, los toros. El Gobierno municipal rescató un acto de tiempos pasados (en la época de Tenti Martínez como edil de Festejos) y, visto lo visto, ha sido un gran acierto.

Los ciudadanos enfilan la cuesta hacia San Albín y casi llenaron las gradas del coso -con entrada gratis, con invitación al

**El pasacalles del Carnaval arranca esta tarde a las cinco desde La Antigua**



Un chico sortea a la vaquilla, ayer, en la plaza de toros, un coso que casi se llenó para ver el espectáculo taurino matinal. / J. M. ROMERO

principio y sin ningún impedimento después -para presenciar un espectáculo formal a las doce y media. El informal llegó hora y media después.

Con añosos (becerros con un año cumplido) de la ganadería sevillana de Sánchez Ibarquien, siete alumnos muy jóvenes, entre ellos una chica, de la Escuela de Tauromaquia de la Diputación Provincial torearon y mataron a esa misma cantidad de reses. Todo en medio del bullicio carnalero.

Los jovencísimos toreros fueron Carlos María, Rafael Cerro, Miguel Ángel Silva, María del Mar Santos, Rubén Lobato y Luis Miguel Naharro, estos dos últimos estrenándose como matadores ante público. Concluido el toreo, el turno fue para el público, disfrazado y no disfrazado, que saltó al ruedo para divertirse con las dos vaquillas que se soltaron. Tras eso, alegría para el cuerpo: degustación de pollo con arroz en la propia plaza.

### Cantacalles y concierto

Por la tarde, el Carnaval se desparó por las calles del centro de la capital autonómica. Santa Eulalia, Puerta de la Villa, plaza de España... puntos elegidos para las actuaciones de comparsas y chirigotas con el clásico Cantaca-

### PROGRAMA PARA HOY

- ▶ **12.30:** Actuaciones y juegos del mercado romano.
- ▶ **13.30:** IX Carnavalada. Hay escenarios fuera de la carpa donde actuarán chirigotas y comparsas.
- ▶ **14.30:** Degustación de judías blancas en la carpa.
- ▶ **16:** Concentración de los grupos de pasacalles y carrozas que participarán en el Desfile del Carnaval.
- ▶ **17:** Desfile del Carnaval desde La Antigua. Para que los ciudadanos puedan ver todas las coreografías, se establece un punto de referencia en la avenida de Extremadura, entre las calles López Puigcervert y el parque López de Ayala. Allí, las agrupaciones tienen diez minutos para realizar sus bailes.
- ▶ **20:** Actuación del trío musical Diamante en la carpa.

lles. Y después, la tamborada, preludio de la noche más musical de la fiesta de Don Carnal.

El concierto de Los Mojinos Escocios aventuraba ser un éxito total en una carpa (al cierre de esta edición no había comenzado la actuación) que presumiblemente se haya quedado pequeña. Su líder, 'El Sevilla' ya dejó muestras de su particular gancho ante la gente como pregonero.



Los niños disfrutaron disfrazados en el mercado romano. / J. M. ROMERO



En la plaza de toros se pudo degustar arroz con pollo. / J. M. ROMERO

# HOY

DIARIO DE EXTREMADURA ■ MÉRIDA

Lunes  
23 de febrero  
de 2009

Precio 1,10 €  
Número 24.821  
Año LXXVII

**ACTUALIDAD** Netanyahu ofrece a Livni compartir el poder para constituir un gobierno israelí de unidad / 35

**ACTUALIDAD** Europa planteará en la reunión de G 20 endurecer el control en los mercados financieros / 38



**ACTUALIDAD** El padre de Marta sospecha de un posible acuerdo de los acusados sobre el destino del cadáver / 34

## La Junta comienza los contactos con Almaraz para que tribute en la región

Con los 400 millones de euros que generaría el IVA en dos años, se podría construir la autovía Cáceres-Badajoz

El consejero de Industria ha visitado las instalaciones de la central

Los responsables de la Junta de Extremadura y Almaraz han iniciado los contactos para llegar a un acuerdo de cara a la continuidad de la central más allá de 2010, motivo por el que el consejero de Industria visitó la planta el pasado martes. Trasladar el domicilio fiscal es la condición impuesta por el Gobierno regional para permitir el mantenimiento de la central. PÁG. 14



Los Tontunos de Calamonte se presentaron en Mérida con un impactante traje celeste, blanco y negro. / ROMERO

### Los Tontunos se llevan el primer premio del pasacalles

Los Danzarines quedan segundos

20.000 personas en el desfile PÁGS. 2 Y 3

### Las Monjas, de Torremejía, ganan el concurso de comparsas de Badajoz

El buen tiempo animó a los pacenses PÁG. 6

### ¿Ser elegido o elegir?

Por 18.900 euros serás tú quien elija.



Pág. 9

BMW Serie 1



116i

¿Te gusta conducir?

Emissiones de CO<sub>2</sub>: 129 g/km. Consumo promedio: 5,8 l/100 km.

#### INDICE

MÉRIDA	2
AGENDA	15
LECTORES	16
REGIÓN	18
OPINIÓN	28
ACTUALIDAD	32
CAMPO Y GANADO	41
CLASIFICADOS	42
VIVIR	46
ESQUELAS	54
CARTELERA	56

TIEMPO, FARMACIAS Y SORTEOS... 55

PUNTO RADIO Badajoz / Montijo 102.1

#### DEPORTES

SEGUNDA B

### El Lorca le saca un punto al Mérida en el Romano (2-2)

Los locales protestan con un plante por los impagos del club PÁG. 5

BALONCESTO El TAU, campeón con agonía en la Copa del Rey PÁG. 10



# MÉRIDA



## El pasacalles regala la fiesta del Carnaval a unas 20.000 personas en un día espléndido

La agrupación **Los tontunos**, de la vecina Calamonte, desbanca a Los danzarines emeritenses de su tradicional primer puesto y se lleva el máximo galardón del pasacalles de adultos

CELESTINO J. VINAGRE MÉRIDA

El año pasado, la lluvia, el frío y viento se confabularon para estropear la fiesta del pasacalles del Carnaval. El desfile superó la prueba, pero el público, con razón, decidió quedarse a cobijo. Y un desfile sin público es como un jamón de guarro blanco, se puede ver (o comer en el caso de ese jamón) pero no se saborea lo suficiente. Ayer, la primavera anticipada que nos visita desde hace dos semanas se alió con la celebración y propició una jornada espléndida en cuanto a participación y calidad de las agrupaciones y respecto a la presencia de ciudadanos en las calles de Mérida. Lástima que la tradicional impuntualidad del inicio del desfile - más de treinta y cinco minutos tarde - pusiera la nota discordante una vez más. Donde hubo sorpresa fue en el concurso. Los tontunos, de Calamonte, se llevaron el primer premio del pasacalles, superando a Los danzarines emeritenses, que no pudieron celebrar este año su veinticinco aniversario de existencia en un pasacalles que habitualmente ganaban año tras año.

El gran desfile del Carnaval Romano 2009 ofreció luz, colorido, ritmo, calidad y participación. Tanto por el número de componentes de las agrupaciones del pasacalles como por la gente que pisó las calles de la capital autonómica para verlas. La Policía Local cifró en unas 20.000 personas las que presenciaron todo el recorrido, desde su arranque en La Antigua hasta su finalización en la plaza de España. En esos cuatro kilómetros aproximadamente de recorrido, el gentío pudo comprobar la variedad de un desfile en el que participaron 19 agrupaciones, en la categoría de adultos, y 2 en la de infantil (en 2008, fueron 16 y 6, respectivamente).

Cinco horas más tarde de que se iniciara, el jurado dictó sentencia. Y se rompió la costumbre. Los danzarines emeritenses no ganaron esta vez. Ni su indumentaria romana, ni la presencia de un vehículo simulando una cuadruga conducida por el 'jefe' del

**Tras Los tontunos, Danzarines fueron segundos y Bambolea, de Torremejía, terceros**



Un momento del desfile de Los tontunos, la agrupación calamonteña que ha ganado este año el primer premio del pasacalles de adultos. / J. M. R.

grupo, Antonio Trejo, al más puro estilo Ben Hur, ni su coreografía logró convencer a los miembros del jurado para repetir primer premio. Esta vez se llevaron el segundo, que cuenta con 1.000 euros de recompensa.

### Máximo galardón

El gran triunfador del gran desfile fue el grupo Los tontunos, de la vecina Calamonte, que se presentó en Mérida con un impactante traje celeste, blanco y negro, con máscaras blancas que cubrían parte de las caras y coronados por una especie de cabeza de unicornio repleto de adornos. Su presencia en la calle resultó majestuosa. Como primer clasificado del pasacalles de adultos se ha embolsado 1.200 euros.

Mientras, en tercer lugar, quedaron los componentes de Bambolea, de Torremejía (900 euros de premio); en cuarto lugar, Los carioacas, en la que la mayoría de sus miembros viven en la Zona Norte

### La residencia de El Prado consigue el primer premio de las carrozas

emeritense (750 euros de recompensa); y en quinto lugar, Los risquis, de la población de Arroyo de San Serván (600 euros).

El listado de premios del pasacalles emeritense 2009 es muy amplio. En el capítulo de mejores carrozas, el jurado dictaminó que el primer premio era para Los caníbales de dieta blanda, auspiciada por los mayores de la residencia El Prado; el segundo fue a caer a manos de Los felixitos, tras la que está la comunidad educativa del colegio Rodríguez de la Fuente; y el tercer premio fue para la carroza presentada por el hogar de mayores Trajano.

En cuanto al pasacalles infantil, al que sólo se presentaron dos grupos, el ganador fue para Había



Los danzarines emeritenses fueron, esta vez, segundos. / J. M. ROMERO

## CHARLAS | 4 |

El instituto Extremadura explica a la comunidad educativa el Plan Bolonia

## PROYECTO | 5 |

El Pacto Local por el Empleo arranca con el análisis sobre las necesidades laborales

## PROGRAMA PARA HOY

- ▶ **11.30:** Concentración para el Gran Desfile Infantil. En la carpa de la plaza de España.
- ▶ **12:** Desfile infantil. Salida hacia la calle Santa Eulalia. Al finalizar el desfile se dará a conocer el fallo del jurado.
- ▶ **12:** Actuaciones y juegos del mercado romano.
- ▶ **15:** Garbanzada en la carpa.
- ▶ **19:** Actuaciones y juegos del mercado romano.
- ▶ **20:** Música disco en la carpa.
- ▶ **21.30:** Tamborada en la plaza de España a cargo de los grupos Los danzarines emeritenses y Los cariocas.
- ▶ **22:** II concurso de Drag-Queen 'Tomás Bravo'. En la carpa. Tras él, música disco hasta altas horas de la madrugada.

una vez (disfrazados de payasos, con 500 euros de premio), mientras que el segundo premio fue para los niños que copiaron la puesta en escena de Million Dollar Baby, la historia llevada al cine por el gran Clint Eastwood.

## Retraso

Todo ellos, niños y mayores, se pusieron a desfilar cerca de la rotonda del padre Panero, en La Antigua, con el habitual retraso exagerado de cada año.

Eso hizo que cuando las agrupaciones se paraban junto al parque López de Ayala, en la avenida de Extremadura, para desarrollar su coreografía y baile durante un máximo de diez minutos, las prisas de la organización fueron evidentes por lo que se reclamó a los grupos máxima celeridad en su trabajo.

La cuestión era que el desfile no se eternizara, aunque resultara agradable a la vista y al oído. Al público no pareció importarle este pequeño contratiempo organizativo. Bailó al son de la tamborada de cada agrupación, se dedicó a fotografiar sus trajes, sus bailes e incluso sus montajes pirotécnicos, que realzaban la actuación. Todo ello bajo un cálido sol de invierno-primavera que desapareció poco después de las siete de la tarde y entonces, sí, surgió algo de frío, pero nada comparable al de la edición anterior.

El desfile concluyó ante la carpa de la plaza de España, escenario del anuncio final de los premios y los premiados. Fue el punto final de una tarde espléndida que confirmó la impresión de los últimos años: el pasacalles de Mérida está muy vivo.

Agrupaciones de Mérida, Torre-mejía, Villalba de los Barros, Calamonte, Arroyo de San Serván, Esparragalejo o Miajadas demuestran que esa cita de cada domingo de Carnaval va ganando adeptos y, sobre todo, va ganando en calidad y dedicación. Muchas veces no es tan importante el número de agrupaciones que participen en el gran desfile sino su preciosismo. Y en esto último se ha ganado mucho en los últimos años.

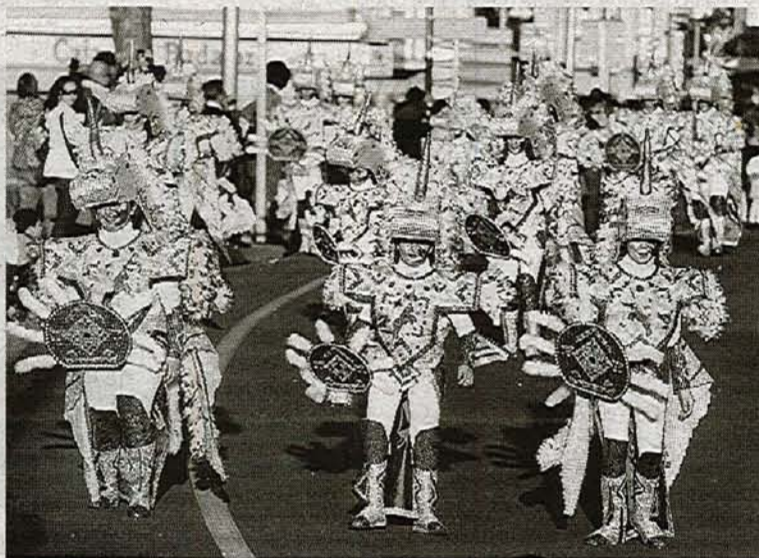
«Estoy muy contento de como ha ido el pasacalles pero también de la jornada del sábado, con muchísima gente disfrazada en la calle y repleta la carpa durante la noche y el día», comentaba Andrés Madrigal, presidente de la Asociación Cultural Carnaval Romano. El Carnaval vive hoy y mañana sus dos últimas jornadas.

embolsará la cantidad de 1.000 euros; el segundo, 800; el tercero, 700; el cuarto, 600, y el quinto, 500 euros. Esto es, casi la mitad de sus participantes tienen premio en metálico asegurado.

La mayoría de los 'drag' son de Mérida, aunque está garantizada la presencia de personas de Málaga, Cáceres y Badajoz. La organización mantiene abierta la inscripción a otros posibles aspirantes.



Bambolea, de Torremejía, quedó en tercer lugar. / J. M. ROMERO



Los cariocas, de Mérida, se llevaron el cuarto premio. / J. M. ROMERO



Los riquis, de Arroyo de San Serván, quinto premio. / J. M. ROMERO

## PUES DICEN...

J. R. ALONSO  
DE LA TORRE



## MI MADRE QUIERE UN HIJO LUIS XVI

MI madre me hace unos regalos increíbles. Cada vez que la invito a casa, sea por una conmemoración, sea porque sí, aparece con unas preciosidades extrañas que no me sirven para nada. Hoy es un apaga velas, cuando yo no enciendo velas. Mañana será un historiado corta tartas, a pesar de que yo no tomo tartas y si lo hiciera, nunca usaría un cuchillo tan importante ni una pala tan decorativa. Las madres se delatan haciendo regalos. Ellas tienen sus gustos y nadie será nunca capaz de variarlos. Llega un aniversario y salen a su tienda favorita, escogen cachivache y lo compran sin reparar en que su hijo tiene otros gustos. Regalan como si el presente se lo hicieran a sí mismo, se agasajan, no agasajan. Y ahí tengo una vitrina llena de objetos impensables que entretiene mucho a las visitas, que se dedican a averiguar el servicio de cada futilidad. Hay minicafeteras cona en las que solo se puede elaborar un café, cuya limpieza puede llevar media tarde y cuya apariencia recuerda al aparataje de un laboratorio. Esta cajita que brilla tanto es un tarjetero de plata, muy práctico en una casa donde nadie usa tarjeta de visita. ¡Qué bella pluma de ganso para... Para qué? ¡Cuánta historia en esos prismáticos nacarados Napoleón III... Pero sirven para algo en estos tiempos? En el museo de lo impensable hay candelabros sin uso, vasos plegables donde el agua se vierte, búhos de bronce que miran fijo y se aburren... Contemplando los regalos de mi madre, llego a la conclusión de que la he defraudado: ella quería un hijo estilo Luis XVI, pero por el camino me he echado a perder.

## La noche de las 'reinas'

C. J. V. MÉRIDA

El segundo concurso de Drag-Queen 'Tomás Bravo' aparece como uno de los platos fuertes del día. Hasta el momento, según ha confirmado la organización, nueve son los aspirantes a ganar un concurso en el que el primer clasificado se



# 2

# gafas

89 €

con cristales orgánicos monofocales por

vision&co  
siempre a la última

ÓPTICA VISIÓN 10  
C/ Ramón y Cajal, 6  
- Villanueva de la Serena -  
Tel. 924 84 47 10

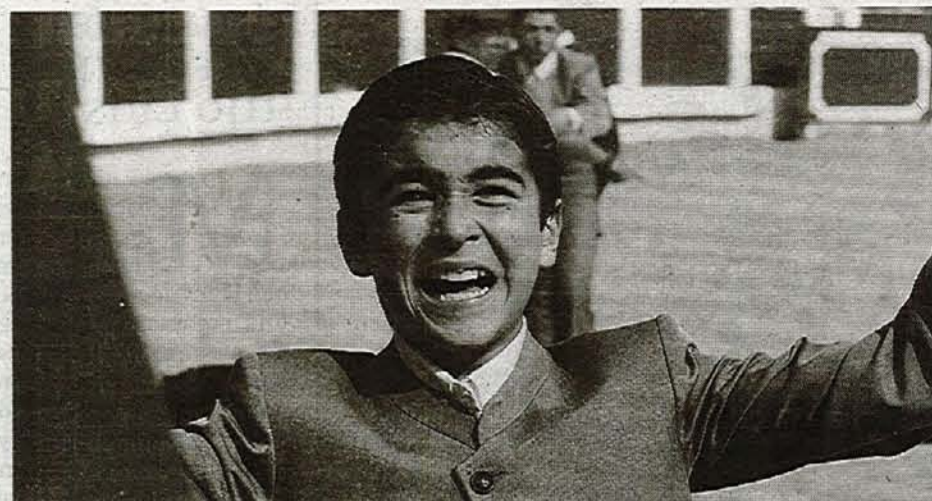
ÓPTICA SAN MATEO  
Plaza de España, 14  
- Alburquerque -  
Tel. 924 40 20 19

ÓPTICA GARCÍA SÁNCHEZ  
C/ Cantones, 27  
- Almendralejo -  
Tel. 924 66 74 47

CENTRO ÓPTICO RODRÍGUEZ VIÑALS  
Avda. de Europa, 7  
- Badajoz -  
Tel. 924 25 75 55

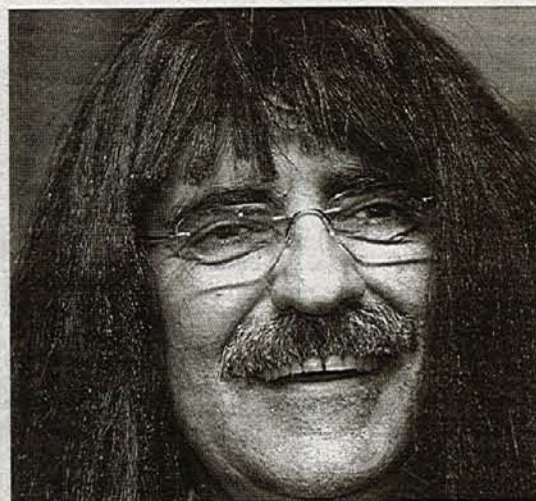
www.hazlocontucara.com

## OJO PÚBLICO | EL CARNAVAL, EN TODOS LOS SITIOS



### Las lágrimas de alegría del novato

Uno de los aciertos de la programación del Carnaval 2009 ha sido recuperar la plaza de toros para la fiesta. Y no sólo por la suelta de dos vaquillas, para deleite del público, sino por la actuación de jovencísimas promesas del toreo extremeño. Una de ellas, Luis Miguel Naharro, cortó dos orejas y lloró de alegría porque, además, era la primera vez que mataba en público. / J. M. ROMERO



### La peluca del alcalde

Como hay que predicar con el ejemplo, el alcalde, Ángel Calle, quiso sumarse a la fiesta durante el Pregón, aunque para ello no se vistió (ponerse un disfraz, se entiende). Una sencilla peluca fue suficiente. / J. M. ROMERO

## El IES Extremadura acoge charlas sobre las nuevas titulaciones del Plan Bolonia

REDACCIÓN MÉRIDA

Se habla mucho del Plan Bolonia pero, quizás, no se conoce tanto de él como se necesita. Fundamentalmente, para los estudiantes que el próximo curso escogen la carrera universitaria que desean estudiar. Para facilitar esta tarea, el Instituto Extremadura ha organizado una doble jornada informativa para este miércoles y el jueves.

El centro, junto a la Asociación de Madres y Padres y con la participación de las Consejerías de Economía, Comercio e Innovación y Educación, tienen previsto realizar charlas-colquio para ofrecer información sobre el proceso de Bolonia y las nuevas titulaciones universitarias que comenzarán a implantarse a partir del curso que viene.

Para desarrollar las charlas se contará con la colaboración del equipo de formación de la Federación Regional de Asociaciones de Padres (Freapa) y profesores de la Universidad de Extremadura formados en este ámbito. El instituto, para facilitar la asistencia a alumnos, familias y profesores, ha programado las charlas en horario de mañana o tarde. Pasado mañana será a las 12 horas y el jueves a las 19,30 horas en el salón de actos del centro.



### La tierna infancia

Afortunadamente, este año se ha visto mucho niño pequeño disfrazado por las calles. Es la mejor manera de que el Carnaval siga enganchado. / J. M. R.

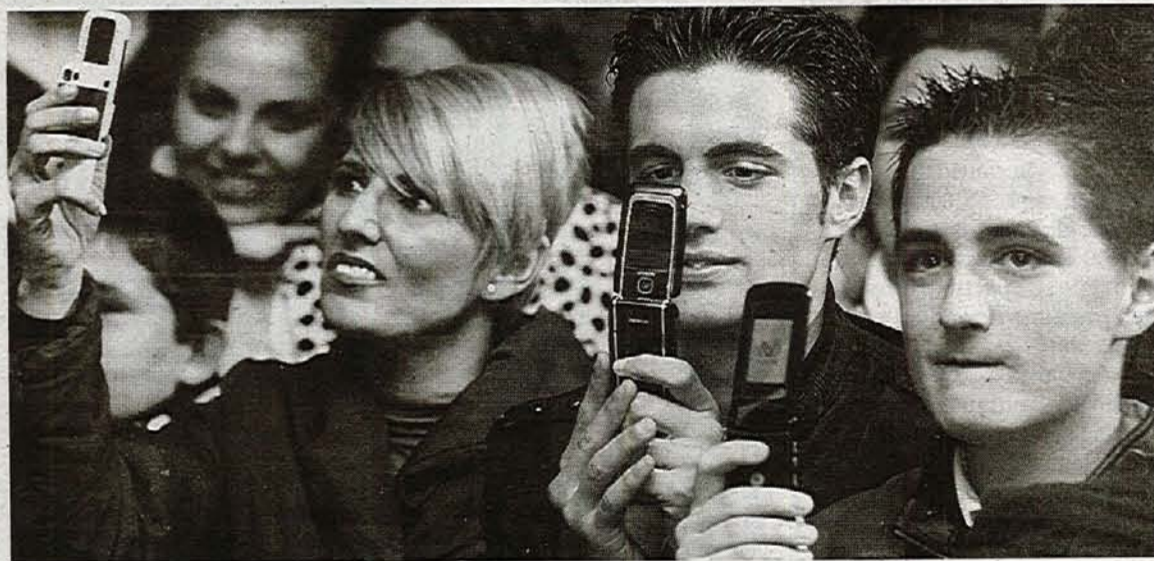


### El baloncesto y la Guardia Civil

El Mérida Patrimonio de baloncesto permitió la entrada gratuita a su partido de la Leb Bronce a los aficionados que acudieran disfrazados. / J. M. ROMERO

### 'Sevilla' Superstar

Miguel Ángel Rodríguez, alias 'El Sevilla', líder de Los Mojinos Escocíos ha dejado huella tras su paso por Mérida. No sabemos también si ha dejado algo más (suspiraba por conocer una mujer emeritense y hacerse algo más que amigos), pero lo cierto es que el pregonero del Carnaval Romano se ha mostrado como una figura muy popular y accesible. Los que acudieron a la carpa a escuchar su pregón quisieron guardar una imagen de ese momento para la posteridad y, a falta de cámaras, el teléfono móvil valió para eso. 'El Sevilla' llenó la carpa con su concierto de la madrugada del domingo. / J. M. ROMERO



Instituto Extremadura. / HOY

**HOY.es tv** DESCARGA

Selecciona el formato:

Ipod
  Psp
  Mp4
  Wmv

Descárgate en tu móvil, Ipod, PSP o en tu pc los mejores vídeos del Carnaval

Sigue día a día las actuaciones completas de las murgas, sin horarios, sin esperas... cuando y como tú quieras

el Carnaval va contigo...



...y conmigo

**Murgueros,**  
La Comunidad  
murgueros.hoycarnaval.es

**HOY.es**

# HOY

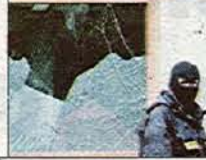
DIARIO DE EXTREMADURA ■ MÉRIDA

Martes  
24 de febrero  
de 2009

Precio 1,10 €  
Número 24.822  
Año LXXVII

**MÉRIDA** La rehabilitación del entorno de Proserpina estará lista en un año / 2

**MÉRIDA** Sardinias asadas, migas y perrunillas mitigarán la pena por la conclusión del Carnaval / 4



**ACTUALIDAD** ETA entra en campaña al colocar una bomba en la sede del Partido Socialista en Lazkao / 30

## El estilo bronco de Bermejo le cuesta el cargo de ministro de Justicia

Le sustituye Francisco Caamaño, secretario de Estado de Relaciones con las Cortes y hombre de confianza de Rodríguez Zapatero

La cacería con Garzón y la huelga de jueces, causas de la dimisión

Mariano Fernández Bermejo, hasta ayer ministro de Justicia, presentó este lunes su dimisión en medio de la polémica surgida en torno a la cacería que compartió con el juez Garzón en tierras jienenses y el evidente malestar existente entre la judicatura tras la huelga de jueces de la semana pasada. **PÁG. 26**



**RENUNCIA.** El ministro de Justicia finaliza su comparecencia para dar a conocer su salida del Gobierno de Rodríguez Zapatero. / EFE

«No puedo tolerar la utilización de los acontecimientos»

### Vara admite que puede costarle votos dialogar sobre Valdecañas

Advierte que recurrirá el estatuto de Castilla-La Mancha si cierra el Tajo-Segura

Afirma en Murcia que defenderá la cohesión nacional del agua **PÁG. 14**

#### INDICE

MÉRIDA	2	CAMPO Y GANADO	37
AGENDA	9	DEPORTES	38
LECTORES	10	CLASIFICADOS	42
REGIÓN	12	VIVIR	46
OPINIÓN	24	ESQUELAS	50
ACTUALIDAD	26	CARTELERIA	52
TIEMPO, FARMACIAS Y SORTEOS	51		
PUNTO RADIO	Badajoz / Montijo 102.1		

Si te has quedado sin la pulsera, solicítala en tu kiosco y podrás recogerla en unos días

**HOY**  
por sólo 0,50 €  
+ cupón.

#### VIVIR

### Penélope Cruz hace historia al lograr el primer Oscar para una actriz española

Dedica el galardón a sus primeros directores **PÁG. 46**



Slumdog Millionaire arrasa al conseguir ocho de los diez premios a los que optaba

Sean Penn da la sorpresa de la noche al derrotar en la distinción al mejor actor a Mickey Rourke en El luchador **PÁG. 48**

# Sardinas asadas, migas y perrunillas mitigan la pena por la conclusión de la fiesta

El entierro pasará por varias barriadas, el parque López de Ayala y la isla del Guadiana para la despedida del Carnaval

C. J. VINAGRE MÉRIDA

Se impone el recogimiento tras varios días de travestismo y juer-ga. La Cuaresma gana desde hoy terreno a un Don Carnal que, como cada martes carnalero, acaba enterrando a su sardina. El cortejo fúnebre recorrerá varias barriadas de la ciudad (Zona Sur, El Prado, San Bartolomé y La Antigua, entre otras) y los ciudadanos podrán mitigar la enorme tristeza de esta esperada muerte del Carnaval con migas, sardinas, perrunillas, licores y, de postre, fuegos artificiales. El parque López de Ayala y la isla del Guadiana, junto al apeadero del Puente Romano, serán los principales puntos de despedida de fiesta.

La última jornada del Carnaval Romano llega, a diferencia del año pasado, sin que este martes sea festivo, aunque con idéntico programa de actos. Al mediodía, degustación de migas y sardinas en el parque de Los enamorados; por la tarde, perrunillas con licores en el mismo sitio; y, por la noche, incineración de la sardina junto al Guadiana, evento que se verá sobresaltado por una colección de fuegos artificiales para poner punto y aparte (el final no llega nunca) al Carnaval.

La celebración carnalera tuvo ayer su jornada más infantil. Aprovechando que ayer y hoy también no había colegio, los pequeños y sus padres se fueron congregando en la carpa de la Plaza de España para iniciar el desfile.



Los niños tuvieron por la mañana su desfile infantil. / BRÍGIDO

**Una colección de fuegos artificiales despedirá la fiesta desde el río**

Había premios para los pequeños en la categoría individual (100, 75 y 50 euros) y en la de agrupaciones (300, 200, 150, 100 y 90 euros). Una chirigota y personas del mercado romano dieron colorido y ruido a un pasacalles no muy numeroso que, al igual que el desfile de

**El pasacalles infantil y el concurso de drag queen, citas relevantes de ayer**

adultos del domingo, empezó con media hora de retraso.

Junto a este singular desfile, la jornada de fiesta siguió con los puestos abiertos (aunque algunos de ellos se fueron por la mañana) del mercado romano-medieval y con la degustación de garbanzos.



Instante del concurso de drag queen celebrado anoche. / BRÍGIDO

Por la tarde, Los Danzarines Emeritenses se quedaron como única agrupación participante en la anunciada tamborada ya que Los Cariocas se negaron a salir tras mostrar sus quejas por el resultado del pasacalles celebrado el pasado domingo.

La noche se abrió con el II concurso de drag queen 'Tomás Bravo', un concurso en el que estaba previsto que participaran una decena de candidatos. Al cierre de esta edición no se había conocido su ganador.

## PROGRAMA DE HOY

- ▶ **A las 12:** Apertura del mercado, con demostraciones, juegos romanos y tiro con arco.
- ▶ **Desde las 10 y hasta las 20.30:** Comitiva fúnebre por varias barriadas que acabará con el entierro de la sardina por la noche junto al puente romano. A las 15 horas se ofrecerán migas y sardinas asadas en el parque López de Ayala. A las 18.30 horas, perrunillas y licor.
- ▶ **Después de las 21 horas:** Colección de fuegos artificiales.

## Los Cariocas rechazan el premio del pasacalles por incumplimiento de las bases

C. J. V. MÉRIDA

Lluvia de críticas a la organización y al jurado del pasacalles del Carnaval. Una de las agrupaciones, Los Cariocas, ha rechazado el cuarto premio y otro grupo, Bambolea, de Torremejía, ha dicho que no piensa acudir más a un pasacalles de Mérida. Durante la entrega de los premios, el domingo por la noche en la carpa, se escucharon gritos de ¡tongo, tongo!

El origen del conflicto entre varias agrupaciones y la organizadora del pasacalles, la Asociación del Carnaval Romano, tiene

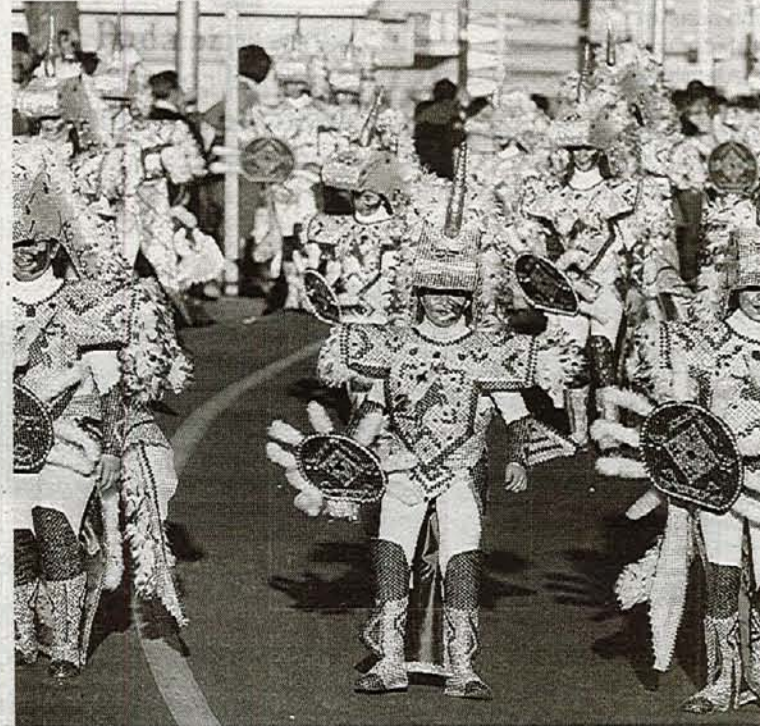
un motivo claro, a juicio de esos grupos: el incumplimiento de las normas fijadas. «No puede ser que el pasacalles incumpla su propia norma. Es injusto y va contra todos. Esto no es nada serio», claman Ana Belén Sánchez y Encarna Pacheco, componentes de la agrupación emeritense Los Cariocas, que ha rehusado cobrar los 750 euros de su cuarto premio.

Los Cariocas hablan de que algunos grupos han sobrepasado, con creces, los diez minutos fijados como tope para desarrollar sus coreografías «y no han sido penalizados», a la vez que duda de los

criterios —calidad del disfraz, de la música y de la coreografía— seguidos por el jurado para confeccionar la lista de premiados.

Más duros se muestran desde Torremejía. «No vamos a ir más a Mérida. Ese pasacalles es la vergüenza del Carnaval extremeño porque se incumple lo que la propia organización marca», sentencia Moisés Paredes, del grupo Bambolea. Tras cinco participaciones en Mérida, explota. «La organización es fatal. Por duración del recorrido (cuatro horas y media para 19 grupos), por sobrepasar el tiempo para cada agrupación (dice que Los Danzarines lo hicieron y no fueron penalizados) y porque no sabemos cómo se ha puntuado», añade Paredes. Bambolea tiene dudas sobre si rechazar o no el tercer premio (900 euros).

Por su parte, el jurado defiende la limpieza del concurso y su imparcialidad.



Actuación de Los Cariocas en el pasacalles del domingo. / J. M. R.

## TUS COMENTARIOS

Opinión de los lectores de [www.hoy.es](http://www.hoy.es) sobre la actualidad.

### Decenas de miles de personas inundan Badajoz para arropar a las comparsas

**algo más:** Lo que se necesita es sacar más actos a la calle. El sábado por la mañana había mucha gente de fuera, cámara en ristre y preguntando por el Carnaval. Claro, los de aquí sabemos los bares en los que actúan las murgas, pero el espectáculo tiene que estar en la

calle, independientemente del que se pueda dar en los bares. El Ayuntamiento debe crear puntos de actuación en varias plazas y que se den actuaciones en la calle. Los de fuera que nos visitan estaban perdidos preguntando. No pueden estar todo el día dando vueltas y

esperar al domingo para ver un desfile que, en algún caso como el que les cuento, no podían ver puesto que a primeras horas de la tarde del domingo ya tenían que partir a su ciudad de origen. El Carnaval tiene que ser algo más que un botellón de niños el sábado por la noche. **badajoz@badajoz.com:** Además del desfile se debería puntuar la marcha que meten las comparsas

durante el sábado y el lunes por la noche, de manera que interactúen con el público, que es lo que las hace divertidas, y hacer el desfile el martes, cuando las energías están agotadas. Así veríamos el verdadero rendimiento de las comparsas de los pueblos, y no un desfile de majorettes en plan exagerado, que es en lo que se ha convertido el desfile del domingo. **carnalera:** Soy madre y nos gusta el Carnaval. En esta ciudad hay una grave falta y es que haya algo de carnaval familiar. Unos bailes en San Francisco, en la Plaza de Espa-

ña.... No sé, algo de ambiente, ya que nosotros no podemos disfrutar la noche por lo menos que lo hagamos durante el día y con nuestros hijos. ¿Es que nadie del Ayuntamiento o de la FACALP se ha parado a pensar en ello? **uno desesperado del centro:** Mal vamos si la bandera de la ciudad es un macro botellón. Qué pena, todo sucio, vómitos, orines, bolsas, suciedad por todos lados, el suelo se pega a los zapatos. Hay que limpiar las calles con camiones de agua, como en Pamplona, que parece que estamos en el siglo X.

Accede a la **web:**  
[www.hoy.es](http://www.hoy.es)  
y a la sección que desees

Envía un **e-mail** a:  
[lectoresdehoy@hoy.es](mailto:lectoresdehoy@hoy.es)  
Asunto: (la sección que desees)

## LO MÁS LEÍDO

Las noticias más leídas de los lectores de [www.hoy.es](http://www.hoy.es)

1. Las Monjas ganan el concurso de comparsas de Badajoz
2. Bermejo dimite y Zapatero elige como sustituto a un jurista de perfil negociador
3. Los Tontunos, primer premio del pasacalles del Carnaval Romano
4. Penélope gana el primer Oscar para una actriz española en la noche de 'Slumdog Millionaire'

## Y COMENTADO

1. El ministro de Justicia dimite y Zapatero elige como sustituto a un jurista de perfil negociador
2. Las Monjas ganan el concurso de comparsas de Badajoz
3. La Junta comienza los contactos con la central nuclear de Almaraz para que tribute en Extremadura
4. Los Tontunos se llevan el premio del pasacalles de Mérida

## TU FOTODENUNCIA



### Así está la calle Inocencio Jiménez

**Javier Duarte Jódar** Cáceres  
► Calle Inocencio Jiménez, perpendicular a la Avenida Antonio Hurtado. Si queremos un Cáceres 2016

empiecen antes por arreglar la imagen de nuestra ciudad. Señora alcaldesa, señor concejal de Urbanismo, pásese usted por esta calle y verá...

## HOY.es



### HAZTE OÍR

¿Beneficiaría al cliente la fusión de las cajas?

Volvemos a sacar nuestras cámaras a la calle. Esta semana hemos preguntado a los extremeños si creen que la fusión de las dos grandes cajas de ahorro de la región beneficiará a los clientes. Hay opiniones para todos los gustos. Tú también puedes compartir tu parecer. ■ [HOYes.tv](http://HOYes.tv)



### VÍDEO

Pasacalles infantil del Carnaval Romano

El desfile infantil del Carnaval Romano 2009 ofreció luz, colorido, ritmo, calidad y participación. Tanto por el número de componentes de las agrupaciones del pasacalles como por la gente que pisó las calles de la capital autonómica.

■ [HOYes.tv](http://HOYes.tv)

## TU ENTREVISTA

**FRANCISCO TAPIA MUÑOZ**  
LLEVA LA BARRA DE LA CARPA DEL CARNAVAL



## «Hay ganas de juerga y el Carnaval se ha preparado bien»

C. J. V. MÉRIDA

Francisco Tapia Muñoz, de 62 años, se ha quedado este año con la barra de la carpa del Carnaval. Es la primera vez, aunque en otra ocasión ya trabajó con otra persona. Asegura que la gente está respondiendo muy bien este año y que la organización de un buen Carnaval ayuda a este éxito. **—¿Por qué se presentó al concurso para quedarse con la barra?** —Porque pensaba que era una posibilidad interesante para trabajar y ganar un buen dinero durante unos días. La verdad es que esa impresión se ha confirmado. Y mira que se preveía que fuera un Carnaval flojo, pero está siendo todo lo contrario. **—Vamos, que la crisis no se nota en el Carnaval.** —Este año, el Carnaval está siendo mucho más fuerte que el de

otros años. Creo que todo está en que la gente tiene ganas de juerga y se han organizado buenos espectáculos. Pienso sinceramente que la organización de este Carnaval ha sido buena. **—¿Qué se puede tomar en la barra?** —Tapas y raciones, en cuanto a comida, siempre comida ligerita, como pinchos morunos o tapas de bacalao. En cuanto a bebida, la cerveza fría de toda la vida. Para que esté al alcance de todo el mundo y puedan consumir más, hemos fijado unos precios muy económicos. Con cervezas a 1 euro, cubatas a 3,5 y tapas entre 1 y 1,50 euros. **—¿Cuánto tiempo se pasa trabajando y cuántos están?** —Suelo abrir a las once de la mañana y he cerrado sobre las siete durante el fin de semana. Estamos siete personas, todos miembros de mi familia.

HOY\* ESCOLAR  
¡Ya ha empezado!  
232 periódicos  
1160 reporteros  
[www.hoyconcursoescolar.es](http://www.hoyconcursoescolar.es)



Patrocinado por  
Carrefour  
Caja de Extremadura  
Coca-Cola  
endesa  
JUNTA DE EXTREMADURA  
Consejería de Educación

extremadura en invierno  
**ESTACIÓN CULTURA**

**TEATRO LÓPEZ DE AYALA**

**LA PUERTA CERRADA**

A partir de textos de Lorca

27  
Viernes  
21.00

Patrocina:

Dirección, dramaturgia y creación escénica: Carlos Álvarez-Ossorio  
Compañía: La mano del húngaro  
Intérpretes: Pepa Gracia, Cristina Rosa

Butaca de palcos: 10 €  
Antifontero: 8 €

VENTA DE LOCALIDADES:  
Teatro: Taquilla de 12 a 14 y de 18 a 21 h  
Teléfono de información: 924 01 31 40  
www.teatro-lopezdeayala.es

COMISIÓN DE CULTURA Y TURISMO DE LA JUNTA DE EXTREMADURA  
AYUNTAMIENTO DE BADAJOZ  
DIPUTACIÓN DE BADAJOZ  
Caja de Badajoz

**FONDO ESTATAL**

**Adjudicadas dos nuevas actuaciones**

La ampliación de las pistas deportivas del Diocles y la excavación del espacio comercial del cuartel Hernán Cortés serán las dos próximas actuaciones que se lleven a cabo con cargo al Fondo Estatal de Inversión Local. El Ayuntamiento adjudicó ayer estos contratos, respectivamente, a Procongl por 300.000 euros y a Arqueocheck por 680.854,69. / REDACCIÓN

**EXTREMEÑA DE GRASAS**

**El Ayuntamiento pide perdón por los olores**

La Delegación de Parques y Jardines pide perdón a los ciudadanos de Mérida por abonar con materia orgánica varias zonas verdes de la ciudad, una actuación que podría haber causado malos olores, como indica la empresa Extremeña de Grasas. El Gobierno local insiste en que en ningún momento ha culpado a la compañía de estas emisiones molestas. / REDACCIÓN

**FOTOGRAFÍA**

**II Certamen amateur 'Mérida en tus ojos'**

El Plan de Prevención de las Drogodependencias del Ayuntamiento de Mérida, dentro de las actividades del Programa JovenOcio.1, convoca el II Certamen de Fotografía Amateur 'Mérida en tus ojos'. Habrá dos modalidades, para mayores y menores de 18 años. El plazo para la presentación de fotografías concluirá el próximo 20 de marzo. / REDACCIÓN



Comitiva del Entierro de la Sardina, con Bart Simpson llevando en brazos al cadáver de la fiesta. / BRÍGIDO

**La quema de la Sardina despide el Carnaval más esperanzador**

**El acto de clausura de los actos volvió a servir para reclamar el martes festivo**

JUAN SORIANO MÉRIDA

El Entierro de la Sardina despidió anoche el Carnaval 2009 entre la esperanza por la buena aceptación de los actos programados y la reivindicación del martes festivo para próximas ediciones.

El presidente de la Asociación Cultural Carnaval Romano, Andrés Madrigal, considera que la fiesta se cierra con buen sabor de boca. «Estamos muy satisfechos con el resultado», afirma.

Madrigal destaca la elección de Reina, el concurso de agrupaciones, el pregón, las vaquillas, el concierto de Mojinos Escocíos, el pasacalles, el desfile infantil... Hasta el Entierro de la Sardina, que durante toda la jornada de ayer mantuvo en pie las últimas horas de la fiesta con su paso por las barriadas y las actividades en el parque López de Ayala. En el recorrido final la comitiva (menos numerosa que en pasadas ediciones) estuvo encabezada por Bart Simpson con la sardina en brazos.

«No nos vamos a poner un diez, porque nos dirían... Pero nos vamos a poner un 11», apunta con sorna el presidente de la Asociación del Carnaval.

Pese a la satisfacción de la organización por los actos programados en colaboración con el Consis-

torio, el Entierro de la Sardina volvió a servir para reclamar al Gobierno local la concesión del Martes de Carnaval festivo.

**El pasacalles**

En cuanto al último incidente que ha empañado el final de la fiesta, el desacuerdo por el resultado del pasacalles del domingo, Madrigal señala que se ha citado a los representantes de Los Cariocas para dar las explicaciones oportunas.

**Los Danzarines afirman que no se pasaron**

C. J. V. MÉRIDA

«Esto es una campaña contra nosotros. No nos hemos pasado con el tiempo. Me suena todo a pataleta y a un cierto odio hacia esta agrupación, que lleva 25 años en el Carnaval de Mérida». Son palabras de Antonio Trejo, cabeza visible de Los Danzarines Emeritenses, habituales

ganadores del pasacalles y que, en esta ocasión, han quedado en segundo lugar.

«Estamos contentos con ese puesto. Y no dudamos de la imparcialidad de un jurado del que yo no conocía a nadie», añade Trejo. Bambolea, de Torremeja, y Los Cariocas, de Mérida, han arremetido contra la organización por no descalificar a un grupo que, aseguran, superó los 10 minutos de coreografía. «Hicimos la coreografía en 9 minutos. 9' 10'', según la organización. Es falso totalmente que tardáramos 17», concluye Trejo.

Plan de Impulso y Consolidación Empresarial de Extremadura  
*Tu empresa nos ocupa*

Promúsica

**La Entidad Promusica de Extremadura S.L. ha realizado el proyecto IMPLANTACION Y CERTIFICACION DE LA NORMA ISO 9001 Y DE LA NORMA ISO 14001 acogido al Decreto 75/2007, de 24 de abril, InnoEmpresa.**

Inversión Subvencionable: 8.201,00 euros  
Subvención otorgada: 2.870,35 euros

MINISTERIO DE INDUSTRIA, TURISMO Y COMERCIO  
SECRETARÍA GENERAL DE INDUSTRIA, TURISMO Y COMERCIO  
DIRECCIÓN GENERAL DE POLÍTICA DE LA PYME

UNIÓN EUROPEA  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional  
"Una manera de hacer Europa"

InnoEMPRESA

Vicepresidencia Segunda de Asuntos Económicos y Consejería de Economía, Comercio e Innovación

JUNTA DE EXTREMADURA

**APADRINA UN NIÑO del Tercer Mundo**  
por sólo 0,6 euros/día

Fundación Familias Unidas

902 16 20 16  
www.familiasunidas.org

**CAMBIO DE TITULARIDAD**  
El Bar sito en c/ Dr.Lobato,27 en Badajoz regentado por F.J.Gutiérrez Jaramillo pasa a ser regentado por DOCTOR WHO S.C. bajo la denominación DOCTOR WHO

### TUS COMENTARIOS

Opinión de los lectores de [www.hoy.es](http://www.hoy.es) sobre la actualidad.

## Fernández Vara admite que puede costarle votos dialogar sobre Valdecañas

**El Tajo en coma:** El Tajo está en coma: a ningún río le sobra y le falta agua: tiene la que tiene. ¿Sobran montañas en Huesca y faltan en Almendralejo? El que la competencia sea estatal no implica que pueda destrozar el río. Por ejemplo: el Museo Romano de Mérida es

del Estado: que se lleven un cacho del teatro a Lugo y otro a Gran Canaria, lo mismo que de 'las Lanzas' de Velázquez en el Museo del Prado. Además, el Tajo en Valdecañas es pura sopa putrefacta y eutrofizada. La cuestión es que hay que reconvertir la agricultura del

Mediterráneo y sólo es una cuestión de precio: los agricultores quieren el agua subsidiada y eso no puede ser, que paguen lo suyo. Sr. Vara: Eso no es 'solidaridad', eso es puro chalaneo.

**consternado:** Vara, cuando vayas a Murcia a jugar al golf, en campos regados con agua de Valdecañas y pases por la comarca de Tentudía, acuérdate de que tienes pendiente unas obreras para que estos pueblos puedan seguir teniendo agua corriente cuando nos azote una pertinaz sequía de más de dos meses. Acuérdate de las industrias

que optan por instalarse en otros lugares por falta de un suministro seguro y recuerda que hace dos años los niños de estos pueblos dieron clases de natación teórica porque las piscinas tuvieron que cerrarse. Al final, me temo que, como siempre, los sueños veremos como transcurren por nuestros territorios, previamente expropiados, las conducciones del agua, del gas y del petróleo que se van a desarrollar otras regiones y otros bolsillos. **Juankar:** Si sobra agua en Extremadura, lo que falta son inversiones para el regadío.

### LA ENCUESTA

Vota en [www.hoy.es/participación](http://www.hoy.es/participación) en nuestra encuesta diaria.

¿Crees que ha hecho bien el ex ministro Bermejo en dimitir?

SI 86,8% NO 13,2%



Accede a la **web:** [www.hoy.es](http://www.hoy.es) y a la sección que desees

Envía un **e-mail** a: [lectoresdehoy@hoy.es](mailto:lectoresdehoy@hoy.es)  
Asunto: (la sección que desees)

### TU ENTREVISTA

**JOSÉ BARQUILLA-OSIRIS**  
PRIMER PREMIO DEL II CONCURSO DE DRAG QUEEN



## «Había mucho más nivel que en la pasada edición»

JUAN SORIANO MÉRIDA

Osiris consiguió en la noche del pasado lunes el primer premio del II Concurso de Drag Queen del Carnaval de Mérida. Tras esta representación se esconde José Barquilla, de 23 años, peluquero y vecino de Mérida.  
-¿Por qué decidió presentarse?  
-Nos presentamos por pasarlo bien, yo iba de drag y dos compañeras de bailarinas. Por disfrutar del Carnaval de Mérida.  
-¿Era la primera vez que participaba en un certamen de este tipo?  
-El año pasado también me presenté en el concurso, pero no gané ningún premio.  
-¿Le ha costado prepararse?  
-Nos hemos estado preparando a conciencia desde después del Día de Reyes a los Carnavales. La coreografía nos la hizo una chica que es monitora de aeróbic, la

música la preparó un amigo que tiene un estudio de grabación, y luego muchas horas cosiendo el traje y ensayando. De lunes a viernes de 9 a 12 de la noche.  
-¿Qué le pareció el concurso?  
-Este año había mucho más nivel que el pasado. Por lo que pude ver, estuvo bastante alto. Me parece bien que fomenten el Carnaval de Mérida con una cosa que está poco vista por Extremadura.  
-¿Qué opina de que surjan iniciativas como esta en el Carnaval de Mérida?  
-Me parece genial, y más en el Carnaval de Mérida, que estaba de capa caída y poco participativo. Pero de unos años para acá va mejorando. Una lástima que hayan quitado el Martes festivo.  
-¿Participa en otras actividades?  
-Nosotros estamos desde el primer día en el Carnaval, maquillando y peinando a comparsas.

### LO MÁS LEÍDO

Las noticias más leídas de los lectores de [www.hoy.es](http://www.hoy.es)

1. Los Cariocas rechazan el cuarto premio del pasacalles de Mérida por incumplimiento de las bases
2. Vara admite que puede costarle votos dialogar sobre Valdecañas
3. Participan 23 comercios en la primera Feria de Stocks de Cáceres
4. Sardinas asadas, migas y perrunillas mitigan la pena por la conclusión de la fiesta del Carnaval

### Y COMENTADO

1. Vara admite que puede costarle votos dialogar sobre Valdecañas
2. Los Cariocas rechazan el cuarto premio del pasacalles de Mérida por incumplimiento de las bases
3. Participan 23 comercios en la primera Feria de Stocks de Cáceres

### TU FOTODENUNCIA



## Basura en pleno Carnaval

Laura María  
Badajoz

► Imagen de una de las plazas con más tradición carnavalesca de Badajoz: comparsas bai-

lando rodeadas de basura. No sé de quién será la responsabilidad, pero desde luego la visión que damos a los visitantes es deplorable.

## HOY.es



### VÍDEO

Entierro de la sardina, fin del Carnaval


La fiesta del entierro de la sardina ha llegado a todas las poblaciones extremeñas y con ello el fin del Carnaval. En HOY.es, te mostramos en un vídeo las mejores imágenes de Badajoz y en una galería de fotos las imágenes de otras poblaciones extremeñas.  
■ HOYes.tv



### VÍDEO

Concurso de drag queen en Mérida

Por segundo año consecutivo se ha celebrado en Mérida el concurso de drag queen 'Tomás Bravo'. En HOY.es podrás ver la entrevista al ganador, un emérito, y un vídeo con las mejores imágenes del certamen en la que participaron 11 personas.  
■ HOYes.tv

HOY\* ESCOLAR  

 I Ya ha empezadol  
 232 periódicos  
 1160 reporteros  
[www.hoyconcursoscolar.es](http://www.hoyconcursoscolar.es)

Patrocinado por



JUNTA DE EXTREMADURA  
Consejería de Educación

**MÉRIDA** El Ayuntamiento recalca la gran ocupación hotelera habida durante el Carnaval / 4

**REGIÓN** Los detenidos en Casar de Cáceres por el crimen de Alconézar defienden su inocencia / 14



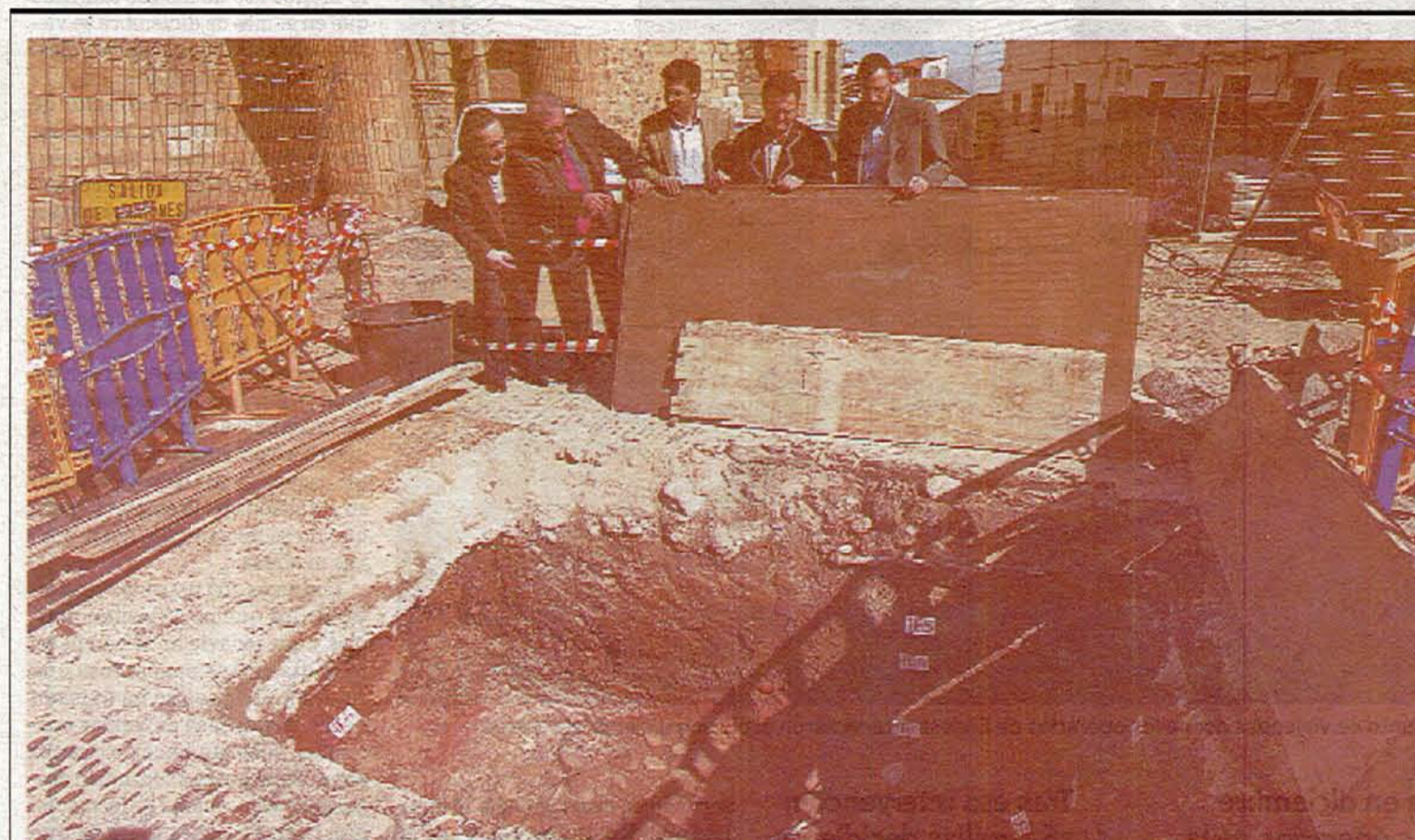
**REGIÓN** La Guardia Civil incorpora 92 nuevos agentes en prácticas a los cuarteles de la región / 16

## Vara pide tres presas más para empezar a hablar del trasvase de Valdecañas

Reclama la construcción de los embalses de Arenas de San Pedro y Monteagudo en el Tiétar y ampliar la capacidad del de Rosarito

También urge una solución al pantano abulense de Navalcán

El presidente de la Junta de Extremadura, Guillermo Fernández Vara, afirmó ayer que para ponerse a hablar del trasvase desde Valdecañas a Levante, antes deben construirse tres presas que mejoren el abastecimiento y las zonas de regadío del noreste de la región y debe aumentarse la capacidad del embalse de Rosarito. PÁG. 12



El concejal delegado de obras junto a los restos aparecidos en las obras para soterrar los contenedores de la iglesia de Santiago. / M.N.

## Hallan los restos de una calzada romana en Cáceres

PÁG. 19

## Cerca de 200 familias de San Lázaro siguen sin pagar la luz

Endesa afirma que sólo 20 abonados se han puesto al día con sus recibos

La empresa advierte de la peligrosidad de los enganches ilegales a la red

PÁG. 2

**INDICE**

MÉRIDA	2	CAMPO Y GANADO	40
AGENDA	9	DEPORTES	41
LECTORES	10	CLASIFICADOS	48
REGIÓN	12	VIVIR	52
OPINIÓN	25	ESQUELAS	58
ACTUALIDAD	28	CARTELERA	60
TIEMPO, FARMACIAS Y SORTEOS	59		
PUNTO RADIO	Badajoz / Montijo	102.1	

### DEPORTES

TRÁFICO DE COCAÍNA

## Detenido en una operación antidroga el ex capitán del Badajoz 'Txutxi'

En la trama del 'narcofútbol' está implicado también el ex jugador del Mérida Stankovic

PÁG. 41



Txutxi, en 2001. / HOY

COPA DE LA UEFA

## Valencia y Deportivo se despiden de Europa esta temporada

Los gallegos caen ante el Aalborg y los valencianos empatan con el Dínamo

PÁG. 42

### VIVIR

## Amaral se lleva el Premio de la Música al mejor álbum del año

Recibirá su galardón en la gala que se celebrará en Badajoz el 12 de marzo

PÁG. 55



Eva Amaral. / HOY



Los organizadores del certamen junto a componentes de varios de los grupos en cartel. / BRÍGIDO

## Los Chunguitos se reunirán de nuevo en Extremúsika

**El Ayuntamiento de Mérida ultima la adecuación del albergue municipal para el festival del 16, 17 y 18 de abril**

JUAN SORIANO MÉRIDA

Extremúsika cierra el cartel de forma definitiva y empieza a contar las horas para celebrar su primera edición en Mérida los días 16, 17 y 18 de abril.

Ángel Romero, de A Vallekas Producciones, la firma organizadora del festival, anunció ayer la última incorporación (esta vez parece que será la definitiva) al listado de más de 70 artistas que tomarán el albergue municipal. El grupo extremeño Los Chunguitos volverá a reunirse sobre un escenario en la capital autonómica.

Aunque puede parecer que este grupo no encaja demasiado con el estilo de Extremúsika, que se caracteriza por el rock y los grupos independientes, Romero recordó que ya han pasado por el certamen otras bandas similares, como Los Chichos y Gipsy Kings.

La novedad se dio a conocer ayer en la presentación del certamen en Mérida, después de una ronda por distintos puntos de la región. El acto, que tuvo lugar en la nueva discoteca Ops, contó con la presencia de varios componentes de los grupos que actuarán en el festival.

### Apoyo municipal

El Ayuntamiento de Mérida, además de aportar 464.000 euros al certamen (de los cuales 290.000 serán procedentes de patrocinios fiscalizados por el Consistorio, lo que reduce la ayuda a 174.000), cederá y adecentará las instalaciones del albergue municipal de El Prado.

**En un mismo mes coincidirán el festival con la Semana Santa y el Grecolatino**

A este respecto, el delegado de Juventud, Roberto Olivera, apuntó que la mejora de infraestructuras del recinto está casi terminada y que sólo falta delimitar algunos espacios.

Olivera destaca que con la capacidad de atracción que tiene Extremúsika la ciudad vivirá «un abril histórico», ya que será la guinda a un mes en el que también se celebrarán la Semana Santa y el Festival Grecolatino, que atraen a miles de visitantes.

Por su parte, el delegado de Cultura, Julio César Fuster, resaltó que el festival ofrece «una gran responsabilidad para la ciudad», pero también una oportunidad de acoger una gran cita que abra las puertas a la celebración de próximas ediciones de Extremúsika en la capital autonómica.

Al igual que Ángel Romero, Fuster expresó su convencimiento de que el festival que tendrá lugar en el albergue municipal del 17 al 18 de abril será «la mejor edición de todos los Extremúsika», con la intención de superarse en próximas ocasiones y, si puede ser, de nuevo en Mérida.

## El Gobierno local recalca el aumento de la ocupación hotelera durante el Carnaval

EUROPA PRESS MÉRIDA

El delegado de Festejos del Ayuntamiento de Mérida, Luis Valiente, considera que el Carnaval Romano 2009 ha sido un «éxito». El edil apuntó que 5.000 personas asistieron al desfile del domingo, que 8.000 espectadores vieron el concierto de Mojinos Escocíos y que 3.500 disfrutaron del concurso de drag queen.

Asimismo, Valiente resalta el aumento de la ocupación hotelera en un 10 por ciento respecto al año pasado, además del pregón de 'El Sevilla' y la celebración del mercado romano durante la fiesta.

**Calle afirmó que espera seguir contando con Valiente como delegado**

El concejal afirma que la ocupación fue de un 90 por ciento en hostales y de un 70 por ciento en hoteles, es decir, un 10 por ciento más que el año pasado, «y todo esto gracias a la promoción de los carnavales que el Ayuntamiento hizo en Fitur».

Por su parte, el presidente de la Asociación Cultural Carnaval Romano, Andrés Madrigal, aseguró en el balance que ofreció el equipo municipal de Gobierno que el Carnaval de Mérida no está politizado. «Yo no soy político, y el que organiza el carnaval soy yo», apuntó.

### Valiente seguirá

En referencia a las críticas vertidas por el grupo popular, que pide el cese del concejal de Festejos, el alcalde de Mérida, Ángel Calle, manifestó que espera contar con Valiente como delegado «por muchos años».

### BAR

#### La Rivolta cierra tras 31 años de vida

El recuerdo de la 'movida' emeritense de los años de la década de 1980 pierde a otro de sus protagonistas. El bar La Rivolta cierra este fin de semana. Por este motivo, se ha organizado un encuentro de amigos en el local, situado en el número 21 de la calle John Lennon, para esta noche, a partir de las 22.30 horas. Un encuentro «para que todo el que quiera se pueda despedir del local y charlar un rato con Manolo y Alejandro», sus dueños. La Rivolta abrió en 1978.

### FONDO LOCAL

#### Vía libre a los proyectos San Lázaro y El Prado

La Delegación de Urbanismo ha adjudicado dos nuevos proyectos financiados con cargo al Fondo Local de Inversión Local. Son los de la optimización energética del polígono industrial El Prado, con el que se ahorrará el Consistorio 13.514 euros al año, que será realizado por Hersan, por 247.504,50 euros, y la construcción de un área recreativa junto al acueducto de San Lázaro, que acometerá Exgo por un importe de 313.934 euros.

### ACCIDENTE EN LA AVENIDA DE LA LIBERTAD

#### El turismo embistió contra el ciclista

El ciclista que resultó el miércoles herido cuando cruzaba el paso de peatones no embistió al coche, sino que fue alcanzado por el turismo por un despiste de su conductora. Así se desprende del atestado definitivo de la Policía Local. El joven iba en bicicleta por el paso situado en la avenida de la Libertad y no sufrió ninguna rotura.

### CAMBIO DE TITULARIDAD

Se comunica que Café-Bar La Estrella, sito en Ctra. Circunvalación, s/n, de Casas Don Pedro, hasta ahora regentado por Dña. Francisca Ruiz Herrera, pasa a ser regentado por Dña. M<sup>ª</sup> Jesús Feito Vicente.

### CAMBIO DE TITULARIDAD

Se comunica que Café-Bar Swijor, sito en Calle Badajoz nº30, de Arroyo de San Serván, hasta ahora regentado por Dña. María Catalina Monterrey, pasa a ser regentado por Díaz & Monterrey, C.B.

## VENDO Apartamento en PUNTA UMBRÍA

3 dormitorios, cuarto de baño y aseo, cocina, lavadero, despensa, salón y terraza, plaza de garaje, zonas comunes (deportivas y piscinas) Cerca de la playa  
**Llamar al 638 829 392**

### ANUNCIO

La Asociación de "AMIGOS Y ALUMNOS DE LA U.N.E.D. DE BADAJOZ" comunica a sus socios, que el día 12 de Marzo de 2009, celebrará una Asamblea Extraordinaria en el Salón de Actos de la Concejalía de Juventud, a las 20,00 horas en primera convocatoria y a las 20,30 horas en segunda convocatoria con el único punto del **ORDEN DEL DÍA: Disolución de la Asociación.**

LA JUNTA DIRECTIVA

## AYUNTAMIENTO VILLANUEVA DE LA SERENA ANUNCIO

Aprobado inicialmente por Resolución de Alcaldía de 20 de febrero de 2009, el Estudio de Detalle de la manzana delimitada por las calles Cruz del Río, Travesía de calle Cruz del Río, Bravo Murillo y Avenida de Hernán Cortés, afectando al solar ubicado en la esquina de calle Cruz del Río, nº 105, y Travesía de calle Cruz del Río, nº 2 (parcela catastral afectada nº 80860-22), tramitado a instancias de Don Antonio Grijota Tapia, según los documentos del Estudio de Detalle Inicial y del Estudio de Detalle Modificado, redactados por el Arquitecto Don Arsenio Paredes Moya, y visados por el Colegio Oficial de Arquitectos de Extremadura, Delegación de Badajoz; se somete a información pública por término de un mes, contado desde el día siguiente a la publicación del presente anuncio en el Diario Oficial de Extremadura, en el Boletín Oficial de la Provincia y en el Diario Regional "HOY", a fin de que cualquier persona pueda examinarlo en las dependencias del Servicio de Urbanismo de este Ayuntamiento y deducir las alegaciones que estime pertinentes.

Villanueva de la Serena, a 20 de febrero de 2009

EL ALCALDE,

Fdo.: Miguel Ángel Gallardo Miranda

M. ÁNGELES MORCILLO MÉRIDA

Uno de los últimos pubs que quedaban abiertos en John Lennon cierra hoy sus puertas, tras decidir sus dueños que es momento de renovarse

**L**A Rivolta. 1978-2009. 31 años de vida que hoy acaban para el pub de Mérida con más solera y uno de los últimos que quedaban abiertos en la calle John Lennon y que ya despuntaba en los días de la movida de los ochenta.

Pero era renovarse o morir. Caminar paralelo a los tiempos que corren y hacer una buena reforma en el local para darle nuevos aires o desaparecer. Y uno de sus dueños, Manuel Sánchez, ha optado por la segunda opción. «Como el local no es nuestro, aunque hemos hecho gestiones con el propietario para comprarlo y no lo hemos conseguido, pensamos que invertir dinero en algo ajeno ahora no es nada rentable».

Así que esta es la última noche en la que los incondicionales del local podrán disfrutar de él. A partir de mañana, ya será historia. Y será otro de los nombres que pasen a engrosar la lista de locales cerrados en la calle John Lennon en los últimos años.

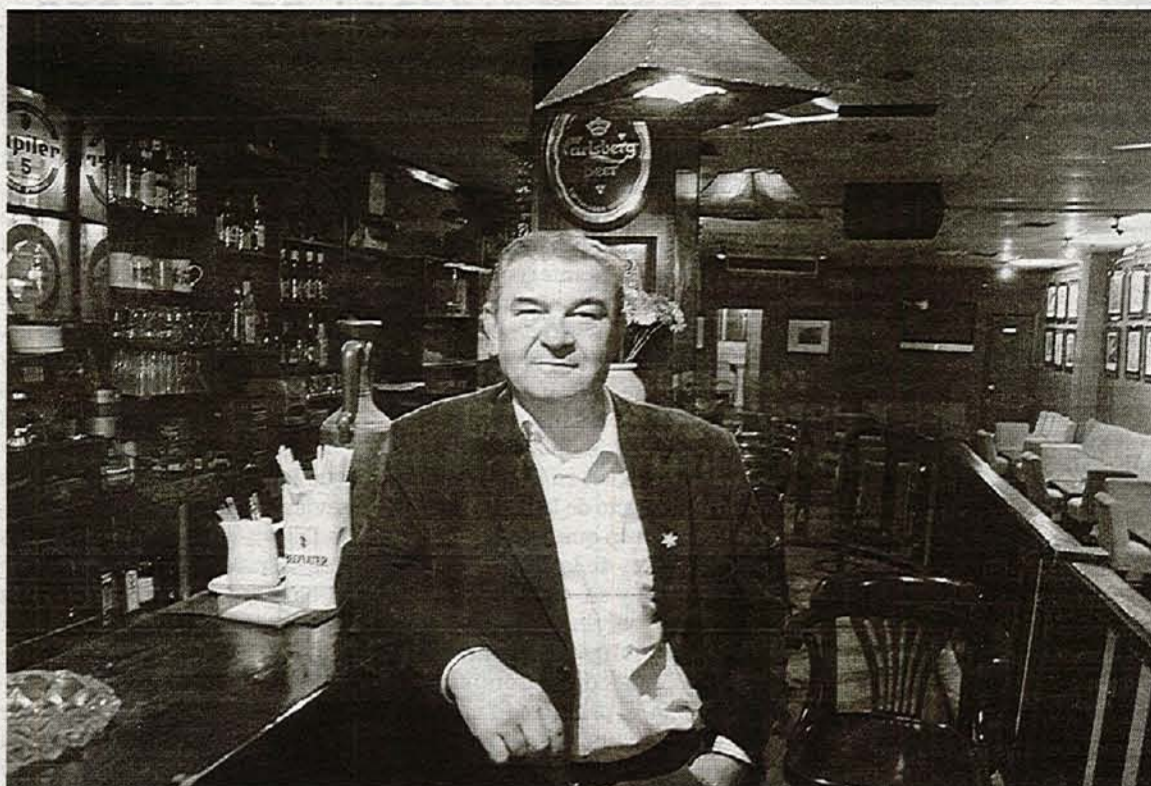
Sánchez afirma que si encuentran un local, siempre que esté en el centro de Mérida, que sea asequible y en el que se pueda montar algo parecido a La Rivolta, se decidirían a embarcarse de nuevo en el negocio de la hostelería. Pero esto sólo es un proyecto que está en mente.

Ahora tiene pensado continuar con su restaurante en la calle Romero Leal, en el que está totalmente volcado. Quiere, y además, dice que necesita descansar de todo el trabajo que da un pub, que le ha ocupado desde que tenía 25 años, edad que tenía cuando se decidió a abrir La Rivolta.

#### Los comienzos

Emilio, Isidro y Manuel Sánchez, que hasta hoy es uno de los responsables del local, abrieron las

## El sueño eterno de La Rivolta



Manuel Sánchez, apoyado en la barra de La Rivolta, que hoy cierra sus puertas tras 31 años. / BRÍGIDO

puertas de La Rivolta en un momento «en el que en España había ansias de libertad y de conocer cosas nuevas».

Fue el primer pub que se creó en la calle que por aquel entonces se llamaba Comandante Castejón. Pronto pasó a ser uno de los locales de moda de la ciudad. A él acudían todo tipo de personas.

Años más tarde, la calle pasó a llamarse John Lennon y La Rivolta era el lugar escogido por miles de jóvenes emeritenses, y también

de fuera de la ciudad, para pasar sus ratos de ocio los fines de semana. Se convirtió, según recuerda Sánchez, en «un verdadero punto de encuentro de amigos y conocidos». Y también en el único lugar en el que se podía

**El cóctel 'Agüita de Mérida' fue una de las especialidades del local**

degustar el 'Agüita de Mérida', un cóctel especial que tuvo mucho éxito entre sus clientes, además de una gran variedad de cafés y combinados. Los batidos naturales de frutas también era una de sus especialidades.

**El pub tuvo que cerrar un Jueves Santo porque la procesión pasaba por la puerta**

Pero no se quedó ahí. La Rivolta fue también el lugar escogido para organizar numerosas exposiciones de pintura, tertulias literarias, presentaciones de libros, conciertos de cantautores y grupos musicales locales... «El sitio donde cientos de personas se han conocido y otras tantas se habrán enamorado. De eso he sido yo testigo de excepción», recuerda Manuel Sánchez.

Antes de abrir La Rivolta, sus fundadores ya habían viajado bastante por todo el mundo. Y todo lo que aprendieron les sirvió para ser ellos mismos quienes decoraran el local. Le dieron su toque personal, el que siempre le ha caracterizado, «bohemio, un lugar de encuentro donde las personas pudieran sentirse a gusto, poder hablar, escuchar buena música y pasarlo bien».

En las mesas distribuidas por todo el local también se han desarrollado durante estos 31 años miles de partidas de parchís, dominó, ajedrez, cartas... Siempre bien acompañadas con música de fondo que siempre sonaba acorde con el ambiente que había en esos momentos en la sala.

#### Muchas anécdotas

31 años dan para mucho. Bueno y malo. Y anécdotas tienen muchas que contar. Sánchez recuerda una ocasión en la que la policía se presentó en el local, allá por el año 79, tratando a aplicar la Ley Antiterrorista. Tampoco puede olvidar las redadas que se hacían en La Rivolta, la prohibición que tenían los soldados que estaban en Mérida de acudir a este pub o la vez que, en Jueves Santo, tuvieron que cerrar el local porque la procesión pasaba por la puerta de La Rivolta.

Ahora sus incondicionales tendrán que buscarse un nuevo punto de encuentro para quedar. Porque La Rivolta ya es historia.

## Un informe técnico avala las mejoras de la red de drenaje de la Rambla

J. S. MÉRIDA

La actuación de mejora de la red de drenaje de Mérida, que se ha llevado a cabo en varios puntos de la ciudad, entre ellos la Rambla de

la Mártir Santa Eulalia, no tiene nada que ver con el incidente que sufrió la pasada semana una casa situada en el tramo final de esta céntrica calle.

Un informe elaborado por técnicos de Urbanismo revela que el proyecto de mejora de la red de saneamiento ha dado los resultados esperados, al contrario de lo que ha indicado el grupo municipal popular, que culpa a esta obra de los problemas en la Rambla.

Según el citado informe, que ha sido dado a conocer por la Delegación de Urbanismo, el incidente que se produjo el día 20 se debió a un mantenimiento inexistente de la acometida particular de la comunidad de vecinos donde se produjo la rotura.

#### Aguas fecales

La rotura de la tubería afectó a algunos residentes de la calle



Limpieza tras la rotura. / BRÍGIDO

Rambla Santa Eulalia y a dos establecimientos situados en la confluencia con la avenida de Extremadura. El reventón de la red de saneamiento causó una fuga de aguas fecales.

#### OPCIÓN

##### IU quiere el Martes de Carnaval fiesta local

Izquierda Unida propone que el Martes de Carnaval sea fiesta local permanente en Mérida para, así, poder potenciar esta celebración. Este grupo político indica que la única forma de conciliar el deseo entre los que reclaman el día festivo para la feria y los que prefieren en Martes de Carnaval es declarar éste último y retrasar la feria para hacerla coincidir con el Día de Extremadura.

#### FONDO LOCAL

##### Mejora de zonas de juego de La Paz y Abadías

El Ayuntamiento ha adjudicado la renovación de zonas de esparcimiento y deportivas, en la que se incluyen los terrenos de juego de La Paz y Las Abadías, con cargo al Fondo Estatal de Inversión Local, a la empresa Mondo Ibérica por un importe de 702.840 euros. Se prevé que para su ejecución sean necesarios 15 trabajadores por un periodo de seis meses.

#### OBRAS

##### 11 personas ajardinarán el acceso Mérida Sur

La empresa Movens Terra Omnis (MTO) será la que lleve a cabo el ajardinamiento del Acceso Mérida Sur con cargo al Fondo Estatal de Inversión Local. El plazo de ejecución de los trabajos será de cuatro meses, tendrá un presupuesto de 220.600 euros y empleará a siete trabajadores a tiempo total y cuatro a tiempo parcial.

**VENDO**  
**Apartamento**  
**en PUNTA UMBRÍA**

3 dormitorios, cuarto de baño y aseo, cocina, lavadero, despensa, salón y terraza, plaza de garaje, zonas comunes (deportivas y piscinas)

Cerca de la playa

Llamar al 638 829 392

SIETE DÍAS

ANTONIO  
CID DE RIVERA



# Y tras veinte meses...

Tras 20 meses de gobierno Vara no parece haberse desgastado y su contrincante Monago todavía está llegando. La situación electoral sigue como hace veinte meses, apuntan políticos de uno y otro bando

100.000 parados, sale, lo reconoce y lanza propuestas y pactos; si las dos cajas de ahorros extremeñas miran cada una para su lado obviando la conveniencia de fusionarse, aparece y dice que a él le convendría personalmente que estuvieran separadas y así colocar a los suyos, pero que a Extremadura no le interesa este escenario; si Murcia y Alicante apuntan a que es necesario plantear un trasvase desde el Tajo medio, convoca a los medios e indica que está dispuesto a hablar porque mantiene un discurso coherente y no puede reclamar solidaridad en cuanto a financiación y negarse a ceder agua si es excedentaria.

Todos los toros que salen al ruedo los torea. Y aunque en ocasiones falle a la hora de entrar a matar, su toreo no disgusta al graderío.

### Los populares

¿Y frente a esto? El PP acaba de renovar su dirección regional en noviembre y su líder aún no se ha asentado aunque haya que reconocerle maneras. Tras un año de travesía en el desierto esperando a que Carlos Floriano se fuera, los populares cuentan con José Antonio Monago, quien trata de tú a tú a su contrincante pero no consigue desgastarle hasta el punto de restar la distancia entre las dos formaciones.

El PP tiene su electorado pero le cuesta mucho captar votos fuera de él, justo lo contrario de lo que le pasa al PSOE, que convence en foros muy distintos del suyo. Además, la situación nacional del partido no acompaña. Con una investigación del juez Garzón de por medio y un líder como Mariano Rajoy cuestionado, es difícil presentar credenciales.

Aún queda tiempo, eso sí. Y la situación puede empezar a cambiar hoy mismo. En dos años cualquiera sabe lo que puede ocurrir. Si ya estuviera todo hecho, ¿qué aburrida la vida política de esta región, ¿no?



**El PP tiene su electorado pero le cuesta mucho captar votos fuera de él, al contrario de lo que le ocurre al PSOE, que convence fuera de su foro**

MÉRIDA EL FORO

JUAN  
SORIANO



## La balanza del Carnaval

El Carnaval termina y es momento de hacer balances. Como suele pasar en estos casos, el análisis que realiza la oposición dista mucho del que ofrece el Gobierno local (sea cual sea el partido en el poder en cada momento). La virtud, cómo no, está en el punto medio. Desde luego, en una fiesta tan larga hay tiempo para cosas buenas, malas y peores. Ni todo es tan negro ni tan blanco. La oposición debe reconocer las cosas buenas, pero sobre todo indicar los errores, que para eso está. Por su parte, es lógico que el Gobierno se fije en lo bueno y trate de destacar sus aciertos, pero no estaría mal que aprendiera de los fallos. En definitiva, el juego de siempre. Sólo hay que pedir respeto para unos y otros, algo que no siempre sucede y que no debería faltar en democracia.

En mi opinión personal, que para eso estamos, no ha sido ni bueno ni malo, ni mejor ni peor que el Carnaval de otros años. Sigue habiendo cosas por mejorar y otras que se están mejorando poco a poco. La ausencia del martes festivo se ha suplido con actividades nuevas (como las vaquillas, toda una sorpresa) y una inversión mayor (el concierto de Mojinos Escocíos ha costado 31.320 euros, a lo que hay que sumar el mercado romano, los premios de los concursos, la carpa, etc.), que ha dado el resultado esperado en muchos casos, lo que ofrece la clave para próximas ediciones. Eso sí, mientras se mantenga el nivel de gasto. Para muchos, será pocos, y para otros, demasiado. Que cada uno saque sus conclusiones.

En cuanto a la organización, salvo las dudas de última hora en la puntuación del pasacalles y los retrasos patológicos en el inicio de los actos, se alcanza al notable. Otra cuestión es el desliz por el dichoso anuncio de Córdoba en la revista municipal y la retirada del primer premio del concurso del cartel. Pero de eso ya hemos hablado días atrás.

Pero, con o sin Asociación del Carnaval, con o sin Ayuntamiento, la fiesta está en la calle. Al respecto, año tras año se nota una mayor participación, aunque sigue siendo una cuenta pendiente lo de salir disfrazado. Sin duda, le quita gracia al asunto y destroza el sentido real del Carnaval, pero tampoco es para tanto. También hay muchos que disfrutan de la Feria de septiembre sin pisar ni una sola caseta y pasarlo en su rato en los bares del centro. El caso es divertirse, allá cada cual con la forma que elija.

En definitiva, un año más y un Carnaval más. No es para sentirse acomplejado, pero tampoco para sacar pecho de forma descarada. La gente no quiere políticos que presuman, ni tampoco catastrofistas. No es que no los quiera, es que les hace el caso que considera oportuno (que suele ser poco). Pero estaría bien por una vez dejar a un lado eso de que Mérida tiene el mejor Carnaval, la mejor Semana Santa, la mejor Feria... No sólo no es cierto (sobre gustos no hay nada escrito), sino que además de nada vale decirlo. Por contra, estaría bien trabajar por hacer cada año un mejor Carnaval, una mejor Semana Santa, una mejor Feria...

ES ciencia ficción, pero supongamos por un momento que en lugar de celebrarse hoy las elecciones en Galicia y el País Vasco, los comicios tuvieran lugar en Extremadura. El PSOE volvería a ganar como 2007 y eso que la coyuntura económica y la inestabilidad laboral son para echar a correr. Con 38 diputada en la Cámara autonómica por 27 del PP es difícil que cambie el color del gobierno, pero lo cierto es que el PSOE no ha perdido fuelle tras veinte meses de gobierno y su líder, más que desgastarse, ha mejorado su posición.

Algunos socialistas y determinados populares reconocen en privado este panorama, pero públicamente ni alardean ni se lamentan, simplemente apuntan que aún es pronto para plantear un escenario electoral.

Vara se ha asentado en el poder tan rápido que, con apenas dos años de gestión en su haber, pareciera que llevara toda la vida. Ibarra ha hecho lo que prometió cuando anunció su retirada: irse del todo. La relación del ex presidente con el actual presidente se circunscribe a lo estrictamente privado; no se le ve en acto público alguno.

Quien figura para todo es Vara y sólo Vara. Su gobierno, por unas u otras razones, está en un segundo plano, y a los nuevos dirigentes del PSOE apenas se les conoce y eso que los históricos que quedan han dado un más que evidente paso atrás.

La potenciación de la imagen del presidente es tal que, con su presencia constante en distintos actos, sus visitas a los pueblos de manera permanente y su aparición en la escena nacional con temas relevantes como el agua o

la financiación autonómica, su nivel de conocimiento se ha disparado en Extremadura y el resto de España. Hoy por hoy se puede decir que a la Junta la representa él y al PSOE extremeño también, nadie más.

A pesar de este protagonismo, el presidente no se quema, campea cada situación y suele salir airoso a pesar de los problemas con los que se topa. Si el desempleo aumenta y llegamos a los

CÁCERES A PIE DE PÁGINA

## Despropósitos urbanísticos

Mucho tiempo después de que fuera levantada en la ciudad la monumental iglesia de Santiago, y mucho más aún de que se trazara la calzada que esta semana ha salido a la luz, que ha creado tantas esperanzas entre los investigadores de que realmente se trate de la Vía de la Plata, muchos siglos después, digo, se

levantaron en Cáceres medio millar de viviendas que componen el Residencial Universidad. Fue un error, como el propio responsable de Urbanismo de entonces, Javier Corominas, ya ha reconocido públicamente, y ha reconocido que pase cerca puede concluir que esa urbanización, con independencia de las

normas urbanísticas que pudieran vulnerar, es un pegote que afea el paisaje y seguramente ha ocasionado daños medioambientales.

Pero ahí está, y los ciudadanos que adquirieron allí sus casas, y que probablemente están afrontando la correspondiente hipoteca con el sudor de

su frente, se sienten ahora intranquilos por las sentencias judiciales, del Tribunal Superior de Justicia y del Supremo, que han certificado que están levantadas sobre un terreno protegido. Lo más seguro es que no llegue la sangre al río, es decir, que no se derriben las viviendas, pero a lo mejor sus dueños sí sufren otros inconvenientes como el no ser recepcionadas y tener que pagar los servicios de

limpieza o bus. En fin, que el Residencial Universidad debería servir de ejemplo en el futuro para evitar más desmanes urbanísticos.

Si esta urbanización ha sido un despropósito, todo lo contrario se puede decir de la Feria de Stocks promovida por la Asociación de Empresarios del Comercio. Su primera edición, que hoy concluye, ha resultado todo un éxito de público.

PABLO  
CALVO



# La ampliación del colegio Cervantes concluirá el primer trimestre de 2010

Educación destina 492.000 euros a la construcción de un gimnasio y un aula multiusos

J. S. MÉRIDA

Casi medio millón de euros para ampliar uno de los colegios públicos más saturados de Mérida. La Consejería de Educación de la Junta de Extremadura ha puesto en marcha el proceso administrativo para llevar a cabo la ejecución de varias obras de mejora en el colegio Miguel de Cervantes, situado en Las Abadías.

El Diario Oficial de Extremadura (DOE) publicó ayer el anuncio de licitación de esta actuación, que está dotada con 492.018,37 euros. El 80% del presupuesto procede de fondos comunitarios.

La obra consistirá en la construcción de un gimnasio y de un aula de calidad educativa (multiusos) y la adecuación de espacios libres en el centro emeritense.

Las empresas interesadas en llevar a cabo estos trabajos disponen de un plazo de 27 días naturales para presentar sus ofertas. El contrato se adjudicará entre abril y mayo, tras lo que deberá firmarse el contrato correspondiente.

A partir de ese momento, la firma que resulte elegida dispondrá de nueve meses para ejecutar las obras. De esa forma, se estima que



Parcela cedida por el Ayuntamiento que se destinará a la ampliación del Miguel de Cervantes. / BRÍGIDO

los trabajos finalizarán en el primer trimestre de 2010, con lo que coincidirán en buena parte con el desarrollo de las clases del próximo curso académico.

En cualquier caso, las molestias serán reducidas, ya que la obra se centrará en una parcela de 2.000 metros que ha sido cedida por el Ayuntamiento y que fue objeto de polémica hace varios años cuando se destinó a un parque en lugar de entregarla a Educación.

### Mejora muy demandada

La ampliación de espacios en el colegio Miguel de Cervantes ha

sido una actuación especialmente demandada en los últimos años por la Asociación de Madres y Padres de Alumnos (Ampa) del centro educativo.

Ángel Olmedo, presidente del Ampa, aplaude la celeridad que ha tenido la Consejería de Educación para convocar el concurso e iniciar las obras cuanto antes.

**Las obras tendrán un plazo de ejecución de nueve meses a partir de la firma del contrato**

En cuanto al proyecto, Olmedo recalca que el colegio «necesita mejorar las instalaciones», ya que no dispone de algunas dependencias básicas, como el gimnasio. Estas dependencias se encontraban hasta este curso en el espacio destinado al comedor, un servicio que por fin se ha podido poner en marcha este año.

Junto a esto, el centro dispone desde el presente curso académico con una unidad más (de 25 niños en 1º de Infantil se ha pasado a 50), lo que obligará a ampliar las instalaciones de cara a la promoción en próximos cursos.

## La ciudad celebra el Día Internacional de la Mujer con la programación de varias actividades

REDACCIÓN MÉRIDA

El Ayuntamiento de Mérida, con motivo del Día Internacional de la Mujer, ha organizado una serie de actividades que en 2009 se inspira en las mujeres del mundo, según explicó ayer en la presentación del programa la delegada de Igualdad, Elisa Muñoz.

Esta celebración comenzó el pasado lunes con la inauguración de la exposición itinerante 'Mujer en la Aldea Global', que podrá verse hasta el 16 de marzo en el Centro Alcazaba. Otra muestra que podrá visitarse en la ciudad es 'Los colores del agua', de la artista emeritense Rosana Soriano, que se inaugurará hoy en el patio central del ayuntamiento.

Dentro de las actividades destaca también la conferencia que la escritora y periodista Carmen Sarmiento ofrecerá mañana en el Centro Cultural Alcazaba bajo el lema 'La mujer, el sur de todos los nortes'. La Filmoteca de Extremadura en Mérida celebrará el ciclo de cine 'Mujeres realizadoras', que incluye la proyección de tres películas dirigidas por cineastas femeninas.

Finalmente, la jornada festiva con la que la ciudad cerrará los actos del Día de la Mujer tendrá lugar el 7 de marzo y arrancará con una concentración ciudadana en la Plaza de España de Mérida, donde se dará lectura a un manifiesto reivindicativo.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE BADAJOZ  
Secretaría General  
Servicio de Urbanismo

### ANUNCIO

De conformidad con lo dispuesto en el Artículo 36 "b" del Reglamento General de Policía de Espectáculos Públicos y Actividades Recreativas, se somete a INFORMACIÓN PÚBLICA, por el plazo de DIEZ DÍAS, el Proyecto de Adaptación de Local para CAFETERÍA, en la Ctra. Corte de Peleas civ. a C/ Córdoba, en Badajoz, presentado por D<sup>a</sup> SANDRA ISABEL PESEIRO RODRÍGUES, para que se incorporen las exposiciones o alegaciones, individuales o colectivas, tanto de oposición como de modificación que se estimen convenientes.

Badajoz, a 23 de Diciembre de 2008

EL ALCALDE, P.D.

Fdo.: Celestino Rodolfo Saavedra

www.elcobradordelfrac.com

**TODAVÍA**  
puede cobrar  
**EL COBRADOR DEL FRAC®**  
95 428 00 53

## Guía de establecimientos recomendados en Don Benito y Comarca

### ASESORÍAS

#### AFISAL

Travesía Diputación Provincial, nº 1  
☎ 636318675  
afisal@hotmail.com  
MEDELLÍN

### AUTOMOCIÓN / TALLERES

#### VENTAS Y SERVICIOS, S.L. (SEAT)

Avda. Vegas Altas, 93  
☎ 924 81 14 08 y Fax: 924 80 07 50  
venssa.db@terra.es  
www.venssa.com  
06400 DON BENITO

#### VULCANIZADOS STOP

Avda. de Madrid, s/n  
☎ 924 803 304 y 924 800 127  
Fax: 924 803 304  
06400 DON BENITO

### PUBLICIDAD

#### PUBLICIDAD EXTREMEÑA S.L.

Avda. Sevilla, 5  
☎ 924 80 46 52  
06400 DON BENITO

### REGALOS

#### ALMACENES GIL

C/ Pescadores, 83  
☎ 924 80 34 03  
06400 DON BENITO

Para publicitarse gratis en este espacio, llame al teléfono:  
**924 22 95 90 / 650 744 504**

### AYUDA

#### El Teléfono de la Esperanza llega a Mérida

La Asociación de Amigos del Teléfono de la Esperanza (Amites) inicia sus actividades en Mérida con la apertura de una sede en la calle José Martínez Ruiz 'Azorín', en la barriada de La Corchera. La puesta en marcha de este servicio comenzará el miércoles de la próxima semana con un grupo de autoestima. Para formalizar las inscripciones es necesario contactar con Marisa Molina en el número de teléfono 924313887. / REDACCIÓN

### CARNAVAL

#### Grupos de la provincia actuarán en el ferial

La asociación cultural Los Pilinguis, en colaboración con el Ayuntamiento, celebrará el próximo sábado la primera edición del 'Carnaval de los Jartibles', una iniciativa que reunirá a partir de las 13.00 en la Caseta de la Juventud del recinto ferial a murgas y chirigotas de Badajoz, Almendralejo y Mérida. El concejal de Festejos, Luis Valiente, apuntó en la presentación del evento que no será la última cita que se viva este año con el Carnaval. / EUROPA PRESS

### CAPITAL CULTURAL

#### Enlace a Cáceres 2016 en la web municipal

El Ayuntamiento de Mérida quiere mostrar una vez más su apoyo «incondicional» a la apuesta de Cáceres para convertirse en Capital Cultural Europea en el año 2016. En este caso, el Gobierno local señala que se ha habilitado en la página web municipal un banner que ofrece un enlace directo con información sobre la candidatura cacereña. / REDACCIÓN

VILLAFRANCA DE LOS BARROS

## El conservatorio 'María Coronada Herrera' diversifica los intercambios de sus alumnos con otros centros

ANTONIO ORTIZ  
VILLAFRANCA DE LOS BARROS

El aumento sustancial en los intercambios con otros centros y del número de conciertos de los alumnos de la Escuela Municipal de Música 'María Coronada Herrera', de Villafranca de los Barros,

constituye la gran apuesta de las actividades musicales previstas para el primer semestre de 2009, según anuncia su director Paco Carmona.

El primero de estos intercambios se inició el pasado fin de semana en Hervás con la actuación de instrumentistas de todas

las aulas -incluida una alumna de la clase de violín- y cuya devolución de visita se llevará a cabo el próximo 25 de abril.

Por lo pronto, será la escolanía de la Escuela de Música de Elvas la que desplace a sus alumnos a Villafranca, el próximo día 21 de marzo. En contrapartida, los alumnos

villafranqueses se desplazarán el 8 de mayo a Montijo para actuar en el Conservatorio de música de aquella ciudad. Dos semanas después, la Escuela de Villafranca tomará parte en Badajoz en el Festival Ibérico, a celebrar el 24 de mayo. Todavía habrá un intercambio más en el mes de junio con

la Escuela de Música de Getafe, aunque está por determinar la fecha de actuación.

El programa de conciertos contempla actuaciones de los alumnos de todas las aulas, comenzando hoy con del alumnado de flauta y clarinete en la casa de la cultura. El miércoles, día 11, será el turno de guitarra y el 20 de piano, seguidos de las de violín y saxofón (25 de marzo), de percusión (30 de marzo) y finalizando en mayo con las actuaciones de viento metal, flauta y clarinete, canto y talleres de pop-rock.

## ALMENDRALEJO



La Paca nos enseña su particular sonrisa. / I. V.

### Encarna al personaje más desastre de la murga 'La Mascarada' que actúa hoy en Mérida

## 'La Paca' sigue con su peculiar matanza por la región

ISABEL VALDÉS  
ALMENDRALEJO

En el saludo que manda La Paca a los lectores de la edición digital de HOY, asegura que está «mu cansá de carnavales», pero sólo hay que pasar un rato con ella o con lo que es lo mismo, José María González y su familia, para darse cuenta de que son unos enamorados de esta fiesta y que están dispuestos a alargarla en el tiempo.

Prueba de ello es que La Mascarada, grupo al que pertenece desde hace 14 años José María, continúa de gira por la región cantando las canciones y mostrando sus dotes de matanceras que entusiasmaron en el concurso de murgas del carnaval pacense y que les llevó a la final.

Así hoy actúan en Mérida y el fin de semana pasado lo hicieron en una matanza auténtica en Salvatierra de los Barros, y esperan

JOSÉ MARÍA GONZÁLEZ  
COMERCIAL



«En mi trabajo soy serio y al ponerme el traje me transformo»

que los sigan llamando.

En su vida diaria José María es un comercial de productos congelados, aficionado del Real Madrid, y al que como al resto del país, le preocupa la nueva factura de la luz. «Soy serio en mi trabajo y a la gente le sorprende que sea La Paca», señala al mismo tiempo que se muestra encantado porque la gente le reconozca.

### El personaje

La otra cara de José María es la de cuando se mete en la piel del personaje que interpreta, en esta

ocasión le ha tocado ser la madre de todas las matanceras a las que acompañaba, pero una madre un poco especial, o mejor dicho desastre, que vierte las migas y el café, se cae al suelo o se marca un baile de hip-hop. Eso sí que conquista a todo el que lo ve con su sonrisa, no precisamente de anuncio sino de dientes ennegrecidos.

Y esta no es la primera vez que a José María le toca hacer un papel diferente en el grupo, ya vayan de indios, brutos o el 'pelotón rosa'. Siempre le toca exagerar su personaje y sus compañeros confían plenamente en él.

### Improvisación

Durante cinco meses el grupo ha estado ensayando para su participación en el concurso de Badajoz, pero La Paca es especial y las risas más desternillantes las saca de sus improvisaciones. «Yo les digo, vosotros ensayad que yo ya haré lo que me salga en ese

### Un octavo puesto que supo a poco

I. VALDÉS ALMENDRALEJO

Para los componentes de la murga La Mascarada el llegar a la final del concurso del carnaval pacense ya fue un premio, pero al abrir el certamen con el público frío y conseguir después que se pusiese en pie, no consideran que sea demasiado justo el haber quedado en último lugar en esa final.

No obstante están satisfechos con el apoyo del público pero consideran que las murgas de fuera lo tienen más difícil que las locales para ganar el concurso.

momento», indica José María. Así incluso sus compañeros a veces no pueden seguir cantando de la risa porque no esperan que haga tal cosa.

«Cuando escuchas la risa del público te hace reaccionar y que exageres aún más lo que estás haciendo, y esa risa es la mayor satisfacción que te puedes llevar».

### Una gran familia

Después de tantos años de ensayos y actuaciones, catorce en concreto, los 17 integrantes de 'La Mascarada', se consideran una gran familia y siguen participando en el carnaval porque se lo pasan bien. «Los ensayos a veces son una locura porque no podemos parar de reírnos», asegura.

Además este grupo de hombres cuenta con el apoyo de su familia auténtica. Así su mujer, Isabel Álvarez, es la encargada de poner «guapa» a La Paca. Nos cuenta que le encanta reírse con la actuación de su marido y que ella misma pertenecía antes. Asimismo, de sus dos hijos el mayor nos cuenta que quiere seguir los pasos de su padre, por lo que el relevo generacional parece estar garantizado para el carnaval.

HOY.es

Video La Paca manda un saludo

### La escuela de baile consigue dos primeros premios en el campeonato de Torremolinos

I. VALDÉS ALMENDRALEJO

La escuela de bailes de salón de la UPAL ha conseguido uno de sus mayores éxitos en el Campeonato de Europa y de España celebrados del 23 al 28 de febrero en la ciudad malagueña de Torremolinos.

La pareja formada por Luis Montero del Alba, de 16 años, y por Sara García de la Fuente, de 15, ha logrado alzarse con el título de Campeones de Europa de Tango y Campeones de España de Baile Combinado.

La pareja de 10 años formada por Carlos Trejo y María Beltrán consiguieron el tercer puesto del Campeonato de Europa de Baile Combinado en su categoría.

Asimismo el director de la escuela, Santiago Barragán, ha mostrado su satisfacción por el 7º puesto europeo de formaciones por la coreografía 'Rubias de New York'.

### La III Carrera de la Mujer contará con unas 700 participantes mañana domingo

I. VALDÉS ALMENDRALEJO

Con motivo de la celebración del 'Día Internacional de la Mujer', este domingo se disputará la III Carrera de la Mujer. La salida tendrá lugar a las 12 horas en el parque de Las Mercedes y en ella participarán 700 mujeres. Además hoy se celebra una comida convivencia en la que se hará entrega el premio a la mujer empresaria del año.

Por su parte el área de la mujer del PP denuncia que el 70% de los parados en Almedralejo son mujeres.

**EDUCACIÓN**

**Luz verde a la obra del Giner de los Ríos**

El Consejo de Gobierno de la Junta de Extremadura da luz verde a la contratación de las obras de ampliación y reforma del colegio Giner de los Ríos de Mérida. En su reunión de ayer, la entidad aprobó iniciar el proceso administrativo para ejecutar los trabajos, que contarán con un presupuesto de 1.779.264,85 euros y que se esperan empezar en verano.

**ESCUELA TAURINA**

**Costaría al municipio 20.000 euros anuales**

El Gobierno local rechaza las acusaciones del PP sobre la Escuela Taurina de Mérida. «Es falso que su puesta en marcha sea gratis y que se haya desilusionado a alguien, ya que esta decisión ha sido consultada y apoyada». El Gobierno local considera que, ante la crisis económica, «no se puede asumir» el proyecto, que tendría un coste anual de más de 20.000 euros.

**CARNAVAL**

**II Fiesta Carnavaleira el 23 de mayo en Ifeme**

El Instituto Ferial de Mérida (Ifeme) acogerá el 23 de mayo la II Fiesta Carnavaleira Emeritense en la que actuarán varias agrupaciones de Cádiz. El evento lo organiza la chirigota Como Tú dentro de las actividades que ha programado para celebrar su décimo aniversario, con la colaboración de la Delegación municipal de Juventud y Turismo.

**REFUGIADOS**

**El Consistorio aporta 37.000 euros**

El Ayuntamiento de Mérida destinará este año unos 37.000 euros al convenio que mantiene con la Comisión Española de Ayuda al Refugiado (Cear) para atender a inmigrantes, según recoge Efe. El alcalde, Ángel Calle, ofreció estos datos tras la reunión que celebró en la ciudad del Consejo Interterritorial de Cear, que coordina sus actividades en todo el país.

**PATRIMONIO**

**Las Josefinas representará a Mérida**

Un grupo del colegio Nuestra Señora de Guadalupe (Las Josefinas) representará a Mérida en la final del programa educativo Conocer las Ciudades Patrimonio, que se celebrará en Ávila. El premio también implica un viaje a San Cristóbal de La Laguna. El Ayuntamiento organizará un viaje a Salamanca para los grupos participantes en el certamen.

# Un joven recoge firmas para solicitar un indulto y poder acabar los estudios

**Ya ha presentado más de 1.200 firmas y continúa reuniendo nuevos apoyos**

T.A. MÉRIDA

El estudiante emeritense Felipe Carrasco, de 22 años, presentó ayer ante el Juzgado de lo Penal número 2 de Mérida y la Audiencia Provincial de Badajoz 1.200 firmas para pedir un indulto por un delito que cometió en 2006 y que le puede costar un año de cárcel.

Hace tres días la familia de este joven se puso en marcha para pedir que esta sentencia que le obliga a ingresar en prisión el próximo 4 de abril se aplase hasta que, al menos, termine sus estudios.

Felipe Carrasco está finalizando un módulo de mantenimiento de maquinaria industrial en el instituto Sáenz de Buruaga y después



Felipe Carrasco en el centro donde estudia. / BRÍGIDO

de Semana Santa iba a comenzar sus prácticas. «Nuestra pretensión es lograr el indulto o que se conmute dicha medida por una pena menos gravosa», explica la familia del afectado, que continúa recogiendo firmas en la cafetería Los Rosales, en la avenida de Alange. Además, ha mandado un escri-

to al ayuntamiento solicitando a la Corporación municipal que apoye la medida de indulto. El alcalde, Ángel Calle, apuntó ayer que ha solicitado un informe a la Policía Local para estudiar si se suma a la solicitud del joven.

Todo comenzó cuando este joven tenía 19 años y fue condenado a la

pena de un año por un delito de daños a la propiedad. Como no había delinquido anteriormente, fue liberado de dicha condena bajo la condición de no reincidir en actividad delictiva. Poco después fue condenado a penas menos graves consistentes en multa y trabajo comunitario que cumplió por dos nuevos delitos.

**Mal momento**

El afectado indica que en ese periodo de tiempo estaba pasando por un mal momento personal que le llevó a un desequilibrio emocional. «Sin embargo, ahora después de tanto tiempo me indican que se me revoca el beneficio de condena condicional y me indican que debo cumplir el año de prisión. Esto para mí supone dar un paso atrás», manifiesta el joven.

Aunque el director del centro donde estudia explica que esta iniciativa no tiene nada que ver con el centro, afirma que Felipe Carrasco es un alumno con buena conducta y cuyo rendimiento académico «está por encima de la media».

# Un bolo impide a los bomberos acceder a la Plaza de la Constitución

T. A. MÉRIDA

Cierto tipo de vehículos lo tienen bastante difícil para circular por algunas calles de Mérida. Así lo comprobaron ayer los bomberos cuando intentaron acceder a la Plaza de la Constitución por la calle Trajano.

Todo ocurrió poco antes de las 12.00 horas, cuando recibieron una llamada alertando de que una furgoneta estaba ardiendo cerca del Arco de Trajano. Tras el aviso, varios efectivos se dirigieron en un camión a la zona a través de la calle Trajano. Al llegar a la Plaza

de la Constitución uno de los bolos de hierro que separan la calzada de las aceras impidió el paso al vehículo de los bomberos.

Ante este impedimento, los agentes optaron por quitar el obstáculo. «No podíamos pasar y lo hemos quitado nosotros. Se ha notificado a la Policía Local que no se vuelva a instalar este bolo o que si se vuelve a colocar sea de otro material que permita quitarlo cuando sea necesario», explica Luis Moreno, cabo del Parque de Bomberos de Mérida.

Además, indica que no es la primera vez que se ven obligados a



El camión de bomberos en la plaza de la Constitución. / BRÍGIDO

quitar uno de estos aparatos. «En otra salida tuvimos que retirar otro en otra calle».

**Sin consecuencias**

Afortunadamente, el incendio en el vehículo afectado no fue de gra-

vedad y no provocó grandes consecuencias ni hubo que lamentar daños personales. Las llamas de la furgoneta que estaba ardiendo en esta plaza ya habían sido sofocadas cuando los efectivos llegaron al lugar.



Uno de los caminos. / BRÍGIDO

# El Ayuntamiento elaborará un catálogo de los caminos rurales de la ciudad

J. S. MÉRIDA

Sin duda, para muchos será una sorpresa conocer que Mérida dispone de cerca de 300 caminos rurales que suman casi mil kilómetros de recorrido. Pero aún más sorprendente es saber que parte de estas vías públicas no se puede utilizar por intereses privados. Para poner fin a esta práctica, el Ayuntamiento emeritense iniciará la catalogación de estos bienes para permitir su correcta utilización.

La Junta de Gobierno Local acordó ayer iniciar este proceso, para lo que contará con la colaboración de la Consejería de Desarrollo Rural de la Junta de Extremadura.

Como indica Manuel Jiménez, delegado de Agricultura, el objetivo es evitar la apropiación que hacen de estos caminos los propietarios de fincas particulares. Esto impide su correcto uso por parte de los profesionales del campo y, cada vez más, de las personas que utilizan estas vías para acceder a casas de campo o simplemente para disfrutar de un paseo al aire libre.

Mientras se elabora el catálogo para identificar y escriturar estas propiedades, el Consistorio prosigue con una labor de arreglo de caminos rurales.



Los agentes conducen al vehículo policial a dos detenidos. / BRÍGIDO

## Al menos dos detenidos en una nueva operación contra la droga

La Policía Nacional mantiene abierta una actuación que espera concluir hoy

J. S. MÉRIDA

Mérida, doce del mediodía. Un furgón policial pasa a una velocidad poco habitual por la Rotonda de las Tres Fuentes. Toma la salida hacia Cáceres y en el primer semáforo conecta las luces de emergencia. Está claro, algo pasa. Pero en esta ocasión no continúa hasta San Lázaro. Tampoco se interesa por un BMW que se ha detenido al ver a la Policía, quizá tenga algo que ocultar. En su lugar, gira a la derecha y se dirige a la calle Ausonio, en la barriada de María Auxiliadora. Allí varios agentes retienen a un grupo de personas.

El furgón policial para su marcha y se lleva detenidas a dos personas. Es el resultado de una nueva operación policial contra el tráfico de drogas en la capital autonómica. La actuación continúa abierta, por lo que no se descartan más detenciones.

Los arrestados son conducidos al cuartel de la Policía Nacional, en la barriada de la República Argentina. Allí se les toma declaración y, tras unas dos horas, pasan a la Comisaría. Eso sí, antes de iniciar el interrogatorio otro coche acude al lugar de los hechos para recoger a familiares de los detenidos, que se han quedado en plena calle tras recibir la visita de la Policía. Varios niños lloran, impresionados por los agentes.

Aunque parezca una actuación improvisada, con detención en plena calle incluida, ésta y otras operaciones son el fruto de una labor de varios meses del Grupo de Estupefacientes de la Comisaría de Mérida.

### Una vez al mes

De hecho, lo habitual en los últimos años es que una vez al mes o cada mes y medio se lleve a cabo una operación antidroga. El escenario habitual es San Lázaro, pero también se ha intervenido en barriadas como San Juan, San Antonio y Juan Canet. La operación iniciada ayer, aún en marcha, puede llevar a la Policía a alguno de estos lugares.

### AÑO ASTRONÓMICO

#### Actividades diurnas y nocturnas

Mérida conmemora el Año Internacional de la Astronomía con distintas actividades que se desarrollarán el sábado. La ciudad se sumará a la celebración a través de talleres, exposiciones y espectáculos. Así, la plaza del Teatro Romano, por la mañana y por la tarde, y el Recinto Ferial, por la noche, serán los lugares donde se desarrollen talleres de observación diurna y nocturna, acercamiento a las nuevas tecnologías aplicadas a la observación astronómica, conciertos y teatro. Asimismo, habrá un huerto astronómico interactivo, un taller práctico de astronomía, magia con las estrellas y espectáculo de luz y sonido. EFE

### LOS DANZARINES

#### Fiesta carnalera y desfile

El grupo 'Los Danzarines Emeritenses' ha organizado un desfile de Carnaval para el próximo sábado enmarcado en los actos de conmemoración de su 25 aniversario. A partir de las 14 horas habrá una fiesta carnalera en el Parque López de Ayala, donde actuarán 'Los Pilinguís', 'Cazurros Romanos' y 'Con mucho tacto', a los que seguirá una actuación de los más jóvenes de 'Los Danzarines'. El desfile partirá a las 20 horas de La Antigua y concluirá en el parque López de Ayala. EUROPA PRESS

### DEBATE ANTITÉRMICAS

#### Critican que Calle no participe

Siete colectivos lamentan que el alcalde, Ángel Calle, no quiera, a su juicio, «participar ni organizar» un debate sobre las repercusiones socioeconómicas, sanitarias y medioambientales de los proyectos de construcción de las centrales térmicas en La Zarza, Alange y Valverde de Mérida. EFE

## El PSOE critica al Gobierno Acedo por no personarse contra Agustín Tarazona

C. J. VINAGRE MÉRIDA

Termina el juicio contra Agustín Tarazona y comienza la refriega política. El PSOE de Mérida lamenta el resultado «desolador» del juicio y asegura que las personas que han sido estafadas han sufrido «el desamparo doble». Por Tarazona, al que califica como «tipo de delincuente de cuello blanco», y por el Gobierno del PP, que gobernaba el Ayuntamiento cuando se organizó el fracasado concierto de Sabina.

El secretario general de los socialistas emeritenses, Ignacio Sánchez Amor, concreta que las personas que compraron sus entradas fueron «estafados por el falso promotor, para luego caer en las redes de la incompetencia e irresponsabilidad de los concejales populares, que les recomendaron quejarse formalmente ante la Oficina Municipal del Consumidor para luego no trasladar las denuncias a los abogados del Ayuntamiento y a los juzgados».

Mientras, el delegado de Juventud y Turismo, Roberto Olivera, dice que, «por higiene política alguien debería irse», ya que «se estafaron casi 26 millo-

**Saussol afirma que no se acudió como acusación particular por confiar en el fiscal**

nes de las antiguas pesetas». Y ese alguien, indirectamente, se refiere a los concejales del PP Beña Saussol y Fernando Molina. «Crearon cierta confianza al público para comprar las entradas. El equipo de Gobierno de entonces hizo unas negociaciones que se veía que eran falsas y nunca se presentó como acusador particular», concluye el edil.

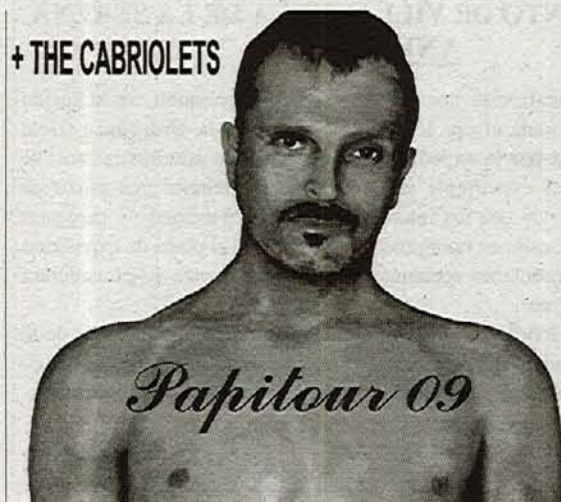
### Se sumó a la Fiscalía

Saussol admite que el Ayuntamiento no decidió en su día ejercer la acusación particular porque «los técnicos del Gabinete Jurídico Municipal nos aconsejaron que nos sumáramos a la petición del fiscal, que nos parecía correcta». La concejala añade que «creíamos en la Fiscalía» y no oculta una gran decepción por el pacto alcanzado con el abogado de Tarazona para rebajar la petición de penas y costes económicos. «Estoy flipada», agrega.

El fallo de la Audiencia reconoce que Tarazona deberá devolver unos 5.000 euros a las 70 personas que acudieron al final a la vía penal. Sin embargo, esto no quiere decir que los que rechazaron ese camino no puedan recuperar su dinero. Lo pueden hacer porque tienen 15 años de plazo (hasta 2021). Para ello deberán acudir por la vía civil y lo aconsejable es que lo hagan no a título individual, sino en grupo numeroso, para rebajar costes judiciales.



Tarazona, en el centro, junto a su abogado y sus padres. / BRÍGIDO



+ THE CABRIOLETS

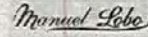
# MIGUEL BOSE

MÉRIDA ALBERGUE JUVENIL EL PRADO  
20 DE JUNIO - 22:30h.

ORGANIZA Y PRODUCE



COLABORAN



PUNTOS DE VENTA ANTICIPADA:  
MÉRIDA: MANUEL LOBO NOVIAS, PUB CINEMAXROCK, VIDEOCLUB HOLLYWOOD  
TIENDAS TIPO (MÉRIDA Y BADAJOZ) - PUB YA TU SABES (TALAVERA LA REAL)  
BAZAR SHANGHAI (MONTIJO) - CERVECERÍA EL CALLEJÓN (LA GARROVILLA)  
DISCOS LA CLAVE (VVA. DE LA SERENA) - MESÓN PATA NEGRA (ALMENDRERO)  
FONTANERÍA MORICHE (ZAFRA) - TIENDAS MIMO (JEREZ DE LOS CABALLEROS)



centro de la ciudad. / BRÍGIDO

tos como la avenida Reina Sofía o el Puente Lusitania. Por esta última vía, según los primeros resultados de los estudios, circulan cada día 25.000 vehículos.

José Castro Serrano, investigador de la Universidad de Extremadura que trabaja en el proyecto, afirma que aún es pronto para dar cifras concretas. «Se está realizando el procesamiento del enorme volumen de información recogido e introduciéndolo en un Sistema de Información cartográfico».

Los resultados que ofrezcan estos estudios se emplearán para mejorar la movilidad por la ciudad. Para ello, asevera Castro, «debe te-

**El 90% de los emeritenses suspende el funcionamiento de los aparcamientos**

nerse en cuenta que el parque móvil en Mérida ha crecido casi un 25% en cinco años. Este incremento se tendrá presente a la hora de diseñar el modelo de ciudad y movilidad que queremos para la próxima década».

Durante los próximos meses se llevarán a cabo diversas encuestas a los emeritenses sobre el tráfico de la ciudad. Los resultados de los estudios se irán poniendo a disposición de los ciudadanos en el portal web [www.meridasostenible.org](http://www.meridasostenible.org).

Casi medio millón de euros están destinados para mejorar la circulación por la ciudad. El 60% del gasto corre por cuenta del Ministerio de Fomento, el 40% restante proviene del Ayuntamiento. Una inversión que hará que, quizás, dentro de unos años circular por las calles de la capital autonómica sea más cómodo.

## Un detenido y 90 gramos de cocaína intervenidos en una operación contra la droga

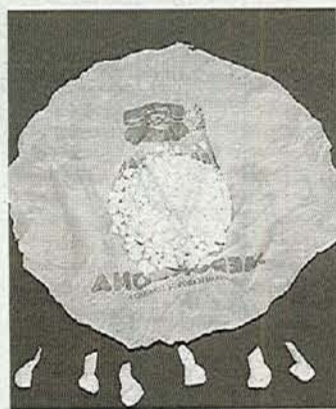
REDACCIÓN MÉRIDA

Nuevo golpe a la compraventa de estupefacientes. La Policía Nacional ha detenido a un joven de 27 años de edad, M. A. M. Q., en una operación contra el tráfico de drogas en Mérida. La actuación se ha saldado con la intervención de 90 gramos de cocaína y un vehículo.

Según indica la Policía, la investigación se puso en marcha el pasado 18 de noviembre «con las sospechas fundadas sobre la venta de cocaína a través de la utilización del teléfono por parte de los compradores, quedando con el repartidor de la sustancia estupefaciente generalmente en lugares muy concurridos».

Por ese motivo, el Grupo de Estupefacientes de la Comisaría emeritense organizó un dispositivo en el centro comercial El Foro, «zona de ocio en que suelen agruparse los jóvenes, tanto para divertirse como para efectuar operaciones de tráfico de estupefacientes a menor y mediana escala».

«En dicho lugar se detectó la presencia del ahora detenido, que portaba una cierta cantidad de esa sustancia estupefaciente», añade la Policía. Posteriormente, en su domicilio personal se descubrió más droga. El joven ha pasado a disposición del Juzgado de Instrucción número 2 de la capital autonómica.



Droga intervenida. / BRÍGIDO



Niños disfrutando de la pasada edición del Carnaval. / J. M. ROMERO

## El Carnaval Romano fomentará la creación de grupos infantiles

**El Ayuntamiento apuesta por la austeridad en la fiesta que se celebrará del 12 al 16 de febrero**

REDACCIÓN MÉRIDA

El Carnaval Romano apunta a la escuela. La asociación emeritense apostará por la formación de agrupaciones infantiles en los colegios de la ciudad, con el objetivo de incluir la fiesta como una actividad extraescolar.

Según indica el Ayuntamiento de Mérida, ya hay tres colegios participantes y se espera la inscripción de un cuarto, de los que procederían hasta seis agrupaciones. Hasta ahora, se cuenta con los centros Félix Rodríguez de la Fuente, Josefina y Atenea.

El Gobierno local dio ayer a conocer las fechas definitivas del Carnaval Romano del 2010, que tendrá lugar del 12 al 16 de febrero. Las semifinales del concurso de chirigotas se celebrarán los días 4, 5 y 6 del mismo mes y la final el 11. El pregón será el 12 de febrero, el domingo 14 tendrá lugar el desfile y el lunes 15 las actuaciones de tres chirigotas gaditanas.

Dentro de la programación hay algunas novedades, entre las que se incluye el cambio de recorrido del desfile del domingo por considerarlo excesivo.

En la próxima edición, la elección del rey y la reina del Carnaval, que será el 30 de enero, se limitará a los infantiles. La actuación de Drag Queens se adelantará a la noche del sábado para potenciar la buena acogida del pasado año.

### Austero y participativo

Según recoge el Consistorio emeritense, el Carnaval 2010 será «el más austero pero también el de mejor programación y el de más actividades de los próximos años». La intención es implicar a particulares, empresas y asociaciones de la capital autonómica para crear una fiesta participativa.

Para ayudar a la iniciativa popular, los carnavaleros contarán con charlas y talleres de iniciación para aquellos que empiezan su camino como chirigotas en el Carnaval Romano.

Por su parte, la chirigota 'Como tú' ha decidido no participar el próximo año en el concurso para dedicarse en su lugar a organizar diversas actividades a lo largo de la semana carnavalesca, coincidiendo con el décimo aniversario de la agrupación.

# hoySolidario

No es lo mismo contarlo que vivirlo

Si quieres contar en primera persona tu experiencia

¡¡Únete!!  [www.hoySolidario.es](http://www.hoySolidario.es)

Una iniciativa de  
**HOY.es**

con el patrocinio de  
**CAJA DE EXTREMADURA**  
Obra Social